



تاليف **دُاكْمُرعُبُالرِراق** سكندر

مولاناً محد الم زابد

يوسف اركيث غزنى سريث ارده بازارلا بور فون: 7321118

upress.com

pesturd!

جمله حقوق بحق ناشر محفوظ بیس به تناب عبدالوحیداشرنی مالک مکه کتاب ممر ک خصوص احازت بے "مکتبیظیل" نے شاکع ک

نام كتاب حدائق العربية اردوشرح الطريقة العصربية حصداول ترجمه وشرح مولانا محمد اسلم ذاهد اشاعت جولائي 2009ء زيرا جتمام وكيل احمد

ادارة الرشيد بنورى ٹا دُن کرا چى پنڈى كىتب رشيد يەسمىنى چوك راولپنڈى مەنى كتب خانىدنى مىجد مانسىرە رە كىتبەرجىمىيە جى ئى رود اكوژە خنك ئىتتى اكىدى ماتان كىتبەللامەرجىم يارخان

مکتبه رهیمیه اردوباز ارکراچی اسلامی کتاب گھر خیابان سرسید راولپنٹری عثان بک ایجنسی نیوروڈ میٹاورہ عثان دینی کتب خاند مدنی مسجد مانسمرہ مکتبہ عثانیہ مین بازار ہری پور مکتبہ اشاعت الخیر ملتان مکتبہ المعارف جنگی محلہ بیثاور

بعم (الله (الرحس (الرحيم

ابتدائيه

الله تعالی کی مقدس کتاب قرآن کریم، احادیث طیبه اور دیگر متعلقه علوم تک رسائی کے لیے صرف ونحو کے قواعد طلبا کو فی بن شین کرانے کے لیے اکا براسا تذہ نے ہر دور میں مقد ور بھر کوششیں فرمائی ہیں لیکن دورِ حاضر میں دنیا کی معروف زبانوں کو سکھانے کا ایک فطری طریقہ رائج ہے اور وہ ہے'' ماحول''جو بغیر کسی کتاب کے زبان سکھنے کا مجرب اور قدرتی طریقہ ہے۔

"الطويقة الغصرية" كمؤلف فاس كتاب كوبهى الى فطرى المربقة برترتيب ديا م جن اساتذه في السير حايا م وه اس كاسلوب كى دكشى افا ديت اور جامعيت كم معترف بين يمى وجهم كه و فساق المدارس العربيه كى نصائي كميثى في السح المبية كالمحمد بنايا م -

زیرِ مطالعہ کتاب" الطّویقة العَصَویّه" بی کی آسان شرح ہے جے درسِ نظامی کے مقبول استاذ مولا نامحراسلم زاہدنے ترتیب دیا ہے جو "السحدادق العربیه" کے نام سے شائع کی جارہی ہے۔اللہ تعالی کی توفیق شامل حال رہی تو آسندہ بھی اس طرح کے قابل قدر شہہ پارے آپ تک پہنچتے رہیں گے۔

- کتاب کے ہرسبق کی ابتداء ایک''نوٹ'' سے کی گئی ہے۔جس میں ہرسبق میں مدرجہ مثق کی نثاندہی کر دی گئی ہے تا کہ علمین کو اس سبق کے مخصوص اہداف معلوم ہو سکیں۔
- اسباق میں آپ کو کہیں کہیں مفیدتر اکیب نظر آئیں گی ، سبق میں اس ایک جملے
 کی ترکیب لکھ دی گئی ہے۔ ای ترکیب پر قیاس کر کے دوسر ہے جملوں کوحل کر اللہ جائے۔
 لیا جائے۔

- '' ملاحظہ' میں آپ مرکبات اور جملوں کے تراجم کا طریقہ پڑھیں گے۔ آبھی سے تراجم کا طریقہ پڑھیں گے۔ آبھی سے ترجمہ کا بیول کے مشکل مقامات خود حل کرنے میں بڑی مدد ملے گی۔
- کمپیوٹر کتابت اور دلچیپ تر تیب کی وجہ سے اس شرح سے استفادہ بہت آسان
 بنادیا گیا ہے۔

کہ یادر ہے کہ مولانا موصوف نے اس کتاب کی طباعت واشاعت کے جملہ حقوق دائمی طور پر "الالاسی فی بلائرز" کے نام لکھ دیئے ہیں۔ جزاھم الله تعالمیٰ کہ بار بارکی تھیج کے باوجود اگر کسی مقام پرکوئی غلطی رہ گئی ہوتو ضرور مطلع فرمائے گا، آپ کے شکریہ کے ساتھ اصلاح کردی جائے گا۔

﴿ محترم اساتذہ سے درخواست ہے کہ اسباق پڑھانے کے بعد جہاں آپ اپنے لیے دعا کریں وہاں مرتب ، ناشر اور دیگر معاونین اور ان کے کے اساتذہ و والدین کوضروریا در تھیں۔ باری تعالیٰ ہمیں ہرمحاذیر کامیابیوں سے ہمکنار کرے۔

آمين بجاه النبى الكريم عليه الصلوة والتسليم

פרנמנע)

میا*ں عبد الوحید انتر*فی ناظ ولار ((ہری پینٹرز، لاہور ۷ ذی قعده۱۳۲۳ه ۱۳دمبر۲۰۰۳ء

فهرست كتاب

۵۸	الدرس العشرون	4	الدرس الاول
41	الدرس الحادي والعشرون	9	الدرس الثاني
46	الدرس الثاني والعشرون	11	الدرس الثالث
42	الدرس الثالث والعشرون	17	الدرس الرابع
41	الدرس الرابع والعشرون	1.4	الدرس الخامش
۷۳	الدرس الخامس والعشرون	۲1	الدرس السادس
۷٦	الدرس السادس والعشرون	71"	الدرس السابع
۷9	الدرس السابع والعشرون	74	الدرس الثامن
۸۲	الدرس الثامن والعشرون	7.4	الدرس التاسع
۸٩٠	الدرس التاسع والعشرون	rı	الدرس العاشر
A 9	الدرس الثلاثون	~~	الدرس الحادى عشر
9 1	الدرس الحادي والثلاثون	P4	الدرس الثاني عشر
9 17	الدرس الثاني والثلاثون	٣٨	الدرس الثالث عشر
9∠	الدرس الثالث والثلاثون	۱۳۱	الدرس الرابع عشر
1 • •	الدرس الرابع والثلاثون	44	الدرس الخامس عشر
1 • 0"	الدرس الخامس والثلاثون	٣2	الدرس السادس عشر
1 • 4	الدرس السادس والثلاثون	۳۹	الدرس السابع عشر
1 + 9	الدرس السابع والثلاثون	or	الدرس الثامن عشر
117	الدرس الثامن والثلاثون	۵۵	الدرس التاسع عشر

الدرس الستون

		655.COM		
	€ 6	مصريه کی کی	طّريقة ال	ر الحدائق العربيه أر دو شرح اا
turdubo	141	الدرس الحادي والستون	110	الدرس التاسع والثلاثون
Deze	120	الدرس الثاني والستون	111	الدرس الاربعون
	122	الدرس الثالث والستون	171	الدرس الحادى والإربعون
	141	الدرس الرابع والستون	177	الدرس الثاني والاربعون
	١٨٣	الدرس الخامس والستون	110	الدرس الثالث والاربعون
	PAL	الدرس السادس والستون	117	الدرس الرابع والاربعون
	1 1 1	الدرس السابع والستون	1100	الدرس الخامس والاربعون
	1 / 9	الدرس الثامن والستون	155	الدرس السادس والاربعون
	195	الدرس التاسع والستون	154	الدرس السابع والاربعون
	190	الدرس السبعون	14.	الدرس الثامن والاربعون
	194	الدرس الحادي والسبعون	ا ۱۳۱	الدرس التاسع والاربعون
	r • 1	الدرس الثاني والسبعون	166	الدرس الخمسون
	r + m	الدرس الثالث والسبعون	۱۳۷	الدرس الحادي والخمسون
	r • 0	الدرس الرابع والشيعون	101	الدرس الثاني والخمسون
	r • ∠	الدرس الخامس والسبعون	100	الدرس الثالث والخمسون
		ሴሴሴ	100	الدرس الرابع والخمسون
			104.	الدرس الخامس والخمسون
,			109	الدرس السادس والخمسون
			145	الدرس السابع والحمسون
			146	الدرس الثامن والحمسون
			114	الدرس التاسع والخمسون

[پہلاسبق]

اَلدَّرُسُ الْأَوَّلُ

(ملاحظہ) اس سبق میں اسم اشارہ (واحد مذکر) کی مشق کرائی گئی ہے اسما کے آخر میں ضرورت ہوتو موقعہ کے لحاظ سے تنوین کے معنی سعے لیے ایک کوئی ایک اور کچھو غیرہ کا اضافہ ہوسکتا ہے۔

بیایک کتاب ہے	هٰذَا كِتَابٌ	ایک کتاب	كِتَابٌ
ایدایک قلم ہے	هٰذَا قَلَمٌ	ایک قلم	ِ اَقَلَمْ
یدایک کتاب کاصفحہ	هٰذَا وَرَقٌ	بير(اسم اشاره)	هلاًا

🖨 مَاهَلُدَا (مذكر) يكيام؟

بيايك كتاب ہے	هَذَا كِتَابٌ	بیکیاہے؟	مَاهَلَدًا؟
یدایک قلم ہے	هَذَا قَلَمٌ	بیکیاہے؟	مَاهٰلُا؟
یدایک کری ہے	هَذَا كُرُسِيٌّ	یہ کیاہے؟	مَاهٰلَا؟
ایدایک تپائی ہے	هَذَا مَكُتَبٌ	یہ کیا ہے؟	مَاهْلَا؟
یهایک دروازه ہے	هَذَا بَابٌ	ييكياہے؟	مَاهْلُدًا؟
ا بیکھڑ کی ہے	هَذا شُبَّاكَ	یہ کیا ہے؟	مَاهْلُدا؟
بید بوار ہے	هَذَا جِدَارٌ	بیکیاہے؟	مَاهْلُدا؟

هَذَا طَالِبٌ هَذَا أَسْتَاذٌ هَذَا خَادِمٌ بيائك طالب علم ب بيائك استاد ب بيائك نوكر ب مَنْ هَذَا؟ بيكون ب؟

	dbress.com			
	(8) (C)	لعصريه	به اردوشرح الطّريقة ا	﴿ الحدائق العربي
besturdub	بدایک طالب علم ہے	هَذا طَالِبٌ	بیکون ہے؟	مَنُ هٰلَا؟
besit.	یدایک استادہ	هُّذَا ٱسۡتَاذٌ	بیکون ہے؟	مَنُ هٰلُا؟
	بیا یک خدمت گار ہے	هَذَا خَادِمٌ	يه کون ہے؟	مَنُ هٰذَا؟
	بیا یک مرد ہے	هَذَا رَجُلّ	يه کون ہے؟	مَنُ هٰذَا؟
	بيا يك لزكا ب	هَذَا وَلَدٌ	يه کون ہے؟	مَنُ هٰذَا؟

تركيب: هذا كِتَابُ

هذامبتدا كِتَابٌ خبر مبتدا خبرل كرجمله اسميخريه وار

هٰذَا سَعِيُدٌ اللَّهُ مُحُمُودٌ اللَّهُ حَامِدٌ

بیمامه

یہ معید ہے محمود ہے تركيب: مَنْ هلذًا مُنُ مبتداهلذًا خبر مبتداخبر مل كرجمله اسميه انثائيه وا-

تمرین (مشق)

🚯 ان الفاظ کے ساتھ لفظ (هندًا) لگا کر پڑھیں۔

	- 0		
بيالك كرى ہے	هٰڶۘۮؘٲػؙؙؗؗۯڛؚؾٞۜ	رُمِيتٌ كرسي	څ
بیالیستون ہے	هٰڶؘٲعَمُوُدُ	مُوْدٌ ستون	عَا
بیا لیک حبیت ہے	هٰڶۮؘٲڛؘڠؙڡٚ	قُفُ حجيت	سَا
ریایک پیالہ	هٰذَاكَاسٌ	أسٌ پياله	کَ
بیالک ورق ہے	هٰذَاوَرَقْ	رَقْ ورق	وَرَ
یالک ثاگردے	هٰذَا تِلۡمِيُذُ	مِيْذٌ ثَاكَره	تِلُ
بيا يك نوكر ہے	هٰٰذَاخَادِمٌ	ادِمٌ نوكر	خَو
ریا یک استاد ہے	هٰذَامُعَلِّمٌ	عَلَّمٌ استاد	ú
بي لوسف ہے	هٰ ذَايُوسُفُ	يُسُفُ يوسف	<u>ئ</u> و
بدا یک محافظ ہے	هٰلُـا حَارِسٌ	بارِسٌ محافظ	÷

🐠 عربي مين ترجمه کريں۔

هٰذَا شُبَّاكُ هلذًا قَلَمُ الرَّصَاص بِهُ مُركى ب يپنل ہے هٰذَا عَمُهُ دُ ر ستون ہے هٰٰذَا جِدَارٌ بيد يوارب هٰذَا رَجُلُ هٰٰذَا وَلَدٌ بەلۇكاپ بيمرد ہے هٰٰذَا سَعيُدٌ هٰذَا اَتُ ريسعيدب ىي باپ ہے یہ عالم ہے . هٰٰذَا مُعَلَّمٌ هٰٰلُا عَالِمُ ىيىدرى ب

عزيز طلبه! آپ نے پڑھامشار اليد ذكر كے ليے اسم اشاره بھى ذكر استعال ہوا ہے۔

[دوسراسبق]

اَلدَّارُسُ الثَّانِي

(ملاحظہ)اس بیق میں اسم اشارہ واحد مؤنث کے استعال کی مشق کرائی گئی ہے۔ ھالدًا اسم اشارہ (مؤنث)

هَٰذِهٖ زَهُرَةٌ	هٰذِهٖ كُرَّاسَةٌ	هٰذِهٖ سَاعَةٌ
بدایک پھول ہے	بيا يك كا بي ہے	بیایک گھڑی ہے

🕸 مَا هَٰذِهِ بِيكِيابِ (مُؤنث)

یالگ گھڑی ہے	هٰذِهٖ سَاعَةٌ	يه کیا ہے؟	مَاهٰلَـِهٖ ؟
ايدا يك كا بي ب	هٰذِهٖ كُرَّاسَةٌ	بیکیاہے؟	مَاهْلَهِ ؟
یدایک بھول ہے	هاذِم زَهُرَةٌ	يه کيا ہے؟	مَاهٰذِهٖ ؟
ایدایک پیانہ ہے	هٰذِهٖ مِسْطَ تَ	بيكياب؟	مَاهٰلِهِ ؟
یالک بستہ ہے	هٰذِهٖ مِحُفَكُلُةٌ	په کيا ہے؟	مِاهلْدِهِ ؟

oress, com			
(10) (T	يقة العصريه	عربيه اردو شرح الطّر	﴿ الحدائق الـ
یدایک کمرہ ہے	هٰذِهٖ غُرُفَةٌ	یکیاہے؟	مَاهْذِهٖ ؟
ا پیالک تخته سیاہ ہے ا	هذه سَبُّورَةٌ	ایہ کیا ہے؟	مَاهْلْدُه ؟

هٰذِهٖ أُسُتَاذَةٌ هٰذِهِ خَادِمَةٌ هٰذِهٖ طَالِبَةٌ یاستانی ہے پیوکرانی ہے بيطالبه نب تركيب: هاذِه طَالِبَة "هاذِه مبتداطًالِبَةٌ خرمبتداخر مل كرجمله اسميه خربيهوا-

بيا يك طالبه	هٰذِهٖ طَالِبَةٌ	بيكون ہے؟	مَنْ هٰذِهٖ ؟
یه ایک استانی ہے	هٰذِهٖ اُسُتَاذَةٌ	يه كون ہے؟	مَنُ هَاذِهٖ ؟
یا یک نو کرانی ہے	هلدِه خَادِمَةٌ	بيكون ہے؟	مَنُ هَاذِهٖ ؟
یا میا کی عورت ہے	هٰذِهٖ اِمُوَأَةٌ	بيكون ہے؟	مَنُ هَاذِهٖ ؟
ایدایک لڑگ ہے	هٰذِهٖ بِنُتُ	یہ کون ہے؟	مَنُ هَاذِهِ ؟
یہ فاطمہ ہے	هٰذِهٖ فَاطِمَةٌ	يەكۈن ہے؟	مَنْ هَذِهِ ؟

تركيب قَنُ مبتدا ُهالِهِ خَرِ مُنبتد اخبر ل كرجمله اسميه خبريه موا-

هذه زَيْنَبُ هذِهِ سَعِيْدَةٌ هذِهِ سَلمٰي سلملی ہے

پیسعیدہ ہے

تمرین (مشق)

ان الفاظ كے ساتھ لفظ (هلذہ) لگا كريڑھيں۔

بیالک کمرہ ہے	هاذه غُرْفة	کمرہ	غُرْفَةٌ
بیایک پنگھاہے	هٰذِهٖ مِرُوَحَةٌ	ينكها	امِرُوحة
بیالک درخت ہے	هٰذِهٖ شَجَرَةٌ		شَجَرَةٌ
یدایک پیانہ ہے	هٰذِهٖ مِسُطَرَةٌ		مِسُطَرَةٌ
یدایک جھاڑن ہے	هٰذِهٖ طَلَّاسَةٌ	حجماڑن	طَلَّاسَةٌ
یهایک شاگرده ہے	هاذِه تِلْمِيُذَةٌ	أشأكرده	ڗؚڶڡؚؽؗۮؘةۨ
یا لیا استانی ہے	هٰذِهٖ ٱسۡتَاذَةٌ	استانی	أُسُتَاذَةٌ

besturdub9

	dhress.com	•		
<	(113)	ريقة العصريه	العربيه أردوشرج الطّ	الحدائق المدائق
besturdub	یه ایک نوکرانی ہے	هٰذِهٖ خَادِمَةٌ	نوكراني	 خَادِمَةٌ
Dest	ایدال ہے	هٰذِهٖ وَالِدَةٌ	والده	وَالِدَةً
	بیازی ہے	هٰذِهٖ بِنُتُ	الزى	بِنتُ

🕸 عربي مين ترجمه كرين:

	1	1 1	
هٰذِهٖ شَجَرَةٌ	بدورخت ہے	هٰذِهٖ غُرُفَةٌ	یه کمره ہے
هٰذِهٖ دَرَّاجَةٌ	یسائکل ہے	هٰذِهٖ نَطَّارَةً	یہ عینک ہے
هانده مَدُرَسَةً	يداداسه	هٰذِهٖ سَاعَةٌ	ید گھڑی ہے
هٰذِهٖ ٱسۡتَاذَةٌ	یاستانی ہے	هٰذِهٖ سَيَّارَةٌ	بيموٹر ہے
هٰذِهٖ طِفُلَةٌ	یہ بگی ہے	هٰذِهٖ سِعِيُدَةً	ریسعیدہ ہے

🕸 اردومیں ترجمہ کریں:

یالک عینک ہے	هٰذِهٖ نَطَّارَةٌ	یدایک پکھاہے	هٰذِهٖ مِرُوَحَةٌ
ایالیگری ہے	هٰذِهٖ سَاعَةٌ	بدایک عورت ہے	هٰذِهٖ اِمُرَأَةً
ایدایک کره ہے	هاذِهٖ غُرُفَةٌ	یہ گلاب کا پھول ہے	هٰذِهٖ وَرُدَةً
ايدا يك لزى ہے	هٰذِهٖ بِنُتُ	یہاں ہے	هٰذِهٖ اُمَّ
ىيىشرىفە ب	هاذِهٖ شَرِيُفَةٌ	بیسعیدہ ہے	هٰذِهٖ سَعِيُدَةٌ

[تيسراسبق]

اَلدَّرُسُ الثَّا لِثُ

السبق میں اسم اشارہ قریب و بعید (واحد مذکر ومؤنث) کی مشت کرائی گئے ہے۔ هسندایہ (اسم اشارہ قریب) (مذکر) ذاک وہ (اسم اشارہ بعید) (مذکر)

	4bress.com			
	12	العصريه	ه اردو شرح الطّريقة	الحدائق العربي
induk	وَذَاكَ قَلَمٌ	هٰذَا قَلَمٌ	، وَذَاكَ كِتَابٌ	
peste	وروہ قلم ہے	قلم ہےا بیر کم ہے	ہاوروہ کتاب ہے	بيكتاب
	وہ ایک کتاب ہے	ذَاك كِتَابٌ	4 /00 00	مَاذَاكَ ؟
	وہ ایک کری ہے	كَذَاكَ كُرُسِيٌّ	, ,4, 4	مَاذَاكَ ؟
	وہ ایک دروازہ ہے	كَذَاكَ بَابٌ	, ,	مَاذَاكَ ؟
	وہ ایک استاد ہے	كَذَاكَ أَسْتَاذٌ	وه کون ہے؟	مَنُذُاكَ ؟
	وہ ایک طالب علم ہے	كَذَاكَ طَالِبٌ	وه کون ہے؟	مَنْذَاكَ ؟
	وهمجمود ہے	اَذَاكَ مَحُمُودٌ	وه کونے؟	مَنْذَاكَ ؟

تركيب: ذَاكَ مبتداء كِعَابْ خرمبتداخر ل كرجمله اسميخريه موا-

هٰذِهٖ به (اسم اشاره قریب) (مؤنث) تِلکَ وه (اسم اشاره بعید) (مؤنث) هٰذِهٖ سَاعَةٌ وَتِلُکَ سَاعَةٌ هٰذِهٖ شَجَرَةٌ وَتِلُکَ شَجَرَةٌ

یہا کی گھڑی ہےاور وہ ایک گھڑی ہے ۔ یہا لیک درخت ہےاور وہ ایک درخت ہے تلک ساعة وهالي گفرى ب وہ کیا (چیز)ہے؟ مَا تِلُكَ؟ وہ ایک درخت ہے تِلُکَ شَجَرَةً وہ کیا (چیز)ہے؟ مَا تِلُكَ ؟ و دایک پنگھاہے إِتِلُكَ مِرُوَحَةً وہ کیا (چیز)ہے؟ مَا تلكُ؟ وه ایک طالبہ ہے اللك طَالِبَةٌ مَنُ تِلُكَ ؟ وه کون ہے؟ وہ ایک عورت ہے تِلُكَ اِمْرَأَةٌ مَنُ تِلْكَ ؟ وه کون ہے؟ وہ ایک لڑکی ہے تِلُکَ بنٰتٌ مَنْ تِلُكَ ؟ وه کون ہے؟

ذَالِکَ وَالِدٌ وَذَالِکَ وَلَدٌ وَتِلُکَ بِنُتُ وَالِدٌ وَتِلُکَ بِنُتُ وَالِدٌ وَتِلُکَ بِنُتُ وَالِدَ وَالِکَ وَالَدُ وَالِکَ اللهِ عَلَى اللهِ وَاللهِ اللهُ وَالِکَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللّهُ اللهُ الل

تمرین (مشق)

🕏 عربی میں ترجمہ کریں:

ملاحظہ: ذیل میں ذکر کئے جانے والے الفاظ چونکہ عربی زبان میں ذکر استعال ہوتے ہیں۔ البذاعربی میں ترجمہ کرتے وقت ان کے لیے اسم اشارہ بھی مذکر ہی استعال ہوگا۔

عربي	اردو	عربي	اردو
ذَاكَ مِيُدَانٌ	وہ میدان ہے	ذَاكَ مَسْجِدٌ	وہ مسجد ہے
ذَاكَ سَرِيْرٌ	وہ چاریائی ہے	اذَاكَ بَيْتُ	وہ گھرہے
مَنُ ذَاكَ ؟	وہ کون ہے؟	ذَاكَ شَارِعٌ	وہ سروک ہے
ذَاكَ كَاتِبٌ	وہ نشی ہے	ذَاكَ طَالِبٌ	وہ طالب علم ہے
ذَاكَ سَعِيْدٌ	وہ سعید ہے	ذَاكَ مُؤَذِّنّ	وهمؤ ذن ہے

ملاحظہ: ذیل میں ذکر کیے جانے والے الفاظ چونکہ عربی میں مؤنث استعال ہوئے ہیں۔ البندا ان کے ترجمہ کے وقت ان کے لیے اسم اشارہ بھی مؤنث ہی استعال ہوگا۔

تِلُکَ شَجَرَةٌ	وہ درخت ہے	تِلُکَ غُرُفَةٌ	وہ کمرہ ہے
تِلُکَ دَرَّاجَةٌ	وہ سائکل ہے	تِلْکَ شَمُسٌ	وہ سورج ہے
تِلُکَ طَائِرَةٌ	وہ ہوائی جہازے	تِلُکَ سَيَّارَةٌ	وه موٹر ہے
تِلُکَ طِفُلَةٌ	وہ بچی ہے	تِلُكَ إِمْرَأَةً	وہ عورت ہے
تِلُکَ فَاطِمَةٌ	وه فاطمه ہے	تِلُکَ أُمِّ	وہ ماں ہے

تر کیب:اسماشاره قریب کی طرح اشاره بعید کی تر کیب ہوگی۔

[چوتھاسبق]

اَلدَّرُسُ الرَّابعُ

تنبیہ: ضمیر وہ اسم ہے جو کسی غائب، حاضر یا متکلم مخص کی جگہ ہولی جائے۔ اس سبق میں واحد غائب واحد حاضر اور متعلم کی ضمیروں کے استعال کی مثق کی حائے گی اَوَّ لاَ مٰذکر کی ضمیریں ملاحظہ ہوں۔

(,,)	هُوَ	أنتَ (تو)		أَناَ (مِس)
تِلۡمِیۡذُ	هُوَ	أنتَ تِلُمِيُذُ		أَناَ أُسْتَا ذّ
یک ثا گرد ہے	ہے وہ آ	توایک شاگرد.		میں ایک استاد ہوں
میں ایک شاگر دہوں	أَنَا تِلْمِيُذُ	لدتو کون ہے؟	اےخاا	مَنُ أَنْتَ يَا خَالِدُ؟
آ پایک استادین	أَنْتَ أُسُتَاذَّ	ن ہوں؟	میں کوار	مَنُ أَناً ؟
وہ ایک شاگردہے	هُوَ تِلُمِيُذٌ	?ج	وهكون	مَنُ هُوَ؟

انا أَسُعَادُ أَنا أَسُعَادُ أَنا مبتداأً سُعَادُ خِرُ مبتداخر الرجلداسي خريه وا

جي ٻال ميں شاگر د موں .	نَعَمُ، أَنَا تِلُمِيُذَّ	کیاتوشاگردہے؟	هَلُ أَنْتَ تِلْمِيُذٌ؟
نہیں بلکہ میں شاگر دہوں	لَا، بَلُ أَنَا تِلْمِيُذُ	کیا آپ استاد ہیں؟	هَلُ أَنْتَ أُسُتَاذٌ؟
جي ٻال آپ استاد ٻي			
جی ہاں خالد شاگر دہے	نَعَمُ، خَالِدٌ تِلْمِيُدٌ	كياخالدشاگردىج؟	هَلُ خَالِدٌ تِلُمِيُدٌ؟

🦈 اب مؤنث کی ضمیریں ملاحظہ سیجئے:

أَنَا (مِينِ) أَنتِ (تو) هِيَ (وه) أَنَا أَسُتَاذَةٌ أَنتِ تِلْمِيُذَةٌ هِيَ تِلْمِيُدَةٌ مِين اسْتاني مِون توشا كرده ب وه شاكرده ب besturdub!

igss.com	
لعصريه 15 🖟 15	الحدائق العربيه أردوشرج الطّريقة ا
اے فاطمہ! تو کون ہے؟	مَنُ أَنْتِ يَا فَاطِمَةُ ؟
میں شا گردہ ہوں	أَنَا تِلُمِيُذَةٌ
میں کون ہوں؟	مَنُ أَناً؟
تواستانی ہے	أنُتِ اُسْتَاذَةٌ
وہ کون ہے؟	مَنُ هِيَ؟
وہ زین ہے	هِيَ زَيْنَبُ
کیاتوشاگردہ ہے؟	هَلُ أَنْتِ تِلُمِيُذَةٌ ؟
جی ہاں میں شا گردہ ہوں	نَعَمُ ءانًا تِلْمِيُذَةً
کیاتواستانی ہے؟	هَلُ أَنتِ أُسْتَاذَةٌ؟
نہیں بلکہ میں شا گردہ ہوں	لا، بَلُ أَنَا تِلْمِيُ لَيَةً
کیا میں استانی ہوں؟	هَلُ أَنا ٱسُتَاذَةٌ ؟
بي بال آب استاني بين	نَعَمُ، أَنُتِ اُسُتَاذَةٌ

هَا مِن مُؤَدَّبَةً هِي مِلْمِيْذَةٌ هِي مُؤَدَّبَةً یفاطمہ وہ شاگردہ ہے وہباادب ہے تركيب: هَلُ أَنْتِ تِلْمِيدُةَ "هَلُ استفهاميه أَنْتِ مبتدا تِلْمِيدُة خر مبتداخرال كرجملهاسميهانثائيه مواب

تمرین (مشق)

ان الفاظ كوجملون مين استعال كرين:

ترجمه	جملے	ترجمه	مذكرالفاظ
یہ عالم ہے	هٰلَا عَالِمٌ	حاننے والا	عَالِمٌ
ا تو تاجر ہے	أَنْتَ تَاجِرٌ	تجارت کرنے والا	تَاجِرٌ
وہ عقامند ہے	هُوَ عَاقِلٌ	عقلمند	عَاقِلٌ

(16)	ريقة العصريه	العربيه أردو شرح الطّ	﴿ الحدائق
توبزرگ ہے تھی	أَنْتَ شَرِيَٰفٌ	یزرگ	شَريُفٌ
میںنوکرہوں	أَنا خَادِمٌ	نوكر	خَادِمٌ

🕸 مؤنث الفاظ:

پیجانے والی ہے	هٰذِهٖ عَالِمَةٌ	جاننے والی	عَالِمَةٌ
تو تجارت کرنے والی ہے	اًنُتِ تَاجِرَةٌ	تجارت کرنے والی	تَاجِرَةٌ
وہ عورت سمجھ دار ہے	هِيَ عَاقِلَةٌ	سمجھ دار	عَاقِلَةٌ
میں بزرگ عورت ہوں	أَنا شَرِيُفَةٌ	بزرگ عورت	شريُفَةً
تونو کرانی ہے	اً أُنْتِ خَادِمَةٌ	نو کرانی	خَادِمَةٌ

نرکرالفاظ مندرجه ذیل سوالات کے جوابات خود کھیں:

	عرد بدرين وه ت
جوابات	. سوالات
کیاتوملازم ہے؟	هَلُ أَنْتَ مُوَظَّفٌ؟
جی ہاں میں ملازم ہوں	نَعَمُ ، أَناَ مُوَظَّفٌ
کیاتومسلمان ہے؟	هَلُ أَنْتَ مُسْلِمٌ ؟
جی ہاں میں مسلمان ہوں	نَعَمُ ، أَناَ مُسُلِمٌ
کیاتو پاکتانی ہے؟	هَلُ أَنْتَ بَاكِسُتَانِيٌ؟
جی ہاں میں پا کستانی ہوں	نَعَمُ ،أَنا بَاكِسُتَانِيٌّ
کیاتومردہے؟	هَلُ أَنْتَ رَجُلٌ ؟
جی ہاں میں مردہوں	نَعَمُ ءَأَناً رَجُلٌ
کیامحمود طالب علم ہے؟	هَلُ مَحُمُودٌ طَالِبٌ؟

الحداثق العربيه اردوشرج الطريقة العصريه المعددية العصرية العمدية العم

ترجمه

🕏 مؤنث الفاظ

هَلُ أَنْتِ مُوَظَّفَةٌ ؟ كياتوملازمهه؟ نَعَمُ ، أَناَ مُوَظَّفَةٌ جي بال ميس ملازمه مول كياتومسلمان ہے؟ هَلُ أَنُتِ مُسُلِمَةً؟ نَعَمُ ، أَنَا مُسُلِمَةٌ جی ہاں میں مسلمان ہوں کیاتویا کستانی ہے؟ هَلُ أَنْتِ بَاكِسُتَانِيَّةً؟ جي ٻال ميں يا كستاني ہوں نَعَمُ ، أَنا بَاكِسْتَانِيَّةٌ کیا توعورت ہے؟ هَلُ أَنْتِ إِمُرَاةٌ؟ جي بال مين عورت بول نَعَمُ ، أَنا إِمْرَاةٌ كيا فاطمه طالبه ہے؟ هَلُ فَاطِمَةُ طَالِبَةٌ؟ نَعَمُ ، فَاطِمَةُ طَالِبَةٌ جى بان فاطمه طالبه کیاوہ خوش ہے؟ هَلُ هِيَ مَسُرُورَةٌ؟ جی ہاں وہ خوش ہے نَعَمُ ، هِيَ مَسُرُورَةٌ

تركيب: هَـلُ أَنُتَ مُوَظُفٌ 'هَلُ حرف استفهام أَنُتَ ضمير مبتداء مُوَظُفٌ 'هَلُ حرف استفهام أَنُتَ ضمير مبتداء مُوَظُفٌ خَرِ مبتدا خرال كرجمله اسميه انشائيه وا

🏚 ندكرالفاظ كومؤنث مين تبديل كرين:

ترجمه	مؤنث الفاظ	7.52	مذكرالفاظ
ىيمۇنث نىك ہے	هلاه صَالِحَةٌ	بینک ہے	هٰذَا صَالِحٌ
یہ لکھنے والی ہے	هٰذِهٖ كَاتِبَةٌ	یہ لکھنے والا ہے	هلدًا كاتِبٌ هلدًا كاتِبٌ
یہ طالبہ کم ہے	هٰذِهٖ مُتَعَلِّمَةٌ	بيطالب علم ہے	هٰلَا مُتَعَلِّمٌ

besturdub

	4			
6,,,	تولؤی ہے	أَنْتِ وَلَدَةٌ	تولز کا ہے	أَنْتَ وَلَدٌ
besit.	یہ معزز فورت ہے	هاذِهٖ شَرِيُفَةٌ	پیمعزز ہے	هٰلَا شَرِيُفٌ
	اوہ شریفہ ہے	هِيَ كَرِيْمَةٌ	وہشریف ہے	هُوَ كَرِيُمٌ
-	وہ بیارغورت ہے	هِيَ مَرِيُضَةٌ	وہ بیار ہے	هُوَ مَرِيُضٌ
	میں شا گردہ ہوں	اَناً تِلُمِيُذَةٌ	میں شاگر دہوں	أَنا تِلْمِيُذُ
	آ پاستانی ہیں	أَنُتِ ٱسۡتَاذَةٌ	آ پاستاد ہیں	أَنْتَ أَسُتَاذٌ
	وہ کڑی ہے	هِيَ وَلَدَةٌ	وہ کڑ کا ہے	هُوَ وَلَدٌ

[پانچوان سبق]

اَلدَّرُسُ النَّحَامِسُ

ملاحظہ اس سبق میں (ی) بمعنی (میرا۔میری۔میرے) جو کہ واحد متکلم کی خمیر ہے اور (ک) بمعنی (تیرا۔تیری۔تیرے) جو کہ واحد مذکر حاضر کی خمیر ہے اور (کِ) واحد مؤنث حاضر کی خمیر ہے۔ان کی مشق کرائی گئی ہے۔ عربی میں کھیں مذکر کی مشق

هٰذَا قَلَمِيُ وَهٰذَا قَلَمُكَ

هلذا كِتَابِي وَهلذَا كِتَابُكَ

یہ میراقلم ہےاور یہ تیراقلم ہے

یہ میری کتاب ہے اور بہتیری کتاب ہے ۔

تركيب: هذا مبتدا كِتاب، مضاف على مضاف اليه مضاف اليمل كر

خبر مبتداخبرل كرجمله اسميه خبريه موا

ترجمه	جوابات	تزجمه	سوالا ت
جی ہاں اے میرے آقا	نَعَمُ ، يَا سَيِّدِيُ	الےمحود!	يَا مَحُمُونُدُ!
بیمیری کتاب ہے	هٰذَا كِتَابِي	یہ کتاب کس کی ہے؟	لِمَنُ هٰذَا الكِتَابُ؟

,	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			·
	£19.3 £	العصريه	يه اردو شرح الطّ ريقة ا	الحداثق العرب
ciurdi	یہ میری گھڑی ہے	هٰذِهٖ سَاعَتِیُ	یه گھڑی کس کی ہے؟	لِمَنُ هَلِهِ السَّاعَةُ؟
Dez	آ پ میرےاستاد ہیں	أُنْتَ اُسْتَاذِيُ	تیرااستادکون ہے؟	ا مَنُ أُسُتَاذُكَ ؟
	وہ میرادوست ہے	ذَاكَ زَمِيُلِي	تیرادوست کون ہے؟	مَنُ زَمِيُلُكَ؟
	يەمىرا بھائى ہے	هٰلُا اُخِیُ	تیرابھائی کون ہے؟	مَنْ أَخُولُكَ؟

🍪 (ئ ك ِ) (مؤنث كي مثق)

هلذا كِتَابِي وَهلدَا كِتَابُكِ هٰذَا قَلَمِيُ وَهٰذَا قَلَمُكِ بیمیری کتاب ہے اور یہ تیری کتاب ہے یمیراقلم ہےاوریہ تیراقلم ہے سوالات جوابات يَا فَاطِمَةُ! نَعَمُ ، يَا سَيِّدَتِيُ ا ہےفاطمہ! جى باكسيىرى محترم لِمَنُ هٰذَا الْكِتَابُ؟ البِرَكَابِكُ كَلَ هِذَا كِتَابِي ایمیری کتاب ہے لِمَنُ هَلِهِ الْكُرَّ اسَةُ؟ لِيكانِي سَكَ ہے؟ الهذِهِ كُرَّ اسَتِي اليميري كاني ہے مَنُ أَسْتَاذَتُكِ؟ التيرى استانى كون ع: النَّتِ أَسُتَاذَتِي ا تب میری استانی ہیں مَنْ ذَمِيلَتُكِ؟ اليرى بيلى كون ج؟ إلِلْكَ زَمِيلَتِي اوه ميرى بيلى ب مَنُ أُخُتُكِ؟ ترى بهن كون ہے؟ اهلِدِهِ أُخْتِي بیمیری بہن ہے أَينَ أُمُّكِ؟ تيرى والده كهال ٢٠ أمَّى فِي الْبَيْتِ میری والده گرمیں ہے أَيُنَ زَمِينَلَتُكِ؟ التيري بيلى كهال بي؟ ازَمِيلَتِي فِي الفَصُلِ ميري بيلى درى كاهير ب

هلٰذِهِ أُخُتِيُ وَهلٰذِهِ أُخُتُكِ

هلده سَاعَتِي وَهلدِه سَاعَتُكِ یہ میری گھڑی ہے اور یہ تیری گھڑی ہے

یہ میری بہن ہے اور یہ تیری بہن ہے

DESTURDING TO THE SECOND

تمرین (مشق)

ان الفاظ كے ساتھ (ي) لگاكر پڑھيں:

		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
ترجمه	ی کے ساتھ	برجمه	ی کے بغیر
بیمراس	هٰٰذَا رَأْسِیُ	(/ =	هْلُدَا رَأْسٌ
بيمراجره ٢	هٰلَا وَجُهِيُ		هٰذُا وَجُهٌ
یمری ناک ہے	ا بیرا		هٰذَا أَنُفُ
پیاران کے بیمیرامنہ ہے			اهٰذَا فَمّ
یا میرادل ہے میرادل ہے		3	هٰذَا قَلُبٌ
میرر کردن ہے میری زبان ہے		1	
یدیرن ربان ہے بیمیراسینہ		1	
یہ میرا میں ہے یہ میراپیٹ ہے			40.5
1		I .	1
یمیری پشت ہے		یں ہے۔ پرچزا(کھال)ہے م	1
یم اچڑہ ہے	المراجعين		<u></u>

اب ان الفاظ کے ساتھ (ک) لگا کر پڑھیں:

1.5.	الفاظ	ترجمه	الفاظ	
يه تيراچره ب	هٰذَا وَجُهُكَ	یہ تیراسر ہے	هٰذَا رَأْسُكَ	
ا یاربار بیرتیرامنہ ہے	هٰذَا فَمُکَ	یہ تیری ناک ہے	هٰذَا ٱنْفُكَ	
یایر سم به تیری زبان ہے	هٰذَا لِسَانُكَ	یہ تیرادل ہے	هٰذَا قَلُبُكَ	
یدیرا بیائے یہ تیرا بیائے	۽ وزري	•	هلدًا صَدُرُكَ	
یے بیر پیات بیتری کھال ہے		یہ تیری پشت ہے	هٰذَا ظَهُرُكَ	
7000,2	<u> </u>		<u></u>	

الحداثق العربيه أردوشرج الطّريقة العصريه

🧔 عربی میں ترجمہ کریں:

عربي	اردو
أَنَا مُسُلِمٌ	میں مسلمان ہوں
اَلاِسُلامُ دِينِيُ	اسلام میرادین ہے
اَلقُوْ آنُ كِتَابِي	قرآن میری کتاب ہے
أَنْتَ صَدِيْقِي	آ پ میرے دوست ہیں
ذَاكَ أُسْتَاذِي	وہ میرے استاد ہیں
اَلْبَاكِسْتَانُ دَوُلَتِي	پاکتان میرا ملک ہے
هلذِهٖ مَدُرَسَتِی	بيميرا لدرسه
تِلْکَ غُرُفَتِیُ	وہ میرا کمرہ ہے
ٱلْكُرَاتِشِي بَلَدِي	کرا چی میراشهر ب

色色色

[چھٹاسبق](املاء)

اَلدَّرُسُ السَّادِسُ

ملاحظہ:اس مبق میں اسم اشار ہمؤنث ھلذہ کے لکھنے کی مثل کرائی گئی ہے۔
کھنے دات

معنی	الفاظ	معنی	الفاظ
وه نذكر	ذَاكَ	بيذكر	هٰذَا
يه(مؤنث)	هٰذِهٖ	وەندكر	ذَالِکَ
ا قلم	فَلَمّ	وه (مؤنث)	تِلْکَ

	ess.com			
	(22) (لعصريه	ربيه اردوشرح ا لطّريقة ا	﴿ الحدائق الع
/p ^C	ستون مستون	عَمُودٌ	کھڑکی	شُبَّاكٌ
besturdu.	حپیت (او پر کی طرف)	سَطُحٌ	حيبت (ينچ کی طرف)	سَقُفٌ
Ó	پيمول	ڒؘۿؙۯؘةٞ	چوکیدار	حَارِسٌ
	ابسة	مِحُفَظَةٌ	بيانه	مِسْطَرَةٌ
	خوش ا	مَسُ وُ رُوَّةً	الملازمه	مُو ظَّفَةٌ

جملے 🕸

اردو	عر بي	اردو	عر بي
میرانام حامد ہے	إِسْمِى حَامِلٌ	میں شا گر دہوں	أَنَا تِلْمِيُذُ
ىيىمىرامدرسە ب	هاذه مَدُرَسَتِي	اور بيميرا دوست محمود	وَهُــذَا زَمِيُــلِــىُ
اوروہ میرا گھرہے	وَذٰلِکَ بَيُتِیُ	-	مَحُمُودٌ
پیافاطمہ ہے	هٰذِهٖ فَاطِمَةٌ	اوروه ميرا همسامير	وَذَاكَ جَـــارِيُ
وہ شاگر دہ ہے	هِيَ تِلُمِيُذَةٌ	یوسف ہے	يُوسُفُ
یہ باغ ہے	هٰذِهٖ حَدِيۡقَةٌ	اوروہ میرا کمرہ ہے	وَتِلُكَ غُرُفَتِي
درخت خوبصورت ہے	اَلشَّجَرَةُ جَمِيلَةٌ	فاطمه بچی ہے	فَاطِمَةُ طِفُلَةٌ
گلاب کا پھول خوبصورت ہے	ٱلُوَرُدَةُ جَمِيُلَةٌ	وہ چست ہے	هِيَ نَشِيطَةٌ
		اوروہ ایک درخت ہے	وَتِلُكَ شَجَرَةٌ
		بيا يك گلاب كا پھول ہے	هاندِهٖ وَرُدَةٌ

[ساتوال سبق]

اَلدَّرُسُ السَّابعُ

﴿ صمير المذكر الغائب)

ملاحظہ: اس سبق میں مذکر غائب کی ضمیر کے استعال کی مشق کی جائے گی۔ پہلے مذکر کی ضمیر کا استعال ملاحظہ ہو، پھر مؤنث کی ضمیر کا ۔ نیز (ہ) ضمیر مذکر غائب کے لیے۔ اور اس سبق میں اضافت کے طریقہ کی وضاحت ہے اضافت کے معنیٰ میں کا۔ کے۔ کی۔ دا۔ رب از کے گا۔ ان کے لیے کوئی لفظ موجود نہ ہوگا۔

ترجمه	عربي	ترجمه	عربي
بیاس کی کتاب ہے	هٰذَا كِتَابُهُ	بيخالد ہے	هٰلَا خَالِدٌ
بیاس کاسر ہے	هٰلَا رَأْسُهُ	بیاس کاقلم ہے	هٰذَا قُلُمُهُ
بیاس کی ناک ہے	هٰذَا أَنْفُهُ	بیاس کاچېره ہے	هٰذَا وَجُهُٰذَ
یاں کی زبان ہے	هَذَا لِسَانُهُ	بیال کامنہ ہے	هٰلَا فَمُهُ
پیخالد ہے	هٰلُذَا خَالِلَّا	بیکون ہے؟	مَنُ هٰذَا؟
ایداس کی کتاب ہے	هلذا كِتَابُهُ	اس کی کتاب کہاں ہے؟	أَيُنَ كِتَابُهُ ؟
بیاس کاسر ہے	هٰلَذَا رَأْسُهُ	اس کاسرکہاں ہے؟	أَيُنَ رَأْسُهُ ؟
بیاس کاسینہ	هٰذَا صَدُرُهُ	اس کاسینه کہاں ہے؟	أَيُنَ صَدُرُهُ ؟

🥸 (ہا)ضمیرالمؤنث الغائب کا استعال

بیاس کی کتاب ہے	هٰذَا كِتَابُهَا	بەفاطمە ب	هَذِهِ فَاطِمَةُ
یاں کی گھڑی ہے	هٰذِهٖ سَاعَتُهَا	۔ بیا <i>ل کاقلم ہے</i>	هٰذَا قَلَمُهَا
یاں کا بھائی ہے	هٰذَا أَخُوٰهَا	وہ اس کی کا پی ہے	تِلُکَ کُرَّاسَتُهَا

وَتِلْكَ أُخُتُهَا اوروهاس كَ بَهِن هِ هَذِهٖ فَاطِمَةُ يَوْاطُمهُ يَوْلُكُ أُخُتُهَا الروهاس كَ بَهِن هِ هَذِهٖ فَاطِمَةُ يوفاطُمهِ مَنُ هَذِهِ ؟ مَنُ هَذِهِ ؟ اس كَ تَابُهَا يراس كَ تَابُها يراس كَ قُرْى هِ أَيْنَ مَا عَتُهَا يراس كَ قُرْى هِ الله عَلَيْهِ مَا عَتُهَا يراس كَ قَالَدُ بَال عَلَيْهِ مَا عَتُهَا وهاس كوالدين أَيْنَ وَالِلْهَا وهاس كوالدين الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ وهاس كوالدين الله عَلَيْهِ وَالله عَنْ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهُ وَالله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهُ عَلَيْهُ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْ

۞ (سواليه انداز) لِمَنُ هلذًا؟ بي^س كاب؟

يكتاب كس كي ہے؟	لِمَنُ هٰذَا الْكِتَابُ ؟
میمودکی کتاب ہے	هٰلَا كِتَابُ مَحْمُودٍ
وہ قلم کس کا ہے؟	لِمَنُ ذَاكَ الْقَلَمُ ؟
وہ اس کا قلم ہے	ذَاكَ قَلُمُهُ
یکا پی س کی ہے؟	لِمَنُ هٰذِهِ الْكُرَّاسَةُ ؟
يەنىنىك كالى ب	هلِنه كُرَّاسَةُ زَيُنَبَ
وہ گھڑی کس کی ہے؟	لِمَنُ تِلُكَ السَّاعَةُ ؟
وہ اس کی گھڑی ہے	تِلُكَ سَاعَتُهَا

تمرین (مشق)

🕏 مندرجه ذیل الفاظ کے ساتھ وضمیر لگا کر استعمال کریں:

ترجمه	ہمیر کے ساتھ	ترجمه	بغير شمير كالفاظ
بیاس کی آنکھہ	هٰذِهٖ عَيْنَهُ	ية نكه	هٰذِهٖ عَيْنٌ
یال کا کان ہے	هٰذِهٖ أُذُنَٰهُ	بيکان ہے	هٰذِهٖ أُذُنّ
بيال كالإتھى	هٰذِهٖ يَدُهُ	یہ ہاتھ ہے	هٰذِهٖ يَدُ
ایداس کی انگل ہے	هٰذِهٖ أُصُبُعُهُ	ىيە ^{انگل} ى ہے	هٰذِهٖ أُصُبُعٌ
بياس كاكندهاب	هٰذِهٖ كَتِفُهُ	يەكندھاپ	هٰذِهٖ كَتِفُ

الحدائق العربيه أردوشرج الطّريقة العصريه

	1655.00	Ju.		
	25	العصريه	يه أردو شرج الطّريقة ا	﴿ الحدائق العرب
, i	یاس کی ٹا نگ ہے	هٰذِهٖ رِجُلُهُ	یٹا نگ ہے	هٰذِهٖ رِجُلٌ
besturo.	بیاس کی ران ہے	هٰذِهٖ فَحِدُهُ	بیدان ہے	هٰذِهٖ فَخِذٌ
*	بیاس کے قدم ہیں	هٰذِهٖ قَدَمُهُ	یہ قدم ہے	هٰذِهٖ قَدَمٌ
	بیاس کی بیڈلی ہے	هٰذِهٖ سَاقَهُ	یہ پنڈلی ہے	هٰذِهٖ سَاقٌ
	بیاس کا گشناہے	هٰذِهٖ رُكُبَتُهُ	بیگشناہ	هٰذِهٖ رُكُبَةٌ

🕏 اردومیں ترجمہ کریں

اردو	عر بی	اردو	عربي
اس کانام سعیدہ ہے	إسْمُهَا سَعِيْدَةُ	بيطالبه	هٰذِهٖ طَالِبَةٌ
بیاس کاقلم ہے	هٰذَا قُلَمُهَا.	ریاں کی کتاب ہے	هٰذَا كَتِابُهَا
بیاس کا گھرہے	هٰلَدَا بَيُتُهَا	بیاں کی گھڑی ہے	هٰذِهٖ سَاعَتُهَا
بیاس کی ماں ہے	هٰذِهٖ أُمُّهَا	اوروہ اس کا سکول ہے	وَتِلُكَ مَدُرَسَتُهَا
بیاس کی بہن ہے	هٰذِهٖ أُخُتُهَا	اوروہ اس کا باپ ہے	وَذَاكَ أَبُوْهَا
		اور بیاس کا بھائی ہے	وَهَلَدَا أَخُوُهَا

@عربي مين ترجمه كرين:

عربي	اردو	عربي	اردو
ذَاكَ طَالِبٌ	وہ طالب علم ہے	هٰلُذَا أَخِى	يەمىرابھائى ہے
أَيُنَ غُرُفَتُهُ؟	اس کا کمرہ کہاں ہے؟	أَيُنَ أَخُوكُ ؟	تمہارا بھائی کہاں ہے؟
هلدًا زَمِيُلِي	یہ میراساتھی ہے	أَيُنَ مَلُوسَتُكَ؟	تمہاراسکول کہاں ہے؟
هٰذِهٖ كُرَّاسَتُهُ	سیاس کی کا پی ہے	مَنُ أَسْتَاذُك؟	تمهارےاستادکون میں؟
هٰذَا كِتَابُهُ	ریاس کی کتاب ہے	أَيُنَ بَيْتُهُ ؟	ان کا گھر کہاں ہے؟

besturdubook

[آگھوال سبق]

اَلدَّرُسُ الثَّامِنُ

ملاحظہ:اس مبن میں اضافت کا استعال کرایا گیا ہے۔ (بات چیت) المکالمة (بات چیت)

اردو	عربي	اردو	عربی
شاگرد	ؙؾؚڵؙڡؚؽؙڐٚ	استاد	أُسْتَاذٌ
جی ہاں اےمیرے سردار	نَعَمُ ، يَا سَيِّدِيُ	الےلاک!	يَا وَلَدُ!
میرانام خالد ہے	إِسْمِى خَالِلَّا	تیرانام کیاہے؟	مَا إِسْمُكَ؟
الحمدللداجها حال ہے	طَيِّبٌ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ	تیراحال کیاہے؟	كَيُفَ حَالُكَ؟
میرارباللہ ہے	رَبِّيَ اللَّهُ	تیرارب کون ہے؟	مَنُ رَبُّكَ؟
مير برسول محمد الله ين	رَسُولِيُ مُحَمَّدٌ ﷺ	تیرارسول کون ہے؟	مَنُ رَّسُولُكَ ؟
میرادین اسلام ہے	دِيْنِي الْإِسُلاَمُ	تیرادین کیاہے؟	مَا دِيُنُكَ ؟
میری کتلبقرآن کریم	كِتَابِى الْقُرُآنُ الْكَرِيْمُ	تیری کتاب کیاہے؟	مَاكِتَابُك؟
میراقبله کعبه	قِبُلَتِي الْكَعُبَةُ		اَ مَاقِبُلَتُكَ ؟
مركلكاتم إكتان	إِسْمُ دَوُلَتِي بَاكِسْتَانُ	ت علك كانام كياب؟	اَمَا إِسُمُ دَوْلَتِكَ ؟
جى بال!ائىمىرى سردار	نَعَمُ ، يَا سَيِّدَتِیُ	ايلزى!	يَا بِنْتُ !
میرانام فاطمه ہے	إِسْمِى فَاطِمَةٌ	تیرانام کیاہے؟	مَا إِسُمُكِ؟
الحدلله اجھا حال ہے	طَيِّبَةٌ وَالْحَمُدُ لِلَّهِ	تیراحال کیاہے؟	كَيُفَ حَالُكِ؟
میرارباللہ ہے	اَللَّهُ رَبِّي	تیرارب کون ہے؟	مَنُ رَّبُّكِ؟
محمد على مير بي بي	مُحَمَّدٌ نَبِيّى ﷺ	تيرے نبي كون بيں؟	مَنُ نَّبِيُّكِ؟

الحداثق العربيه ادهوشرة الطريقة العصريه ما كِتَابُكِ؟ تيرى كتاب قرآن كيابِي ما كِتَابُكِ؟ تيرى كتاب قرآن كياب ما قِبُلَتْكِ؟ تيراقبل كون سام؟ الْلُقُوا آنُ كِتَابِي ميراقبل كعب ميراقبل كعب ما قبُلُتْكِ؟ تيراقبل كون سام؟ الْلُكُعُبَةُ قِبُلَتِي ما للذكِ؟ تيراشهركون سام؟ الْمُلَتَانُ بَلَدِي التان ميراشهر عنه ما الله عبد ما الله كياب ا

یا وَلَدُ.یَا حرف ندا قائم مقام اَدْعُو فعل کے۔اَدُعُو معل میں اَنَا اس کا فاعل وَلَدُ مفعول بدفعل اپنے فاعل مفعول بہ سے مل کر جملہ فعلیہ خبریہ ہوا۔

تمرین (مشق)

🕏 عربی میں ترجمہ کریں۔

عربي .	اردو
أَنَا طَالِبٌ	میں طالب علم ہوں
إِسْمِي خَالِدٌ	میرانام خالد ہے
هالم مكرستى	ىيىمىرامدرسە ہے
ذَاكَ فَصُلِي	وہ میری درس گاہ ہے
ذَاكَ كِتَابِي	وہ میری کتاب ہے
وَهَاذِهِ كُرَّاسَتِي	اوید میری کا پی ہے
هٰلَذَا أُسُتَاذِي	بيمير بياستاد بين
وَذَاكَ صَدِيْقِي	اوروہ میرادوست ہے
هٰذَا كَاتِبُ الْمَدُرَسَةِ	بیدرسه کامنش ہے
وَذَاكَ خَادِمُ الْمَدُرَسَةِ	اوروه مدرسه کا چیز اس ہے

🕸 ار دومیں ترجمہ کریں

أردو	عربي
اے فاطمہ تیری سہلی کہاں ہے؟	يَا فَاطِمَةُ أَيُنَ زَمِيُلَتُكِ؟
كيابية تيرے والد ہيں؟	هَلُ هَذَا وَالِدُكِ؟
کیاوہ تیرا بھائی ہے؟	هَلُ ذَاكَ أَخُولُكِ؟

الطّريقة العصريه		
الطانفة العصبرية	لم بنه ارده شد 2	الحدائة ال
~		,,

کیا یہ تیری گھڑی ہے؟ وہ سائنکل کس کی ہے؟ بیڈ کم کس کا ہے؟ تیراکیا حال ہے؟ میں الحمد للہ خیریت ہے ہوں تیر ہے والد کا کیا حال ہے؟ میر ہے والد الحمد للہ خیریت ہے ہیں تیرا بھائی کیسا ہے؟ وہ بیار ہے

besturdub

هَلُ هَذِهِ سَاعَتُكِ؟ لِمَنُ تِلُكَ الدَّرَّاجَةُ؟ لِمَنُ هَذَا الْقَلَمُ؟ كَيُفَ حَالُكِ؟ أَنَا بِخَيْرِ وَالْحَمُدُ لِلَّهِ كَيُفَ وَالِدُكِ؟ وَالِدِى بِخَيْرِ وَالْحَمُدُ لِلَّهِ كَيُفَ أَخُوكِ؟ كَيُفَ أَخُوكِ؟ هُوَ مَرِيُضٌ

272725

[نوال سبق]

اَلدَّرُسُ التَّاسِعُ

ملاحظہ:اس سبق میں اسم کے آخری حرف کوزیردینے والے حروف جارہ کی مثق کرائی گئی ہے۔

🚯 في (يس)

أَلْقَلَمُ فِي الْجَيْبِ	أَيْنَ الْقَلَمُ؟	أَلُقَلَمُ فِي الْجَيْبِ
قلم جيب ميں ہے	قلم کہاں ہے؟	قلم جیب میں ہے
مَحُمُودٌ فِي الْغُرُفَةِ	ا بَهُنَّ مَحُمُونٌدٌ؟ اَيُنَ مَحُمُونٌدٌ؟	م.يب.ين مَحْمُودٌ فِي الْغُرُفَةِ
أما	ا ، ت	
محمود کمرے میں ہے	محمود کہاں ہے؟	محمود کمرے میں ہے

مَا ذَا فِي الْجَيْبِ؟ جِيبِ مِن كِيابٍ؟ الْقَلَمُ فِي الْجَيْبِ جِيبِ مِن لَلْم بِ مَنْ فِي الْغُرُفَةِ؟ كريم الون عِن الْعُرُفَةِ الْعُرُفَةِ الْعُرُفَةِ الْعُرُفَةِ الْمُحرود كريم على ب مَنُ فِي الْبَيْتِ؟ الْمُرشِ كُون ہے؟ افاطِمَةُ فِي الْبَيْتِ الْمُرشِ فاطمہ ہے مَنْ فِي الْمَسْجِدِ؟ مسجد ملكون ہے؟ خالِدٌ فِي الْمَسْجِدِ مسجد مسجد ملات

تركيب: اَلْقَلَمُ مبتدافِي حرف جار الْجَيْبِ مجرور - جار مجرورل كرخبر مبتداخبر مل كرجملهاسميه خبرييه موا_

🕸 عَلَى (پِر)

تُحُتَ فُوْقَ

اوپر

ينج

اَلسَّمَاءُ فَوُقَنَا 'أَيُنَ السَّمَاءُ ؟ آسان ہمارے اوپرے آسان کہاں ہے؟ ا آسان ہارےاوپر ہے اَلسَّمَاءُ فَوُ قَنَا اَلسَّقُفُ فَوُقَنَا 'أَيُنَ السَّقُفُ ؟ حبیت ہمارے او پر ہے محبیت کہاں ہے؟ اَلسَّقُفُ فَوُقَنَا حچیت ہمارے اوپر ہے

اَلَّارُضُ تَحْتَنَا 'أَيُنَ الْأَرْضُ ؟ زمین ہارے نیچے ہے زمین کہاں ہے؟ ٱلأرُضُ تَخْتَنَا زمین ہارے نیچے ہے أَيُنَ الطَّلَّاسَةُ؟ حمارُن کہاں ہے؟

الحداثق العربية أردوشرج الطّريقة العصرية (المدائق العصرية

قِ جھاڑن تخت سیاہ کے نیچے ہے بلی کہاں ہے؟ بلی کرس کے نیچے ہے

اَلطَّلَاسَةُ تَحْت السَّبُّورَةِ اَيُنَ الْهِرَّةُ ؟ اَلُهرَّةُ تَحْتَ الْكُرُسِيِّ

اَلْهِرَّةُ تَحُتَ الْكُوسِيِّ لِبِي رَى كَيْجِ ہِے تركيب: السَّمَاءُ فَوُقَنَا۔اَلسَّمَاءُ مِنْ فَا قَنَا۔اَلسَّمَاءُ مِبْدافَوُقَ مِضاف نَهُمْ يرمضاف اليه مضاف مضاف اليول كرخرمبتداء، خرمل كرجمله اسميه خربيه وا۔

تمرین (مشق)

ع بي مين رجه كرين:

نَعَمُ	جي ٻال.	يَا خَالِدُ!	اے خالد!
أَخِيُ فِي الْمَدُرَسَةِ	میرابھائی مدرسہ میں ہے	أَيُنَ أَخُوكَ؟	تمہارا بھائی کہاں ہے؟
	ميرے والد مسجد ميں ہيں		تمہارے والد کہاں ہیں؟
أُسُتَاذِى فِي	میرےاستاد درس گاہ	أَيُنَ ٱسۡتَاذُك؟	تمہارےاستادکہاں ہیں؟
	میں ہیں		
زَمِيُلِيُ فِي الْبَيْتِ	میرادوست گھر میں ہے	أَيُنَ زَمِيُلُكَ؟	تمہارادوست کہاں ہے؟
ٱلْمُدِيْرُ فِي الْمَكْتَبِ	مهتم صاحب وفتريس بين	أَيُنَ الْمُدِيْرُ؟	مهتم صاحب کہاں ہیں؟

🦚 اردومیں ترجمہ کریں:

خطیب منبر پر ہے اور مسلمان مسجد میں ہیں سیمیر امدر سہ ہیں طالب علم مدر سہ ہیں بچد درخت کے پنچ ہے اور چڑیا درخت کے او پر ہے پھول باغ میں ہیں آ سان ہمارے او پر ہے اور زمین ہمارے او پر ہے وار زمین ہمارے او پر ہے حاجی مکہ مکر مہ میں ہیں

النَّخَطِينُ عَلَى الْمِنْبَرِ وَالْمُسُلِمُوْنَ فِى الْمَسْجِدِ هَذِهِ مَدُرَسَتِى الطُّفُلُّ بَخْتَ الشَّجَرَةِ وَالْعُصُفُورُ عَلَى الشَّجَرَةِ وَالْعُصُفُورُ عَلَى الشَّجَرَةِ الْاَزْهَارُ فِى الْحَدِيْقَةِ السَّمَاءُ فَوُقَنَا وَالْاُرْضُ تَحْتَنَا وَالْاُرُضُ تَحْتَنَا

[دسوال سبق]

اَلدَّرُسُ الْعَاشِرُ

ملاحظہ:اس سبق میں اسم اشارہ فد کرومؤنث اور تثنیہ کی مشق کرائی گئی ہے۔ (هذا هذان)

هٰذَان كَتِابَان	وَهَاذَا كِتَابٌ	هلذا كِتَابٌ
يەدوڭتابىل بىي	اور بیا یک کتاب ہے	رایک کتاب ہے
هٰذَان قَلَمَان	وَهٰذَا قَلَمٌ	هٰذَا قَلَمٌ
يدوقكم بين	اور یہ ایک قلم ہے	یالی قلم ہے
هٰذَان تِلْمِيُذَان	وَهٰذَا تِلْمِيُذُ	هٰذَا تِلْمِيُذُ
ىيەدوشاگرد بىي	اور بیالک ثاگرد ہے	بیالک ثاگردہے

﴿ مَا هٰلَان)

په دو کتابیں ہیں		يه دو (چزين) کيا بين؟	مَاهٰلَانِ؟
بيددونكم بين	هٰلَدَانِ قَلَمَانَ	يددو (چزين) کيابين؟	مَاهْلَانِ؟
ىيەدونول شاگردىي	هٰذَانِ تِلْمِيُذَانِ	ىيەدونو ل كون ېن؟	مَنُ هٰلَانِ؟

هٰذِهٖ 'هاتان 🏟

هَاتَان سَاعَتَان	وهلاه سَاعَةً	هٰذِهٖ سَاعَةٌ
يەدوگھڑياں ہيں	اور بیالک گھڑی ہے	بيايك گھڙي ہے
هَاتَان كُرَّ اسَتَان	وهٰذِهٖ كُرَّاسَةٌ	هٰذِهٖ كُرَّاسَةٌ
يەدوكاً بيال ہيں	اور بیا یک کالی ہے	بياك كا في ب
هَاتَان طَالِبَتَان ﴿	وهاذِه طَالِبَةٌ	هٰذِهٖ طَالِبَةٌ
يەدوطالبات بىن	اورىياك طالبه	بدا یک طالبہ ہے

الحدائق العربيه أر**دوشرج** الطُريقة العصريه

يەدوگھڑياں ہيں	هَاتَانِ سَاعَتَانِ	يه دوچزي کياين؟	مَا هَاتَانِ؟
پيدوطالبات ہيں	هَاتَانِ طَالِبَتَانِ	يه دولز كيال كون بين؟	مَنُ هَاتَانِ ؟
يدوچزين كتاب اور قلم بين	هٰذَانِ كِتَابٌ وَقَلَمٌ	بيدوچزين كيابين؟	مَا هٰلَانِ؟
بيدو وشخص خالدا ورمحمود ہیں	هلذَانِ خَالِدٌ وَمَحُمُودٌ	يه دو مخص كون ميں؟	مَنُ هَٰلَدَان؟
يدوچيزي گھڙي اور کاني جي	هَاتَانِ سَاعَةٌ وَكُرَّاسَةٌ	به دو چیزین کیامین؟	مًا هَاتَانِ؟
بيدد عورتين فاطمه اور زينب بين	هَاتَانِ فَاطِمَةً وَزَيْنَبُ	ىيەدوغورتىن كون بىن؟	مَنُ هَاتاًنِ؟

تمرین (مشق)

🕸 عربي مين ترجمه كرين:

عِنْدِي كِتَابَانِ وَقَلَمَانِ	میرے پاس دو کتابیں ہیں دوللم ہیں
لَوْحَانِ وَكُرَّاسَتَانِ	دو تختیاں ہیں اور دو کا پیاں ہیں
لِخَالِدٍ أَخُوَانِ وَأُخْتَانِ	خالد کے دو بھائی اور دو بہنیں ہیں
عِنْدَ أَسُلَمَ سَاعَتَانِ	اسلم کے پاس دوگھڑیاں ہیں
عِنْدَ سَعِيْدٍ قَلَنُسُوَتَانِ	سعید کے پاس دوٹو پیاں ہیں
لِلْغُرْفَةِ شُبَّاكَانِ	کمرے میں دو کھڑ کیاں ہیں
هَاتَانِ شَجَرَتانِ	يددودرخت بين
ٔ هَاتَانِ زَهُرَتَانِ	ىيەدە پھول بىن

🕸 اردومیں ترجمہ کریں:

میرے دو بھائی اور دو دوست ہیں	لِيُ أُخَوَانِ وَصَدِيْقَانِ
درخت پردو چڑیاں ہیں	عَلَى الشَّجَرَةِ عُصُفُورُانِ
بید دو گلاب کے پھول ہیں	هَاتَانِ وَرُدَتَانِ

معرکے دومینارین معرکے دومینارین

لِنَحَالِدِ اَبُنَّ وَّاحِدٌ وَلَهُ بِنُتُ وَاحِدَةٌ اللهِ الدَكَالَيكِ بِيُّااوراَيكِ بِيُّى ہِے وَ فَاطِمَهُ لَهَا أَخَوَانِ وَأُخْتَانِ وَزَمِيلَةٌ اور فاطمہ کے دو بھائی اور دو بہنیں اور ایک

> سیملی ہے ہوائی جہاز کےدویر ہیں

كرے كے دو دروازے ہیں

لِلْمَسُجِدِ مَنَارَتَانِ لِخَالِدِ اِبُنَّ وَّاحِدٌ وَلَهُ بِنُتُ وَاحِدَةٌ وَفَاطِسَمَةُ لَهَا أَحُوانِ وَأُحُتَانِ وَزَمِيُ وَاحِدَةٌ لِلطَّائِرَةِ جَناحَانِ لِلطَّائِرَةِ جَناحَانِ

ビンピンピン

[گيار ہواں سبق]

اَلدَّرُسُ الْحَادِئ عَشَرَ

ملاحظہ: اس سبق میں ضمیروں کی مشق کرائی گئی ہے۔ میضمیریں ابتدا میں ہونے کی وجہ سے مبتداء میں۔

أنا نحن. أنت أنتما

(مذكر)

		
نَحُنُ رَجُلَانِ	وَهٰذَا رَجُلٌ	أَنَا رَجُلُّ
ېم دونو ل مرد بي <u>ل</u>	• •	می <i>ل مرد ہو</i> ل
ٱنْتُمَا رَجُلانِ	وَأَنْتَ رَجُلُ	أَنْتَ رَجُلّ
تم دونول مردہو	اورتومردہے	تومرد ہے
هُمَا وَلَدَان	وَ ذٰلِکَ وَلَدُ	هُوَوَلَدٌ
وہ دونو ل لڑ کے ہیں	اوروه ایک لڑکا ہے	وہ ایک لڑ کا ہے

(34)	العصريه	بيه أردو شرح الطّريقة	﴿ الحدائق العر
ایم دومردین	نَحُنُ رَجُلاَن	تم دونوں کون ہو؟	مَنُ أَنْتُمَا؟
تم دونوں مردہو	أُنْتُمَا رَجُلاَنَ	ېم کون میں؟	مَنُ نَحْنُ؟
وه دونو ن مردین	اهُمَا رَجُلاَنَ	وه دونول کون بن ؟	مَنُ هُمَا؟

🥏 تر کیب: اَناَ مبتداء دَ جُلْ خِرُ مبتداخبر ل کر جمله اسمیه خبریه موا_

نَعَمُ، نَحُنُ مُسُلِمَان	هَلُ أَنْتُمَا مُسُلِمَانِ؟
جی ہاں ہم مسلمان ہیں	كياتم دونو ن مسلمان َ مو؟
نَعَمُ، أَنْتُمَا بَاكِسْتَانِيَان	هَلُ نَحُنُ بَاكِسُتَانِيَان؟
جي ٻال تم دونوں يا ڪتاني ٻُو	كيابم يا كتاني بي؟
لاَ ، بَلُ هُمَا وَلَدَان	هَلُ هُمَا رَجُلاَن؟
نہیں بلکہ وہ دونو <i>ں اڑ</i> کے ہیں	کیاوه دونو ں مرد ئیں؟
نَحُنُ خَالِدٌ وَمَحُمُودٌ	مَنُ أَنْتُمَا؟
ہم خالداورمحمود ہیں	تم دونو ل کون ہو؟

🕸 (انا .نحن.انتِ.انتما.) (مؤنث)

مًا بِدْتَان	انت	وَأَنْتِ بِنُتُ	أُنُتِ بِنُتُ
دو نو َں <i>لڑ کیاں ہو</i>	i i	اور تو لڑ کی ہے	تو اوکی ہے
با بِنْتَانِ	ا هُمَ	وَتِلُکَ بِنُتُ	هِيَ بِنُتُّ
دو نو <i>ن لڙ کيال ٻي</i>	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	اوروہ کڑی ہے	وہ لڑکی ہے
ہم دونوں لڑ کیاں ہیں	نَحُنُ بِنْتَانِ	تم دونو ل كون مو؟	مَنُ أَنْتُمَا؟
وه دونو لا کیاں ہیں	هُمَا بِنُتَانِ	وه دونو ل کون ہیں؟	مَنُ هُمَا؟
مَتَان	نَعَمُ، نَحُنُ مُسُلِ	?	هَلُ أَنُّتُمَا مُسُلِمَتَانِ
ورتين مسلمان ہيں	جی ہاں ہم دونو ںع	ياتم دونوںعورتيں مسلمان ہو؟	
لْسَانِيَّتَانِ	لاَ ،بَلُ هُمَا بَاكِ	,	هَلُ هُمَا مِصُرِيَّتَانِ؟
، پاکستانی میں	نهبيں بلکہوہ دونوں	ىرى بىرى؟	کیاوه دونو عورتیں مُ

الحداثق العربيه أردوشرج الطّريقة العصريه

مَنُ أَنْتُمَا؟ مَنُ أَنْتُمَا؟ مَنُ أَنْتُمَا؟ مَنُ أَنْتُمَا؟ مَنْ أَنْتُمَا؟ مَنْ أَنْتُمَا؟ مِن اللَّهِ مَن اللَّهِ اللَّهُ اللّلَّا اللَّهُ ال

تمرین (مشقِ)

• مندرجه ذیل مفردالفاظ سے تثنیه بنائیں۔

ترجمه	تثنيه	7.5 م	مفرد
נפית	رَأْسَانِ	1	رَأسٌ
دوز بانیں	لِسَانَانِ	زبان	لِسَانِّ
دو سینے	صَدُرَانِ	سينه	صَدُرً
رودل	قَلُبَانِ ۗ	ول	قَلُبٌ
دو پیپ	بَطُنَان	پيٺ	بَطُنٌ
دوآ تکھیں	عَيُنَانَ	آ نکھ	عَيْنٌ
دو ہونٹ	شَفَتَانِ	<i>ہونث</i>	شَفَة
دو پنڈ لیاں	سَاقَانِ	پنڈلی	سَاق
دو پاؤل	قَدَمَانَ	پاؤل	ِ قَدَمُ
دوٹائگیں	رِ جُلَانِ	ٹا نگ	رِ جُلّ

مندرجه ذیل الفاظ کوجملوں میں استعمال کریں:

🕸 مذكرالفاظ

	7	₹ = =	
الفاظ	معانی	جملے	معانی
وَجُهَان	دوچېر ب	هٰلَدَان وَجُهَان	بددوچرے ہیں
أُنْفَانِ	دوناک	اهلدَّانِ أَنْفَانِ	بيدوناك بي
فَمَانِ	وومنه	هٰلُـانِ فَمَانِ	بيددومنه بين
بَطُنَانِ	دو پیپ	هٰلَدَانِ بَطُنَانِ	پيدو پيٺ ٻي
ڟؘۿؙۯٲڹ	دوپشت (کمر)	هٰذَانِ ظَهُرَان	يدوچشتن بين
جسُمان	روجهم	هٰذَانَ جسُمَان	پيدوجىم ہيں

	"Oress.com			
Xe.	36	قة العصريه	لعربيه أردوشرج الطّري	﴿ الحداثق ا
"dilboo"	بيدو پتقر بين	هٰلَانِ حَجَرَانِ	رو پگر	حَجَرَان
besture.	بيدود يوارين بين	هٰذَانَ جِدَارَانِ	دود بوارين	جِدَارَانَ

🕏 مؤنث الفاظ

Г				
	بيدو ہاتھ ہيں	هَاتَانِ يَدَانِ	دوماتھ	يَدَان
	ىيەدوكان بىل	هَاتَانِ أُذُنَانِ	دوكان	أُذُنَانِ
ĺ	بيدو كندهي بي	هَاتَانِ كَتِفَانِ	دوكند هي	كَتِفَان
	بيددورانيس بي	هَاتَانِ فَخِذَانِ	دورانیں	فَخِذَانِ
	يددو گھنے ہيں	هَاتَانِ رُكُبَتَانِ	دو گھٹنے	رُ كُبَتَانَ
l	بيددوموثرين بين	هَاتَانِ سَيَّارَتَانِ	دوموٹریں	سَيَّارَتَان
	بيدو چھول ہيں	هَاتَانِ زَهُرَتَانِ	رو پھول	زَهُرَتَانَ
L	يددودرخت بين	هَاتَانِ شَجَرَتَانِ	دودرخت	شَجَرَتَانِ

[بارہوال سبق]

اَللَّارُسُ الثَّا نِي عَشَرَ (املا)

ملاحظہ:اس مبق میں اَنااور هلذان لکھنے کاطریقہ واضح کیا گیا ہے۔

(المفردات)

تو	انْتَ	میں	اْنَا
وه دونو ل	لمُمَّا	تم دونوں	َّرِيرُ انتما
كان	أُذُنّ	ہم <i>سب</i>	نُحُنُ
خانه کعبه	قِبُلَةٌ	انگلی	أُصُبُع

eS ^c	,com			
37	مبرية	ماا تقي	بيه أردوشرج الطّ	الحداثق العر
چست المحالية	شِيُطَةٌ	اذَ	أخانه كعبه	كَعْبَةٌ
يمار	ر يُضٌ	مَ	است	كَسُلانْ
حجازن	للَّاسَة	,	تندرست	صَحِيْحُ
يھول	لاَزُهَارُ	. 1	الجي	هرّة
روپِ	فناحان		حاجی لوگ	ٱلْحُجَّاجُ
			دوچر یاں	غُصُفُورَان
ں کا سر ہے	لَذَا رَأَشُهُ إِياً	a	ایر سالم ہے	هٰذَا سَالِمٌ
ں کامنہ ہے		اه	بیاس کاچرہ ہے	هٰذَا وَجُهُهُ
ں کی گھڑی ہے	لِهِ سَاعَتُهَا كَيُا	اه	بە فاطمە ب	هٰذِهٖ فَاطِمَةُ
ں کی بہن ہے		<i>ہ</i> ا ھ	اوروہ اس کی کا پی۔	وَتِلُكَ كُرَّاسَتُهَا
تعالی میرے رب ہیں			وہاس کی پڑوس	تِلُکَ جَارَتُهَا
ام میرادین ہے	إسكاه وينبى اسلا		میں مسلمان ہوں	
بەمىراقىلەپ			محرتمبرے رسول	مُحَمَّدٌ رَسُولِيُ
برا بھائی ہے	تَ أَخِيُ لَوْمِ	ے اُذ	قرآن میری کتاب.	ٱلۡقُرُ آنُ كِتَابِى
	ہتیہ	سعيدح	7	سَعِيُدٌ عَلَى السَّطِّ
	رسیر هی پر ہے		d	وَحَامِدٌ عَلَى السُّلُّ
	کے والدگھر میں ہیں			وَأَبُوهُمَا فِي الْبَيْتِ
جمیل اور نعیم دوشا گر دین				
وہ دونوں دوست ہیں اور دونوں ہمسائے ہیں		هُمَا صَدِيقَانُ وَهُمَا جَارَان		
	ورنعمه دونوں بحیاں		سَعِيُدَةٌ وَنَعِيُمَةٌ طِفُلَتَان	
]	ں سہیلیاں ہیں اور دو		جَارَتَانِ	هُمَا زَمِيُلَتَانِ وَهُمَا

[تير ہواں سبق]

اَلدَّرُسُ الثَّالِثُ عَشَرَ

ملاحظہ: اس مبق میں اسم واحدے تشنیہ اور جمع بنانے کی مثق کرائی گئی ہے۔

الجمع (جع)	(ثثنیه)	المثنى	المفرد(واحد)
هٰذِهٖ كُتُبٌ		هٰٰذَانِ كِتَابَانِ	هٰذَا كِتَابٌ
ييسب كتابين بين		پیدو کتابیں ہیر	بدایک کتاب ہے
هٰذِهٖ أَقُلامٌ		هٰذَانِ قَلَمَانِ	هلدًا قَلَمٌ
ييسب قلم بين		يدو قلم بين	ياك قلم ہے
هٰذِهٖ أَبُوَابٌ		هٰذَانِ بَابَانِ	هٰٰذَا بَابٌ
بیسب دروازے ہیں	ہیں.	یددودرواز نے	بدا یک دروازه ہے
هٰذِهٖ سَاعَاتٌ	_	هَاتَانِ سَاعَتَا	هٰذِهٖ سَاعَةٌ
بيسب گھڙياں ہيں		په دوگھڑياں جير	ایدایک گھڑی ہے
هٰذِهٖ أَشُجَارٌ	_	هَاتَانَ شَجَرَا	هالدِهِ شَنجَرَةٌ
ىيسب درخت بين		بيدووررخت بير	بدایک درخت ہے
	به کتابین کس کم		لِمَنُ هَاذِهِ الْكُتُبُ؟
ייט	میحود کی کتابیر		هٰذِهٖ كُتُبُ مَحُمُوُدٍ
	یہ کیاہے؟		مَا هٰذِهٖ ؟
ازے ہیں	ہیمسجد کے درو		هٰذِهٖ أَبُوَابُ الْمَسْجِدِ
	پیکیاہے؟		مَا هٰذِهِ؟
<i>ڪا ٻين ٻين</i> ا	بیدرسه کی درا س		هٰذِهٖ فُصُولُ الْمَدُرَسَةِ
	اوہ کیاہے؟		اَمَا تِلُکَ؟ اَنْ مِنْ اَنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ
ے ہیں	وہ طلبہ کے کمر		تِلُكَ غُرُفَاتُ الطَّلَبَةِ

	7
	3,
21	7,
	1
C.LO.	- 1
200	- 1
V	- 1

(₹ <u>.</u> 39 .5 X		الكدائق الغربية الاواهرج الطريقة العصارية			
ءِ أُولَادُ	هلؤُلاءِ أُولَادٌ		هٰذَان وَلَدَان		هٰذَا وَلَدٌ
الا کے ہیں			یددولڑکے ہیں		بيالك لزكاب
ءِ طَلَبَةً	هؤُلا.	ن	هٰذَانِ طَالِبَار		هٰذَا طَالِبٌ
، طالب علم می <i>ن</i>	ییسب	<i>ئیں</i>	بيدوطأاب علم		ایدایک طالب علم ہے
ءِ أَسَاتِذَةٌ	هؤً لا	انِ	هٰلَانِ أَسُتَاذَ		هٰذَا أَسُتَاذُ
،استاد ہیں	ىيسب		بيددواستاد ہيں		یدایک استاد ہے
هْؤُلَاءِ بَنَاتٌ		هَاتَان بِنُتَان		هٰذِهٖ بِنُتُ	
لڑ کیاں ہیں	يەسبار كياں ہيں		يددولر كيال ميں		یالک لڑی ہے
۽ طَالِبَاتُ	هؤلا	1 / 1		هٰذِهٖ طَالِبَةٌ	
،طالبات <i>بی</i> ں	بيسب	يەدوطالبات بىي		بیایک طالبہ	
ترجمه		عر بی	ترجمه		عر بي
یہ سباڑ کے ہیں		هٰؤُلاَءِ أُوٰلاَكُ	کون ہیں؟	ر پیسب	مَنُ هَاؤُ لاَءِ؟
وهسب استاد ہیں	أُولئِكَ اَسَاتِذَةٌ		، کون میں؟	وەسب	مَنْ أُولَئِكَ؟
پیسب عورتیں ہیں	هاؤُ لاَءِ نِسَاءٌ		کون ہیں؟	ر پیسب	مَنُ هؤُ لاَءِ؟
وه سبار کیاں ہیں	ٿ	أوللِنكَ بَنَاهِ	.کون ہیں؟	وەسب	مَنُ أُولَئِكَ؟

تمرین (مشق) هرین (مشق) عربی پس ترجمه کریں:

هٰذِهٖ مَدُرَسَةٌ	ىدىدارسەپ
هٰذِهٖ فُصُولُ الْمَدُرَسَةِ	ىيىدرسەكى درس كامين بين
هٰذِهٖ دَارُ الْإِقَامَةِ	بيدارالا قامدب
هٰذِهٖ غُرُفَاتُ الطَّلَبَةِ	ی طلبہ کے کمرے ہیں
هٰؤُلاَءِ أَسَاتِذَةُ الْمَدُرَسَةِ	پیدرسه کے استاد ہیں

40

besturdub'

هذِه حَدِيْقَةٌ فِيُهَا أَشُجَارٌ طَوِيْلَةٌ وَالْاَزُهَارُ جَمِيْلَةٌ هٰذِه مَدْرَسَةُ الْبَنَاتِ وَهْوُلاء طَالِبَاتُهَا یہ باغیجہ ہے اس میں لمبے لمبے درخت ہیں اورخوبصورت پھول ہیں یاڑ کیوں کاسکول ہے اور بیاس کی طالبات ہیں

🟚 اردومیں ترجمہ کریں:

یہ کتابیں ہیں یہ دینی کتابیں ہیں یہ عربی کتابیں ہیں یہ اسلامی مدرسے ہیں یہ کتب خانہ کی الماریاں ہیں ہم مسلمان ہیں یہ نیک لڑکیاں ہیں یہ صاف تقری سڑکیں ہیں یہ صاف تقری سڑکیں ہیں کرا چی کی مجدیں خوبصورت اور صاف ہیں

هذِه كُتُبٌ دِينِيَّةٌ هذِه كُتُبٌ دِينِيَّةٌ هذِه كُتُبٌ عَربِيَّةٌ هذِه مَدَارِسُ إِسُلاَ مِيَّةٍ هذِه خِزَانَاتُ الْمَكْتَبَةِ نَحُنُ مُسُلِمُونَ هؤُلاءِ بَنَاتٌ صَالِحَاتٌ هذِه شَوَارِعٌ نَظِيْفَةٌ مَسَاجِدُ كَراتِشِي جَمِيْلَةٌ وَنَظِيْفَةٌ مَسَاجِدُ كَرَاتِشِي جَمِيْلَةٌ وَنَظِيْفَةٌ

£ 41033×

[چودهوان سبق]

اَلدَّرُسُ الرَّابِعُ عَشَرَ

ملاحظہ: اس سبق میں اسم واحد، تثنیہ اور جمع کوجملوں میں استعمال کرایا گیا ہے۔ کُونُ (مذکر)

مًا وَلَدَانِ	انة	وَأَنْتَ وَلَدٌ	أَنْتَ وَلَدٌ
دولڑ کے ہو	اتم	اور تولز کا ہے	تولڑ کا ہے
مَا طَالِبَانِ	اَنت ، انت	وَأَنْتَ طَالِبٌ	أَنْتَ طَالِبٌ
دوطالب علّم ہو	اتم	اورتو طالب علم	توطالب علم ہے
ہم دونوں طالب علم	نَحُنُ طَالِبَانِ	تم دونوں کون ہو؟	مَنُ أَنْتُمَا ؟
اين	نَحُنُ وَلَدَانِ	تم دونو ل کون ہو؟	مَنُ أَنْتُمَا ؟
ہم دونو لڑکے ہیں		·	

هُمَا طَالِبَان	ب	وَسَعِيُدٌ طَالِد	عَابِدٌ طَالِبٌ
وه دونو ں طالب علم ہیں	علم ہے	اورسعيدطالب	عابدطالب علم ہے
هُمَا وَلَدَانِ		وَسَالِمٌ وَلَدٌ	حَامِدٌ وَلَدٌ
وہ دونو لڑکے ہیں	4	اورسالم لڑکا۔	حامداڑ کا ہے
ين?	وہ دولڑ کے کول		مَنْ ذَانِكَ الْوَلَدَانِ ؟
بعلم ہیں	وه دونو ل طالر		ذَانِكَ طَالِبَانِ
.ن؟	وه دومر دکون		مَنُ ذَانِكَ الرَّجُلاَنِ؟
ייט	وهمحوداورخالد		ذَانكَ مَحُمُونًا وَخَالِلًا

(D)	(-)/0		
بنتان	أنتما	وَأَنْتِ بِنْتُ	أنُتِ بِئتٌ
کیاں ہو	تم دولز	اورتو لڑ کی ہے	تولزی ہے
طَالِبَتَان		وَأَنْتِ طَالِبَةٌ	أنُتِ طَالِبَةٌ
لالبات بهو	تم دوط	اورتو طالبہ ہے	توطالبہ ہے
ہم دولڑ کیاں ہیں	نَحُنُ بِنُتَان	تم دونو ل کون ہو؟	مَنُ أَنْتُمَا؟
مم دوطالبات میں	نَحُنُ طَالِبَتَانِ	تم دونو ل کون ہو؟	مَنُ أَنْتُمَا؟

🥸 هِيَ. هُمَا (مؤنث)

هُمَا طَالِبَتَان		وَزَيُنَبُ طَالِبَأُ		فَاطِمَةُ طَالِبَةٌ
ده دونو <i>ل</i> طالبات بین	اورزینب طالبہ ہے		ا فاطمه طالبه ہے	
فُمَا إِمُرَأَتَانِ	•	وَهِنُدٌ إِمُرَأَةٌ		ؙڛؘعِيُدَةٌ إِمُرَأَةٌ
وه دونو ںعور تیس ہیں	<u>~</u>	اور ہندعورت۔		سعیدہ عورت ہے
ن وه دوطالبات بي	تَانِكَ طَالِبَتَا	كيال كون بيں؟	وه دولاً	مَنُ تَانِكَ الْبِنْتَانِ؟
وَهِندُ وه سعيده اور مندين	تَانِكَ سَعِيُدَةٌ	رتیں کون ہیں؟	وهدويو	مَنْ تَانِكَ إِمُرَاتَانِ؟

تمرین (مشق)

المناسب المناس

معنى	تثنيه	معنى	مفرد
تم دونوں شاگر دہو	أَنْتُمَا تِلُمِيُذَان	توایک شاگرد ہے	أنت تِلْمِيْذٌ
تم دونو تسمجھ دار ہو	أَنْتُمَا عَاقِلاَن	توایک مجھدار ہے	أنُتَ عَاقِلَ
ہم دونوں لڑ کے ہیں	نَحُنُ وَلَدَانِ	میں ایک لڑ کا ہوں	أَناً وَلَدٌ

الحداثق العربيه أردوشرج الطّريقة العصريه

Carlo San Alex			<u> </u>
ہم دونوں مسلمان ہیں	نَحُنُ مُسُلِمَان	میں ایک مسلمان ہوں	أنَّا مُسْلِمٌ
وه دونو ل استاد ہیں	هُمَا ٱسُتَاذَانَ	وہ ایک استاد ہے	هُوَ أُسُتَاذٌ
وه دونوں عالم ہیں	هُمَا عَالِمَانَ	وہ ایک عالم ہے	هُوَ عَالِمٌ
تم دونوں شاگر دہ ہو	أَنْتُمَا تِلُمِيُلَاَتَان	توایک شاگردہ ہے	أنُتِ تِلْمِيُذَةٌ
تم دونول مجھ دارغور تیں ہو	أُنتُمَا عَاقِلَتَانَ	توایک عورت مجھ دار ہے	أنُتِ عَاقِلَةٌ
ہم دونوں مسلمان عورتیں ہیں	نَحُنُ مُسُلِمَتَان	میں ایک عورت مسلمان ہوں	أَنَا مُسُلِمَةٌ
وه دونوں نیک عورتیں ہیں	هُمَا صَالِحَتَانِ	وہ ایک عورت نیک ہے	هِيَ صَالِحَةٌ

🕏 ار دومیں ترجمہ کریں:

أنتما طِفُلَتَان	تم دو بچیاں ہو			
·	تم دوطالبات ہو			
_	ہم دولڑ کیاں ہیں			
هُمَا إِمْرَاتَانِ	وه دونو عورتين بين			
هَٰذَا خَالِدٌ وَهَٰذِهِ زَوۡجَتُهُ	بیفالدہاور بیاس کی بیوی ہے			
اِسُمُهَا جَمِيْلَةٌ	اس کانام جملہ ہے			
خَالِدٌ وَجَمِيُلَةٌ لَهُمَا وَلَدَانِ وَبِنْتَانِ	خالداور جمیلہ کے دولڑ کے اور دولڑ کیاں ہیں			
الْوَلَدَانِ إِسُمُ هُمَا مَحْمُودٌ وَحَامِدٌ	دونو ل لڑکوں کے نام محموداور حامد ہیں			
رَبِنْتَانِ إِسْمُ هُمَا فَاطِمَةُ وَزَيْنَبُ	دونو لا كيول كے نام فاطمه اور نينب بي			

: 7*2222*2

44

[پندرهوال سبق]

اَلدَّرُسُ النَّحَامِسُ عَشَرَ

ملاحظہ: اس مبن میں ضمیر کے ساتھ جمع کے استعال کی مثل کرائی گئی ہے۔ ﴿ اَنْتُمُ نَحُنُ) جمع مذکر حاضر

أَنْتُمُ مُسُلِمُونَ	نُتُمُ مُجْتَهِدُونَ	أَنْتُمُ طُلَابٌ أَنْ
تم سب مسلمان ہو	م سب محنتی ہو	. i i. •• i
97.	كياتم مسلمان	هَلُ أَنْتُمُ مُسُلِمُونَ؟
ان ہیں ·	جی ہاں ہم مسلم	نَعَمُ، نَحُنُ مُسُلِمُونَ
۶۶?	كياتم پا كتانى	هَلُ أَنْتُمُ بَاكِسُتَانِيُّوُنَ؟
تانی ہیں	جی ہاں ہم پاک	نَعُمْ، نَحُنُ بَاكِسْتَانِيُّوْنَ

🕸 (هُمْ) (جَعْ مُركَمَا يُبِ)

	<u> </u>		` _		
لَّابٌ	هُمُ طُ	، أَوُ لَادٌ	وَأُولِئِكَ		هؤلاء رِجَالُ
وطالب علم بين	وهسب	الڑ کے ہیں	اورو هسب		بيسب مردين
وہ سب لڑ کے ہیں	دٌ	أُوُ لِئِكَ أَوُلَا	ن ين؟	وهسب كوار	مَنُ أُولَئِكَ؟
جي مان وه طالب علم بين		انَعَمُ هُمُ طَلَبَةٌ			هَلُ هُمُ طَلَبَةٌ؟
وہ ہمہم کے دفتر میں ہیں	المُدِيُو	هُمُ فِيُ مَكْتَبِ	ייטי?	اساتذه کها	أَيُنَ الْإَسَاتِذَةُ؟

🕸 أَنْتُنَّ . نَحُنُ (جَمْع مؤنث حاضر)

	<u> </u>	
أنْتُنَّ مُسُلِمَاتٌ	أُنْتُنَ طَالِباتُ	أَنْتُنَّ بَنَاتٌ
تم سب مسلمان ہو	تم سب طالبات ہو	تم سبالو کیاں ہو

تم سب (عورتیں) کہاں ہو؟

ہم کمرے میں ہیں کیاتم سب (عورتیں)مسلمان ہو؟

جی ہاں ہم یا کستانی ہیں

جى بال بم سب مسلمان بي کیاتم سب یا کتانی (عورتیں) ہو؟

أَيْنَ أَنْتَنَّ ؟ نَحُنُ فِي الْغُرُفَةِ هَلُ أُنْتُنَّ مُسُلِمَاتٌ ؟ نَعَمُ نَحُنُ مُسُلِمَاتٌ هَلُ أَنْتُنَّ بَاكِسْتَانِيَّاتٌ؟

نَعَمُ نَحُنُ بَاكِسْتَانِيَّاتُ

🔞 هُنَّ - جُعْمُو نث غائب

وَأُولَئِكَ بَنَاتٌ هُنَّ طَالِبَاتٌ هؤلاء نساء اوروه سب عورتیں ہیں 📗 وہ سب طالبات ہیں بيسب عورتيل ہيں مَنُ أُولِئِكَ ؟ وهسب كون بين؟ أُوْلِئُكَ بِنَاتُ وهسب عورتيس بس كياوه طالبات بين؟ هَلُ هُنَّ طَالِبَاتٌ ؟ نَعَمُ هُنَّ طَالِبَاتٌ جى مال وه طالبات ہیں أَيْنَ الْمُعَلِّمَاتُ؟ استانيال كهال بين؟ هُنَّ فِي مَكْتَبِ الْمُدِيْرَةِ وہ ہتم صاحبہ کے دفتر میں ہیں

تمرین(مشق)

🥸 عربی میں ترجمہ کریں:

أَيُّهَا الْآوُلَادُ أَيْنَ أَنْتُمُ ؟	ارے بچوتم کہاں ہو؟
نَجُنُ فِي الْبُسْتَانِ	ہم باغ میں ہیں
مَنْ أُولَئِكَ الْاَوْلَادُ؟	وه بچے کون ہیں
هُمُ طُلَّا بٌ	وه طلبه بین
هُمُ أَيْنَ جَالِسُوْنَ؟	وه کہاں بیٹھے ہیں؟

besturduboci

الحدائق العربيه أردوشرج الطّريقة العصريه المرابية العصرية

وودر خت کے نیچ بیٹھے ہیں
ابتم كهال بو؟
اب ہم موٹر میں بیٹھے ہیں
تم کہاں جارہے ہو؟
ہم گھر جارہے ہیں

🏚 مفرو ہے جع بنا کیں:

ترجمه	₹.	ترجمه	مفرد
تم سب طالب علم ہو	أَنْتُمُ طَلَبَةٌ	توایک طالب علم ہے	أنُتَ طَالِبٌ
تم سب مردہو	أَنْتُمُ رِجَالٌ	توایک مرد ہے	أَنْتَ رَجُلُ
وهسب تاجر ہیں	هُمُ تُجَّارٌ	وہ ایک تاجر ہے	هُوَ تَاجِرٌ
ہم سب شاگر دہیں	نَحُنُ تَلامِيُذٌ	میں ایک شاگر دہوں	أَنَا تِلُمِيُذٌ
ہم سب مختی ہیں	نَحُنُ مُجْتَهِدُونَ	میں مخنتی ہوں	أَنَا مُجْتَهِدٌ
تم سب طالبات ہو	أَنْتُنَّ طَالِبَاتٌ	توایک طالبہ ہے	أنُتِ طَالِبَةٌ
تم سب عورتیں ہو	أنتن نِسَاءً	توایک عورت ہے	أَنُتِ إِمُرَأَةٌ
وهسب استانیان ہیں	هُنَّ مُعَلِّمَاتٌ	وہ ایک استانی ہے	هِيَ مُعَلَّمَةٌ
مم سب شا گرده ب ین	نَحُنُ تِلْمِيُذَاتُ	میں ایک شاگر دہ ہوں	أَنَا تِلُمِيْذَةٌ
ہم سبختی (لڑکیاں) ہیں	نَحُنُ مُجُتَهِدَاتٌ	میں ایک محنتی (لڑ کی)ہوں	أَناً مُجْتَهِدَةٌ

(47)

[سولہوال سبق]

اَلدَّرُسُ السَّادِسُ عَشَرَ

ملاحظہ:اس سبق میں اضافت موصوف اور صفت کی مثق کرائی گئی ہے۔

متوسط (درمیانه)	حچوڻا)	صغير(کبیر(برا)
هذا كِتَابٌ مُتَوسطً	عَىٰغِيُرٌ	هٰلَدَا كِتَابٌ ه	هلذَا كِتَابٌ كَبِيْرٌ
یددرمیانی کتاب ہے	ے.	یه چھوٹی کتاب	یہ برسی کتاب ہے
هلذًا وَلَدٌ مُتَوسِّطٌ	ده فيو	هٰذَا وَلَدٌ صَا	هٰذَا وَلَدٌ كَبِيْرٌ
بددرمیانداز کا ہے		يه چھوٹالڑ کا ہے	بير بزالز كاب
مُتَوَسِّطَةٌ (درمياني)		ڝؘۼؚؽؗڗۘ	كَبِيْرَةٌ (بِرَى)
هٰذِهٖ سَاعَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ	ڛؘۼؚيؙۯؘةٞ	هٰذِهٖ سِاعَةٌ مَ	هٰذِهٖ سَاعَةٌ كَبِيۡرَةٌ
یددرمیانی گفڑی ہے	4	به چھوٹی گھڑی	یہ بڑی گھڑی ہے
هٰذِه بِنُتٌ مُتَوسِّطةٌ	ۼؚيُرَةً	هٰذِهٖ بِنُتٌ صَ	هٰذِهٖ بِنُتُ كَبِيۡرَةٌ
یددرمیانی لڑکی ہے	ے	ىيەچھونى <i>لۇ</i> كى ـ	یہ بوی کڑی ہے
ي	نَعَمُ ، يَا سَيِّدِ		يَا مَحْمُوُدُ؟
ر سے سر دار	جی ہاں اے میہ		الے محمود؟
لاَهُوْرِ ا	إِسُمُ بَلَدَتِى ا		مَا إِسُمُ بَلَدَتِكَ؟
	میرےشهرکانا•		تمہارےشہرکانام کیاہے؟
	نَعَمُ ، لاَهَوُر	·	هَلُ لاهَوْرُ بَلَدَةٌ كَبِيرَةٌ؟
	جي ٻال لا مورش		کیالا ہور براشہرہے؟
1	! إِسُمُ دَوُلَتِیُ بَ		مَا إِسُمُ دَوُلَتِكَ؟
نام یا کتان ہے			تہارے ملک کا کیانام ہے؟
لَةٌ كُبِيُرَةٌ	نَعَمُ ، هِيَ دَوُ	.6	هَلُ بَاكِسُتَانُ دَوُلَةٌ كَبِيْرَةٌ
ں بڑا ملک ہے	جی ہاں پاکستار		کیا پاکستان بروا ملک ہے؟

إِسْمُهَا جَامِعَةُ الْعُلُومِ الْإِسُلاَ مِيَّةِ مَا إِسُمُ مَدُرَ سَتِكَ؟ اس كانام جامعة العلوم الاسلاميه تمہارے مدرسہ کا نام کیاہے؟ نَجِيُفٌ (كَزُور) سَمِيُنٌ (موثا) مُتَوَسِّطٌ (درمانه) وَهٰذَا مُتَوَسِّطٌ هٰذَا وَلَدٌ نَحِيُفٌ هٰذَا وَلَدُ سَمِيرٌ بیاڑ کا کمزورہے بیلز کاموٹاہے اور بیدر میانه ہے هٰذِهٖ هرَّةٌ نَحِيُفَةٌ وَهٰذِهِ مُتَوَسِّطَةٌ هٰذِهِ هرَّةٌ سَمِيْنَةٌ اور بیدر میانی ہے یہ بلی کمزورہے یہ بلی موٹی ہے لًا، بَلُ أَنَا مُتَوَسِّطٌ نبيس بلكمين ورميانهول كماتوموثائي؟ هَلُ أَنْتَ سَمِيُرٌ؟ هَلْ زَمِيلُكَ نَحِيفٌ؟ كياتيرادوت كزورب؟ الأ، بَلْ هُوَ سَمِينٌ النميل بلكدوه موثاب أهما طفكتان هٰذه فَاطْمَةُ وه دونوں بچیاں ہیں

وَزَیْنَبُ طِفُلَةٌ نَجِیْفَةٌ اورزینب کمزور پیکی ہے فَاطِمَةُ طِفُلَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ فاطمه درمياني بِي ہے

تمرین(مشق)

🕸 عربي ميں ترجمه کريں:

هٰذَا عَالِمٌ كَبِيْرٌ	یہ برواعالم ہے
هٰذَا طِفُلَّ صَغِيْرٌ	په چھوٹا بچہ ہے
ذَاكَ بَيْتٌ مُتَوسِّطٌ	وه درمیانه گھرہے
إِسُلاَم آباد بَلَدٌ كَبِيْرٌ	اسلام آباد ہڑاشہرہے
هٰذَا سُوُقٌ صَغِيْرٌ	یه چیونا بازار ہے
بَلَدِیُ مُلْتَانٌ	میراشهرملتان ہے
ٱلۡمُلۡتَانُ بَلَدٌ قَدِيمٌ	ملتان پراناشر ہے
هاذِهٖ مَكْتَبَةٌ كَبِيُرَةٌ	یه برداکتب خانه ہے

دائق العربيه اردوشرج الطّريقة العصريه	الد	
	- 4	

یے چھوٹی موڑے ھذہ سَیّارَة صَغِیرَة وہ سِیّارَة صَغِیرَة وہ سِیّارَة صَغِیرَة وہ پرانی سائیل ہے اسائیل ہے وہ پرانی سائیل ہے وہ پرانی سائیل ہے وہ پرانی سائیل ہے اسائیل ہے وہ پرانی سائیل ہے وہ پرانی سائیل ہے وہ پرانی سائیل ہے اسائیل ہے وہ پرانی سائیل ہے وہ پرانی سائیل ہے وہ پرانی سائیل ہے اسائیل ہے وہ پرانی سائیل ہے وہ پرانی سائیل ہے وہ پرانی سائیل ہے ا

🚯 اردومیں ترجمہ کریں:

	العا اردون رامهرری
ید میراشهر کرا چی ہے	هٰذَا بَلَدِیُ کَرَاتِشِیُ
اور بیمیرامحلہ ہے	وَهَاذِهٖ حَارَتِيُ
اس کا نام علامہ بنوری ٹاؤن ہے	إِسْمُهَا عَلَّامَه بَنَوُرِى تَاوْن
وه بزامحله ہے	هِيَ حَارَةٌ كَبِيُرَةٌ
میرامدرسه جشیدرو د پر ہے	مَدُرَسَتِي عَلَى شَارِعِ جَمُشَيْد
پیمبرادوست شاہد ہے	هٰلَا زَمِيُلِی شَاهِدٌ
وہ موٹا لڑ کا ہے	هُوَ وَلَدٌ سَمِينٌ
وہ میرایڈوی احمہ ہے	ذَاكَ جَارِي ٱحُمَدُ
احد كمز وراز كاب	أَحُمَدُ وَلَدٌ نَحِيُفٌ
اوراس کا بھائی درمیاندلز کاہے	وَأَخُوهُ وَلَدٌ مُعْتَدِلٌ

[سترهوان سبق]

اَللَّارُسُ السَّابِعُ عَشَرَ

ملاحظہ: اس سبق میں لمبائی اور چوڑ ائی کے لحاظ سے درجات کے نام بتائے گئے ہیں۔جوموصوف،صفت کی مثالیں بھی ہیں۔

طَوِيُلٌ قَصِيْرٌ مُتَوَسِّطٌ لمبا جيمونا درميانہ

besturd

besturdub oke یہ چھوٹاقلم ہے بيددرمياندي بهلمباراسته بەچھوٹاراستە ہے ىيەدرميانە ب بهلبالزكاب ىيەجھوٹالڑ كاہے ىيەدرميانە ب لا ، بَلُ أَنَا مُتَوسِّطٌ نهيس بلكه ميں درميانه ہوں نَعَمُ ، هُوَ قَصِيْرٌ جی ہاں وہ چھوٹا ہے لَا ، بَلُ هُوَ طَوِيُلٌ نہیں بلکہ وہ لمباہے انَعَمُ ، شَارِعُ فَيُصَلُ طَوِيُلٌ جی ہاں فیصلر وڈ کمیاہے لا ، بَلُ شَارِعُ جَمُشَيْد مُتَوَسِّطٌ

هٰذَا قَلَمٌ طَويُلٌ هٰذَا قَلَمٌ قَصِيرٌ هٰذَا مُتَوَسَّطُ هٰذَا طَويُقٌ طَويُلٌ هٰذَا طَرِيُقٌ قَصِيرٌ هٰذَا مُتَوَسِّطُ هٰذَا وَلَدٌ طَويُلٌ هٰذَا طَرِيُقٌ قَصِيُرٌ هٰذَا مُتَوَسِّطٌ هَلُ أَنْتَ طَويُلٌ؟ كماتولماے؟ هَلُ زَمِيلُكَ قَصِيرٌ؟ کماتمهارادوست چھوٹاہے؟ هَلُ جَارُكَ مُتَوَسِّطٌ ؟ کیاتمہارایر وی درمیانہ ہے؟ هَلُ شَارِعُ فَيُصَلِ طَوِيُلٌ ؟ كيافيفل رودُ لماہے؟ هَلُ شَارِعُ جَمُشَيُد قَصِيرٌ ؟ کیا جمشیدروڈ حچوٹاہے؟

🕸 مۇنىڭ

وَهاذِهٖ شَجَرَةٌ قَصِيُرَةٌ اوربيچھوٹادرختے

نہیں بلکہ جمشیدروڈ درمیانہ ہے

هاذِهٖ شَجَرَةٌ طَوِيُلَةٌ بيلمبادرخت ہے

وَهلاهِ مُتَوَسِّطَةٌ

وَهلِهِ مَنَارَةٌ قَصِيرَةٌ

هٰذِهٖ مَنَارَةٌ طَوِيُلَةٌ اور به چھوٹا مینار ہے

بەلمبامىنار ب

وَهٰذِهٖ مُتَوَسِّطَةٌ

اور بیدر میاندے

وَهلِدِه بِنُتٌ قَصِيرَةٌ اور بہ چھوٹی لڑکی ہے

هٰذِهٖ بِنُتٌ طَوِيُلَةٌ بەلىما*رگى* ہے

وَهٰذِهٖ مُتَوَسِّطَةٌ اور بیدر میانی ہے

استفهام

لا ، بَلُ هٰذِهٖ مُتَوَسِّطَةٌ	اَهٰذِهٖ شَجَرَةٌ طَوِيۡلَةٌ ؟
نہیں بلکہ بیدرمیاندرخت ہے	كيابيلمبادرخت ٢٠
نَعَمُ ،تِلُكَ مَنَارَةً طَوِيلَةً	أَ تِلُكَ مَنَارَةً طَوِيُلَةً؟
جی ہاں وہ کسبامینار ہے	کیاوه کمبامینارہے؟
لا ، بَلُ أَنَا مُتَوسِّطَةً	أَأْنُتِ يَا فَاطِمَةُ قَصِيْرَةٌ؟
نہیں بلکہ میں درمیانی ہوں	اےفاطمہ! کیا تو چھوٹی ہے؟
نَعَمُ ، هِيَ سَمِينَةٌ	هَلُ زَمِيلَتُكِ سَمِينَةٌ؟
جی ہاں وہ موٹی ہے	کیا تیری سیلی موثی ہے؟
نَعَمُ ، هِيَ طَوِيْلَةٌ	هَلُ زَيْنَبُ طَوِيْلَةٌ ؟
جی ہاں وہ کبی ہے	کیازین کمبی ہے؟
وَأُمُّهَا إِمُرَأَةٌ شَرِيْفَةٌ	نَعِيُمَةُ طِفُلَةٌ زَكِيَّةٌ جَمِيْلَةٌ
اوراس کی والدہ شریف عورت ہے	نعیمة عل منداورخوبصورت بی ہے

تمرین (مشق)

🕏 و پي مين ترجمه کرين:

	ress.com	
	العصريه (52)	الحدائق العربيه أردوشرج الطّريقة الطّريقة
20%	ر مشق)	تمرين
besturdul		🕏 عربی میں ترجمہ کریں:
	هلذَا جِدَارٌ طَوِيُلٌ	یہ بی دیوار ہے
	هَٰذَا عَمُوُدٌ قَصِيرٌ	پہرچھوٹا ستون ہے
!	هٰذَا مَكُتَبٌ طَوِيُلٌ	یہ بی میز ہے
	وَهلَذَا مُتَوَسِّطٌ	اور بیدور میانی ہے
	هٰذِهٖ مِسْطَرَةٌ قَصِيْرَةٌ	پیچھوٹا بیانہ ہے
	تِلْكَ شَجَرَةً طَوِيْلَةً	وہ کمبادر خت ہے
	ذَاكَ رَجُلٌ طَوِيُلٌ	وہ کمباآ دی ہے
	هلذَا شَارِعٌ طَوِيُلٌ	یہ بی سڑک ہے
	هٰذَا يَوُمٌ طَوِيُلٌ	یہ کمبادن ہے
	هاذِهٖ غُرُفَةٌ مُتَوسِّطَةٌ	ىيەدىرميانە كمرەب

🖒 اردو پین ترجمه کرین:

	الم
ىيلمباسفر ب	هلذَا سَفَرٌ طَوِيُلٌ
یدورمیانی جماعت ہے	هٰذَا صَفٌّ مُتَوَسِّطٌ
ا ہے. اید بی مدت ہے	هٰذِهٖ مُدَّةٌ طَوِيُلَةٌ
یہ چھوٹی چھٹی ہے	هٰذِهٖ عُطُلَةٌ قَصِيْرَةٌ
یہ کشادہ میدان ہے	هٰذَا مِيُدَانٌ وَاسِعٌ
یہ در میانی جگہ ہے	هٰلَدَا مَكَانٌ مُتَوَسِّطٌ
یه کشاده راسته ب	هٰذَا طَرِيُقٌ وَاسِعٌ
وہ تنگ راستہ ہے	ذَاكَ طَرِيُقٌ ضَيِّقٌ
یه کشاده کمره ہے	هلٰدِهٖ غُرُفَةٌ وَاسِعَةٌ
وہ تنگ کمرہ ہے	تِلُکَ غُرُفَةٌ ضَيِّقَةٌ

تركيب:هذا قَلَمٌ طَوِيْلٌ

هلذا مبتدا فكلَم موصوف طبويل صفت موصوف صفت ال كرخر مبتداخر ال كرجم مبتداخر ال كرجم المبتداخر ال كرجم المبتداخر المركم المبتد المبتداخر المبتداخر

[اٹھارھوال سبق] (املا)

اَلدَّرُسُ الثَّامِنُ عَشَرَ

ملاحظہ:اس بق میں هؤُلاءِ اور اُولئِک لکھے کاطریقہ واضح کیا گیا ہے۔

معانی	الفاظ
كتابين	كُتُبٌ
وروازے	أَبُوَابٌ
بيسب	هؤُلاءِ
وهرب	أؤلئِکَ
کرے	غُرُفَاتُ
الماريان	خِزَ انَاتُ
سرمکیں	شَوَادِعْ
محنتی مرد	مُجْتَهِدُوْنَ
تم سب (عورتیں)	، در انتن
موثی	سَمِيْنَةٌ
كمزور	نَحِيُفَةٌ
درمیانی	مُتَوَسِّطَةً

11	. 1 11	et It
نفه الغصب به	ق العربيه أ ردوشرج الطّر	الحداد
		

ordbress.com	
<u>م</u> صريه 54	رَيْ الحدائق العربيه أردوشرح الطّريقة ال
<i>&</i>	مِلْعَقَةٌ
چپموٹی	قَصِيُرةٌ
چيمشي	عُطُلَةٌ
وورو(مرد)	ذَانِکَ
وه دو (عورتیں)	تَانِکَ

الجمل 🗘

هَاتَان شَجَرَتاَن به دو درخت بین يەدوقلم بىن هٰلَان قَلَمَان یہ بہت سے قلم ہیں هذه أقُلاَمٌ به بهت ی گھڑیاں ہیں هٰذه سَاعَاتُ هٰذِهٖ أَبُوابُ الْمَسُجِدِ بیمسجد کے درواز ہے ہیں وہ طلبہ کے کمرے ہیں تِلُكَ غُرُفَاتُ الطَّلَبَةِ هؤُ لا ءِ أُولادٌ ا یہسے لڑ کے ہیں بهسب شاگرده بس هْؤُلاءِ تِلْمِيُذَاتُ أنتُمَا طَالِبَان تم دونوں طالب علم ہو ذَانِكَ وَلَدَان وہ دولڑ کے ہیں تَانِكَ طِفُلَتَان وه دو بچیاں ہیں نَحُنُ مُسُلِمُونَ ہم سبمسلمان ہیں وه نیک مردین أُولٰئِكَ رِجَالٌ صَالِحُونَ مه نیک عورتیں ہیں هُوُ لاء نسَاءٌ صَالْحَاتُ اساتذہ ہمہم صاحب کے دفتر میں ہیں أَلاَسَاتِذَةُ فَي مَكْتَبِ الْمُدِير ٱلمُعَلِّمَاتُ بَيْنَ الطَّالِبَاتِ استانیاں طالبات کے درمیان ہیں هٰذِهٖ كُتُبٌ عَرَبِيَّةٌ يەعرىي كى كتابىي بىي

besturdu!

	£ 55 3 4 <u>1</u>	الحدائق العربيه أردوشرج الطّريقة العصريه	
besturdu!	ب خانه کی الماریاں ہیں	هٰذِه خِزَانَاتُ الْمَكْتَبَةِ يِرَانَاتُ الْمَكْتَبَةِ	
hes	بیانہ گھرہے		
	یادہ میدان ہے مادہ میدان ہے		
	ب کمرہ ہے	ا ورد او داده د داده	
	ا کنواں ہے		

[انيسوال سبق]

ابيض

اَلدَّرُسُ التَّاسِعُ عَشَرَ

ملاحظہ اس سبق میں رنگوں کے نام اوران کا استعال بتایا گیا ہے

	٠ -	، سر		٠ ل
	ببز	سرخ	سياه	سفير
	ے	بيسفيدكتاب	بيَضُ	هٰذَا كِتَابٌ أَ
į		یہ سیاہ قلم ہے	ؙۮؙ	هٰذَا قَلَمٌ أَسُوَ
	2	پیسفیدد نوار_	يَضُ	هٰذَا جِدَارٌ أَبُ
	4	پیسفید کاغذ ہے	بَضُ	هٰذَا وَرَقٌ أَبُ
	4	یہ سیاہ کاغذ ہے	وَدُ	هٰذَا وَرَقٌ أَنُ
	٠	يەسرخ كاغذ_	نمَرُ `	هٰذَا وَرَقٌ أَحُ
		(st		

الله الله

اں کارنگ کیسا ہے؟	مَا لَوُنُ هَٰذَا؟
لَوُنُ هٰذَا الْكِتَابِ أَبْيَضُ	
اس کتاب کارنگ سفید ہے	' / / " " "

besturdub

لَوْنُ هٰذَا الْقَلَمِ أَسُوَدُ اسْتَلَمُ كَارِئَكَ سِاهِ ہِ لَوْنُ هٰذَا الْجِدَارِ أَبْيَصُ اس ديواركارنَك سفيد ہے لَوْنُ هٰذَا الْوَرَقِ أَسُودُ اس كاغذكارنگ سياه ہے لَوْنُ هٰذَا الْوَرَقِ أَحْمَرُ

اس کاغذ کارنگ سرخ ہے

مالَوُنُ هاذَا الْقَلَمِ ؟
الْ الله كارتك كيرا حِ؟
مَالَوُنُ هاذَا الْجدَادِ؟
الله يواركارتك كيرا حِ؟
مَا لَوُنُ هاذَا الْوَرَقِ؟
الله عَذكارتك كيرا حِ؟
مَا لَوْنُ هاذَا الْوَرَقِ؟
مَا لَوْنُ هاذَا الْوَرَقِ؟
مَا لَوْنُ هاذَا الْوَرَقِ؟
الله كاغذكارتك كيرا حِ؟
الله كاغذكارتك كيرا حِ؟

الله مؤنث

هذه کُرَّاسَة بَیْضَاءُ یسفیدکاپی ہے هذه دَواة سَوُدَاءُ یسیاه دوات ہے هذه طَاوِلَة حَمْرَاءُ یسر خمیز ہے هذه شَجَرة خَضَرَاءُ یسر خرد حت ہے نعَمُ ، هذه قَلْنُسُوة بَیْضَاءُ بیس یر درخت ہے نعَمُ ، هذه قَلْنُسُوة بَیْضَاءُ بیس یس یس ی اللہ بی هلذا كِتَابٌ أَبْيضُ ميسفيد كتاب م هلذا قَلَمُ أَسُودُ ميسياه لم م هلذا تحرسي أخمرُ ميسرخ كرى م هلذا ورق أخضرُ ميسرخ كاغذم كياميسفيد أو لي ميسود ميسرخ كاغذم ميسرخ كاغذم ميسرخ كاغذم كياميسفيد أو لي ميسود ميسرخ كياميسفيد أو كياميسود ميسرخ كياميسفيد أو كياميسود ميسرخ كياميسود كياميسود

الحدائق العربيه أردوشرج الطّريقة العصريه

نَعَمُ ، تِلُکَ شَجَرَةٌ خَصُراءُ بی ال وه بزورخت ہے تِلُکَ مَنَارَةُ الْمَسْجِدِ وه مجد کامینارہے لا ، بَلُ هِی مَنَارَةٌ حَمُرَاءُ نہیں بلکہ وہ سرخ مینارہ

besturduk

هَلُ تِلُکَ شَجَرَةٌ خَضُرَاءُ؟ کیاده مبردر خت ہے؟ مَا تِلُکَ؟ وه کیا ہے؟ هَلُ تِلُکَ مَنَارَةٌ بَیْضَاءُ؟ کیاده سفیر مینار ہے؟

تمرین (مشق)

🕏 عربی میں ترجمہ کریں:

-بیمیراقلم ہے هٰذَا قُلَمِيُ لُونُهُ أَخْضَرُ اس کارنگ سنرے ىيخوبصورت قلم ب هٰذَا قَلَمٌ جَمِيُلٌ بہ خالد کی گھڑی ہے هذه سَاعَةٌ لخَالد ال کارنگ سفید ہے لَوْ نُهَا بَيُضَاءُ هذه سَاعَةٌ جَميُلَةٌ بەخوبصورت گھڑى ہے هانيه قَلَنُسُوَةٌ حَمُواءُ یہ سرخ ٹو بی ہے هٰذِه شَجَرَةٌ خَصُرَاءُ به سبز درخت ہے ىيىرخ چھول ہے هٰذِهٖ زَهُرَةٌ حَمُرَاءُ

🖨 اردویس ترجمه کریں:

یمیرادوست محمود ہے سیاس کی قیص ہے،اوراس کارنگ سفید ہے سیاس کی ٹو پی ہے اوراس کارنگ سرخ ہے سیاس کارومال ہے اوراس کارنگ زرد ہے هذَا صَدِيْقَىٰ مَحُمُودٌ هذَا قَمِيْصُهُ 'وَلَوْنَهُ أَبْيَصُ هذِهٖ قَلَنُسَوْتُهُ 'وَلَوْنُهَا أَحُمَرُ هذَا مِنْدِيْلُهُ 'وَلَوْنُهُ أَصْفَرُ

اور بیاس کاقلم ہے اوراس کارنگ نیلا ہے وَهَاذِهِ سَاعَتُهُ وَهِيَ سَاعَةٌ جَمِيلَةٌ اوربياس كي هُرِي باوروه توبصورت هُرى ب

وَهَاذَا قَلَمُهُ وَلَوْ نُهُ أَذُرَقُ

تركيب:هاذَا كِتَابٌ أَبْيَضُ

📆 مبتداموصوف صفت

موصوف صفت مل کرخبر،مبتداخبرمل کر جمله اسمیه خبریه ہوا۔

グニフグニフグニウ

[بيسوال سبق]

اللارس العشرون (الحيوانات)

ملاحظہ:اس سبق میں جانوروں کے نام موصوف صفت اور معطوف معطوف عليه کې مثاليس ذ کرکئي گئي ہيں ۔

یکسان ہے،اور بداس کا کھیت ہے اس کسان کے پاس گھوڑا ہے اوراونٹ ہے بھینس ہے گائے ہے اور بیل ہے وَهَاذِهِ حَيوَانَاتٌ كَبِيُوةٌ وَعِنُدَهُ حِمَارٌ | اوربيب برُے جانور بي اوراس كے ياس گرها ہے اورگدھادرمیانہ حانورے اوراس کے پاس بحری اور دنبہ ہے اوربیددونوں حیصوٹے جانور ہیں اوراس کے یاس خر گوش اور بلی ہے اوراس کے یاس مرغی اور کبوتر ہے اور کبوتر درمیانه پرنده ہے

هَانَا فَلا حُوهَادِهِ مَزُرَعَتُهُ هٰذَا الْفَلَّاحُ عِنُدَهُ حِصَانٌ وَجَمَلٌ وَجَامُوُسٌ وَبَقَرَةٌ وَثُورٌ وَ الْحَمَارُ حَيْوَ انْ مُتُوسِطٌ وَعِنْدَهُ شَاةٌ وَحَرُوفٌ وَهَٰذَانِ حَيَوَانَانِ صَغِيرَان وَعِنْدَهُ أَرُنَبٌ وَقِطُّ وَعِنُدَهُ دُجَاجَةٌ وَحَمَامٌ وَالْحَمَامُ طَائِرٌ مُنْتَوَسِّطٌ besturdu

نَعَمُ ، ٱلْجَمَلُ حَيَوَانٌ كَبِيرٌ جی ہاں اونٹ بردا جانور ہے نَعَمُ ، ٱلْبَقَرَةُ حَيَوَانٌ كَبيرٌ جی ہاں گائے بڑا جانور ہے لًا ، بَلِ الْخَرُوفُ حَيَوَانٌ صَغِيْرٌ نہیں بلکہ دنبہ چھوٹا جانور ہے لَا ، بَلُ هُوَ طَائِرٌ مُتَوَسِّطٌ انہیں بلکہوہ درمیانہ پرندہ ہے أنَعَنُم ، هُوَ طَائِرٌ جَمِيُلٌ جی ہاں وہ خوبصورت پرندہ ہے لَا ، بَلُ هُوَ طَائِرٌ قَبِيُحٌ نہیں بلکہوہ بدصورت پرندہ ہے نَعَمُ ، أَلَاسَدُ حَيَوَانٌ قُويٌّ جی ہاں شیرطاقتور جانور ہے ُلا ، بَلُ هُوَ حَيَوَانٌ قُويٌ نہیں بلکہوہ طاقتور جانور ہے نَعَمُ ، هُوَ حَيَوَانٌ جَمِيُلٌ جی ہاں وہ خوبصورت جانور ہے لَا ، بَلُ هُوَ حَيَوَانٌ ضَعِيُفٌ نہیں بلکہوہ کمزور جانور ہے لَا ، بَلُ هُوَ حَيَوَانٌ مَاكِرٌ

نہیں بلکہوہ مکارجانور ہے

هَلِ الْجَمَلُ حَيَوَانٌ كَبِيُرٌ؟ کیااونٹ بڑا جانور ہے؟ هَلِ الْبَقَرَةُ حَيَوَانٌ كَبِيُرٌ؟ کیا گائے بڑا جانورہ؟ هَلِ الْخَرُوفُ حَيَوَانٌ مُتَوسِّطٌ؟ کیادنبه درمیانه جانورے؟ هَل الْحَمَامُ طَائِرٌ صَغِيرٌ؟ کیا کبوتر چھوٹا پرندہ ہے؟ هَلِ الطَّاؤُوسُ طَائِرٌ جَمِيُلٌ؟ کیامورخوبصورت پرنده ہے؟ ا هَلِ الْغُرَابُ طَائِرٌ جَمِيُلٌ؟ کیا کواخوبصورت پرندہ ہے؟ هَل أَلاسَدُ حَيَوَانٌ قَوِيٌ؟ کیاشیرطاقتورجانورہے؟ هَلِ الْفِيْلُ حَيَوَانٌ ضَعِيُفٌ؟ کیاہاتھی کمزورجانورہے؟ هَلِ الْحِصَانُ حَيَوَانٌ جَمِيلٌ ؟ کیا گھوڑ اخوبصورت جانورہے؟ هَل أَلْارُنَبُ حَيَوَانٌ قُويٌ؟ کیاخرگوش طاقتور جانورہے؟ هَلِ الثَّعُلَبُ حَيَوَانٌ شَرِيُفٌ؟ کیالومڑی شریف جانورہے؟

	ess.com				
	60	ىصريە	ع الطَريقة ال	ربیه اردو شر :	﴿ الحدائق الع
besturdub ⁶	20je.	ين	تمر		,
pesiu		بِالْعَرَبِيَّةِ	🗬 تُرُجِمُ		
	جَيَوَ انَاتِ	هٰذِهٖ حَدِيْقَةُ الُ			یہ چڑیا گھرہے
	سَدُ حَيَوَانٌ قَوِيٌّ	فِيُهَا أَسَدٌ 'ٱلْا مَ	ے	نيرطا قتورجا نور	اس میں شیر ہے ش
		فِيُهَا أَرُنَبٌ		4	اس میں خر گوش بے
	يَّ ضَعِيْفٌ	ٱلْأَرُنَبُ حَيَوَادُ		رہے	خرگوش كمزور جانو،
		وَفِيُهَا فِيُلّ		4	اوراس میں ہاتھی .
	كَبِيْرٌ	اَلُفِيُلُ حَيَوَانٌ ۖ		4	ہاتھی بڑا جانور ہے
		وَفِيُهَا غَزَالَةٌ		4	اوراس میں ہرن .
	، سَرِيُعٌ	ٱلُغَزَالَةُ حَيَوَانٌ		4	ہرن تیز جانور ہے
	وِيْلَةٌ إِ	فِيُهَا أَشُجَارٌ طَ		درخت ہیں	اس میں کمے کمبے
		وَأَزُهَارٌ جَمِيُلَةٌ		<u>ل ہیں</u>	اورخوبصورت پھو
	معثل		جملے	معنى	الفاظ
		4 /	2.4		

معنى	جملے	معنلي	الفاظ
ئىرطاقتورجانور <i>ې</i>	سَدُ حَيَوَانٌ قَوِيٌّ	نُور أَكُار	قَوِيٌ طا
زگوش کمزورجانور ہے	رُنَبُ حَيَوَانٌ ضَعِيُفٌ	زور ألكا	ضَعِيُفٌ كَمَ
تھی بڑا جانور ہے	لُ حَيَوَانٌ كَبِيُرٌ	ٱلْفِيُ	كَبِيُرٌ ابرُا
رغی چھوٹا جا نور ہے		وٹا اَلدُ	صَغِيْرٌ كِي
کبوتر درمیانه پرنده ہے	مَامُ طَائِرٌ مُتَوَسِّطٌ	بيانہ اَلْحَ	مُتَوَسِّطٌ ورو
مورخوبصورت پرنده ہے	ٱلطَّاؤُوسُ طَائِرٌ جَمِيْلٌ	خوبصورت	جَمِيُلٌ
کوابدصورت پرندہ ہے	ٱلْغُوَابُ طَائِرٌ قَبِيُحٌ	بدصورت	قَبِيْحٌ
ہرن تیز رفتار جانورہے	ٱلْغَزَالَةُ حَيَوَانَ سَرِيُعٌ	تيزرفقار	سَرِيُعٌ
لومڑی مکارجانورہے	ٱلثَّعُلَبُ حَيَوَانٌ مَاكِرٌ	مكار	مَاكِرٌ
کور کمزور پرندہ ہے	ٱلْحَمَامُ طَائِرٌ ضَعِيُفٌ	پرنده	طَائِرٌ

تركيب: هلذَا مبتدا' فَلاَّحُ خَرِ' مبتداخرل كر جملهاسميه بوكر معطوف عليهُ و او سلاح في عليهُ و او سلاح في عليه حرف عاطفه هلذِه مبتدامَزُ دَعَهُ مضاف' هُ ضمير مضاف اليهُ مضاف مضاف اليهل كرخبر ، مبتداخبر مل كر جمله اسميه موكر معطوف معطوف عليه ل كر جمله اسميه معطوفه بوا-

[اكيسوال سبق]

اَللَّارُسُ الْحَالِي وَالْعِشْرُونَ

ملاحظہ:اس بیق میں بیواضح کیا گیاہے کہ عِنْدَ، اَمَامَ اور وَرَاءَ بیہ بمیشہ مضاف استعال ہوتے ہیں۔

﴿ يَا لَ اللَّهُ عِنْدُ (يا سُ)

میں دروازہ کے پاس ہوں	أَناً عِنْدَ الْبَابِ
اور تو کھڑ کی کے پاس ہے	وَأَنُتَ عِنُدَ النَّافِذَةِ
اورخالد تخته سیاہ کے باس ہے	وَخَالِدٌ عِنُدَ السَّبُّورَةَ
أَ نُتَ عِنْدَ الْبَابِ	أَيْنَ أَنَا؟
تووروازے کے پاک ہے	میں کہاں ہوں؟
اً نَا عِنْدَ النَّافِذَةِ	أَيُنَ أَنْتَ؟
میں کھڑ کی کے پاس ہوں	تو کہاں ہے؟
خَالِدٌ عِنْدَ السُّبُّورَةِ	أَيْنَ خَالِدٌ؟
غالد تختر سیاہ کے پا <i>س ہے</i>	فالدكهال ہے؟

بين (درميان)

	s,com	
	عصريه (62)	الحدائق العربيه أر دو شرح الطّريقة الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	(درمیان) درمیان)	بين (۞
Desturdur	خالدعابداور محمود کے درمیان ہے	خَالِدٌ بَيْنَ عَابِدٍ وَمَحْمُودٍ
Des.	توہلال اور جمال کے درمیان ہے	أُنْتَ بَيْنَ هِلَالٍ وَجَمَالٍ
	میں حامداور سعید کے در میان ہوں	أَنَا بَيْنَ حَامِدٍ وَسَعِيْدٍ
	اورسالم شریف اور جمیل کے درمیان ہے	وَسَالِمٌ بَيْنَ شَرِيُفٍ وَجَمِيُلٍ
	خَالِدٌ بَيْنَ عَابِدٍ وَمَحُمُودٍ	أَيْنَ خَالِدٌ؟
;	خالدعابداورمحود کے درمیان ہے	فالدكهال ہے؟
	أَنَا بَيْنَ هِلاَلٍ وَجَمَالٍ	أَيُنَ أَنْتَ؟
	میں ہلال اور جمال کے درمیان ہوں	تو کہاں ہے؟
	أَنْتَ بَيُنَ حَامِدٍ وَسَعِيُدٍ	أَيْنَ أَنَا؟
	تو حامداورسعید کے درمیان ہے	میں کہاں ہوں؟

﴿ اَمَامَ (آگ) وَرَاءَ (پَيْجِيمِ)

<u></u>	
زیدخالد کے سامنے ہے	زَيُدٌ اَمَامَ خَالِدٍ
اور محمود سعید کے سامنے ہے	وَمَحُمُودٌ أَمَامَ سَعِيْدٍ
اور ہلال جمال کے بیچھے ہے	وَهِلَالٌ وَرَاءَ جَمَالٍ
شاہد خالد کے پیچھے ہے	شَاهِدٌ وَرَاءَ خَالِدٍ
اور میں تیرے بیچھے ہوں	وَأَنَّا وَرَائَكَ
اورتومیرے سامنے ہے	وَأَنْتَ اَمَامِیُ
عِنُدِیُ عَابِدٌ	مَنُ عِنْدَکَ ؟
میرے پاس عابدہے	تیرے پاس کون ہے؟
اً نُتَ وَرَائِي	أَمَنُ وَرَاثَكَ؟
میرے پیچیوت ہے	تيرے پیچھے کون ہے؟

الحدائق العربيه أردو شرج الطّريقة العصريه المرابية العصرية

أشاهد أمَامِيُ میرے سامنے شاہد ہے زَيْدٌ أَمَامَ خَالِدِ | خالد کے سامنے زید ہے سَعِيُدٌ وَرَاءَ الْبَاب دروازے کے پیچھے کون ہے؟ ۔ ادروازے کے پیچھے سعید ہے

besturduk

أَمَنُ أَمَامَكَ؟ تیرےسامنےکون ہے؟ مَنُ أَمَامَ خَالِدٍ؟ خالد کے سامنے کون ہے؟ مَنُ وَرَاءَ الْبَابِ؟

تمرین (مشق)

🕏 عربی میں ترجمہ کریں:

أَنَّا عِنُدَ وَالِدِيُ خَالِدٌ عِنْدَ جَارِهِ التُّلُمِيُذُ أَمَامَ الْاسْتَاذِ مُحُمُودٌ بَيْنَ شَاهِدٍ وَّخَالِدٍ اشَاهدٌ وَرَاءَ مَحُمُودٍ مَدُرَسَتِي أَمَامَ الْمَسْجِدِ جَمِيُلٌ أَيُنَ أَنُتَ؟ أيًا سَيِّدِئ أَنَا أَمَامَكَ يَا أَخِيُ الْكُويُمِ أَيُنَ الْمَسْجِدِ؟ مُسُجِدٌ أَمَامَكَ

میں اپنے والد کے پاس ہوں خالدایے پڑوی کے پاس ہے شاگر داستاد کے سامنے ہے محمودشا مداور خالد کے درمیان ہے شامرمحمود کے پیچھے ہے میرامدرسه مجد کے سامنے ہے جميل تم کہاں ہو؟ جناب میں آپ کے سامنے ہوں بھائی جان متجد کہاں ہے؟ متجدآ پ کے سامنے ہے

🕸 اردو میں ترجمہ کریں:

۔ خالد دیوار کے پیچھے ہے باغ گھركے سامنے ہے مہتم صاحب کا دفتر کتب خانے کے سامنے ہے

خَالِدٌ خَلْفَ الْجِدَار ٱلُحَدِيُقَةُ أَمَامَ الْبَيْتِ مَكْتَبُ المُدِير أَمَامَ الْمَكْتَبَةِ

besturd!

استادطالب علموں کے درمیان ہے میراگھراس سڑک کے پیچھے ہے مدرسہاس عمارت کے پیچھے ہے نوکر کمرہ کے اندر ہے طلبہ کے گھرمدرسہ کے پیچھے ہیں مخسل خانہ بیت الخلاء کے پیچھے ہے فاطمہ والدہ سے قریب ہے الْاسُتَاذَ بَيُنَ الطُّلَابُ بَيْتِى وَرَاءَ هَذَا الشَّارِعِ اَلْمَدُرَسَةُ وَرَاءَ تِلُكَ الْبِنَايَةِ اَلْخَادِمُ دَاخِلَ الْغُرُفَةِ دَارُ الطَّلَبَةِ وَرَاءَ الْمَدُرَسَةِ اَلْحَمَامُ وَرَاءَ الْمِرْحَاضِ فَاطِمَةُ قَرِيْبَةٌ مِّنَ الْوَالِدَةِ

أنا عند الباب مبتدا مضاف مضاف اليه مضاف مضاف اليه ل كرخم مبتداخم مل كرجمله اسميه خبريه موا-حسر الشراح المستراح المستركة

[بائيسوان سبق]

اَلدَّرُسُ الثَّانِي وَالْعِشُرُونِ

نذكر

الله المستحد المستحد المستحدد المستحدد

besturd!

أُنُتَ قَرِيُبٌ مِّنَ النَّافِلَةِ تُوكُورُ كَى حَقريب ہے

أَيُنَ أَنَا؟ مي*ن* كها*ن بون*؟

مؤ نث

بَعِيُدَةٌ

قرينة

وَالطَّالِبَةُ بَعِيدةٌ مِّنَ الْمُعَلِمَةِ
اورطالباستانى سےدور ہے
اَنَا قَرِيبَةٌ مِّنُ زَيُنبَ
ميں نيب كقريب ہول
اَلا ، بَلُ هِى بَعِيدةٌ مِّنَ الْمُعَلِمَةِ
الله بَيلُ هِى العِيدةٌ مِّنَ الْمُعَلِمَةِ
الله عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الله عَلَى اللهُ عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى ا

اَلُبِنُتُ قَرِيبَةٌ مِّنَ الْوَالِدَةِ

ارْکُ والده کِ قریب ہے

اَیْنَ أَنْتَ یَا فَاطِمَةُ ؟

اَکْ اَنْتَ بَا فَویْبَةٌ مِّنَ الْمُعَلِّمَةِ؟

هَلُ زَیْنَبُ قَرِیْبَةٌ مِّنَ الْمُعَلِّمَةِ؟

کیانینب استانی کے قریب ہے؟

اَیْنَ زَمِیْلَتُکِ؟

تیری سیلی کہاں ہے؟

تیری سیلی کہاں ہے؟

بَيُنَ (درميان)

﴿ عِنْدَ (پاِس) عِنْدَ ﴿

أَنَّا قَرِيُبٌ مِّنَ الْبَابِ

أنًا عنُدَ الْيَابِ

میں دروازہ کے ترب ہوں میں دروازہ کے پاس ہوں تو کھڑی کے قریب ہے تو کھڑی کے پاس ہے محمود عابداور شاہد کے درمیان ہے فاطمہ زینب اور سعیدہ کے درمیان ہے اُنَا بَیْنَ عَابِدٍ وَ شَاهِدٍ میں عابداور شاہد کے درمیان ہوں اُنَا بَیْنَ زَیْنَبَ وَسَعِیْدَۃَ میں زینب اور سعیدہ کے درمیان ہوں میں زینب اور سعیدہ کے درمیان ہوں

أنْتَ قَرِيُبٌ مِنَ النَّافِذَةِ أنَّتَ عِنْدَ النَّافِذَةِ مَحُمُودٌ بَيْنَ عَابِدٍ وَشَاهِدٍ فَاطِمَةُ بَيْنَ زَيْسَ وَسَعِيدَةَ أَيْنَ أَنْتَ يَا مَحْمُودُ؟ أَيْنَ أَنْتَ يَا مَحْمُودُ؟ أَيْنَ أَنْتِ يَا فَاطِمَةُ؟ أَيْنَ أَنْتِ يَا فَاطِمَةُ؟ Desturdu K

أُختِی عِنْدَ الْوَالِدَةِ

میری بهن والده کے پاس ہے

نَعَمْ ، عِنْدَهَا سَاعَةٌ

بی ہاں اس کے پاس گھڑی ہے

سَعِیْدٌ فِی الْفَصُلِ

سَعِیدورس گاہ میں ہے

نَعَمْ ، عِنْدَهُ کِتَابٌ

بی ہاں اس کے پاس کتاب ہے

بی ہاں اس کے پاس کتاب ہے

أَيْنَ أُخُتُكِ؟ تيرى بهن كهال ہے؟ هَلُ عِنْدَها سَاعَةٌ؟ كيااس كے پاس گھڑى ہے؟ آئِنَ سَعِيْدٌ؟ معيدكهال ہے؟ هلُ عندَهٔ كتابٌ؟ كيا اس كے پاس كتاب هے؟

تمرین (مشق)

اللهُ تُرُجِمُ بِالْعَرَبِيَّةِ:

هٰذَا خَالِدٌ	بہ خالد ہے
هُوَ عِنْدَ فَصُلِهِ	وہ اپی درگاہ کے پاس ہے
بَيُتِي قَرِيُبٌ مِّنَ الْمَدُرَسَةِ	میرا گھر مدرسہ کے نز دیک ہے
ٱلۡمَكۡتَبَةُ قَرِيۡبَةٌ مِّنَ الۡمَكۡتَبِ	کت خانہ دفتر کے قریب ہے
غُرُفَتُكَ قَرِيْبَةٌ مِّنَ الْمَسْجِدِ	تہارا کمرہ مبجدے زدیک ہے
بَيْتِي بَعِيْدٌ مِّنَ السُّوْقِ	میرا گھریازارے دورہے
رَاوَلُبِنُدِى بَعِيدٌ مِّنَ كَرَاتِشِي	راولپنڈی کراچی ہے دور ہے
ٱلْمَطَارُ بَعِيْدٌ مِّنَ الْبَلَدِ	ہوائی جہاز کااڈ ہشہرے دور ہے
وَمِيْنَاءُ اَيُضًا	اور بندرگاه بھی دور ہے
عِنْدِی کِتَابُکِ	آپ کی کتاب میرے پاس ہے

اردويس ترجمه كرين:

چابی نوکر کے پاس ہے صندوق مزدور کے پاس ہے لڑکا دروازے کے پاس ہے میری کا پی میرے دوست کے پاس ہے میرا چھوٹا بھائی میرے والد کے پاس ہے ڈاکخانہ بازار میں ہے اخبار حالہ کے پاس ہے اخبار حالہ کے پاس ہے کیا تجھے اس کاعلم ہے؟ کیا تیرے پاس کمرے کی جا بی ہے؟ اَلْمِفْتَاحُ عِنْدَ الْخَادِمِ
اَلْصَنْدُوقَ عِنْدَ الْخَادِمِ
اَلْصَنْدُوقَ عِنْدَ الْحَمَّالِ
اَلُولَدُ عِنْدَ الْبَابِ
دَوَّاجَتِى عِنْدَ شَاهِدٍ
اَدُورَى عِنْدَ زَمِيُلِى
اَخِى الصَّغِيْرُ عِنْدَ وَالِدِى
اِدَارَةُ الْبَرِيْدِ فِى السُّوقِ
اِدَارَةُ الْبَرِيْدِ فِى السُّوقِ
الْحَرِيْدَةُ عِنْدَ حَامِدٍ
الْحَرِيْدَةُ عِنْدَ حَامِدٍ
الْمُرْفَةِ؟
الْمُرْفَةِ؟

[تئيبوان سبق]

اَلدَّرُسُ الثَّالِثُ وَالْعِشُرُونِ

المذكرالمفرد

🥸 الفعل المضارع

ملاحظہ:اس بیق میں تعلی مضارع کے صیغہ واحد مذکر غائب، حاضر، واحد متعلم کی مشق کرائی گئی ہے۔ نیز اس میں واحد متعلم اور امر کے صیغہ واحد حاضر کی مشق کرائی گئی ہے۔ اور غعول بہ کا اعراب واضح کیا گیا ہے۔

أَنَا أَخُذُ الْكِتَابَ	هَلُدا كِتَابٌ
میں کتاب پکڑتا ہوں	بیکتاب بے

besturdu^k

C		
700/K2	أَنَا أَقُرَأُ الْكِتَابَ	أَنَا اَفْتَحُ الْكِتَابَ
	میں کتاب پڑھتا ہوں	میں کتاب کھولتا ہوں
	أَنْتَ تَأْخُذُ الْكِتَابَ	مَاذَا أَفْعَلُ؟
	تو کتاب پکڑتاہے	میں کیا کرتا ہوں؟
	أُنْتَ تَفُتَحُ الْكِتَابَ	مَاذَا أَفْعَلُ؟
	تو کتاب کھولتا ہے	میں کیا کرتا ہوں؟
	أَنْتَ تَقُرَأُ الْكِتَابَ	مَاذَا أَفُعَلُ ؟
	تو کیاب پڑھتاہے	میں کیا کرتا ہوں؟
	خالد کتاب پکرتا ہے	خَالِدٌ يَأْخُذُ الْكِتَابَ
	وہ کتاب کھولتا ہے	هُوَ يَفُتَحُ الْكِتَابَ
	وہ کتاب پڑھتاہے	هُوَ يَقُرَأُ الْكِتَابَ
	خَالِدٌ يَأْخُذُ الْكِتَابَ	مَنُ يَّأْخُذُ الْكِتَابَ؟
	خالد کتاب پکڑتا ہے	کتاب کون پکڑتاہے؟
	خَالِدٌ يَفُتَحُ الْكِتَابَ	مَنُ يَّفُتَحُ الْكِتَابَ؟
	خالد کتاب کھولتا ہے	کتاب کون کھولتا ہے؟
	خَالِدٌ يَقُرَأُ الْكِتَابَ	مَنُ يَّقُرَأُ الْكِتَابَ؟
	خالد کتاب پڑھتاہے	کتاب کون پڑھتاہے؟
	سعید درواز ہ کھولتا ہے	سَعِيُدٌ يَفُتَحُ الْبَابَ
	لغیم قلم پکڑتا ہے	لَعِيُمٌ يَأْخُذُ الْقَلَمَ
	جمیل خط پڑھتا ہے	جَمِيُلٌ يَقُرَأُ الرِّسَالَةَ

besturd! مَنُ يَّفُتَحُ الْبَابَ؟ سَعِيُدٌ يَفُتَحُ الْبَابَ سعددروازه كھولتاہے درواز ہ کون کھولتا ہے؟ نَعِيُمٌ يَأْخُذُ الْقَلَمَ مَنُ يُاخُذُ الْقَلَمَ؟ نعیم قلم پکڑتا ہے قلم کون پکڑتا ہے؟ جَمِيُلٌ يَقُرَأُ الرَّسَالَةَ مَنُ يَّقُوأُ الرِّسَالَةَ ؟ جميل خط پڙھتاہے خط کون پڑھتاہے؟ خُذِ الْكِتَابَ يَا نَعِيْمُ أنحذ الكتاب میں کتاب پکڑتا ہوں ائیم! کتاب پکڑ أَفُتَحُ الْكِتَابَ إِفْتَح الْكِتَابَ میں کتاب کھولتا ہوں كتأب كھول إقُرَا الْكِتَابَ أَقُرَأُ الْكِتَابَ میں کتاب پڑھتا ہوں كتاب يزھ أَفْتَحُ الْبَابَ إفْتَح الْبَابَ يَا سَعِيْدٌ میں درواز ہ کھولتا ہوں اے سعید! درواز ہ کھول أُغُلِقُ الْبَابَ أُغُلِقِ الْبَابَ میں درواز ہبند کرتا ہوں درواز ه بندکر مَحُمُولًا يَفْتَحُ الشُّبَّاكَ محمود کھڑ کی کھولتا ہے وَيُغُلِقُ الْبَابَ اور درواز ہبند کرتا ہے اور قر آن پڑھتاہے وَيَقُرَأُ الْقُرُانَ

To The State of th

تمرین (مشق)

4	•		
لْعَرَبِيَّةِ:	,	٠.	7.7
ىعانىە:	حددا	_	*(_3)
	~ ~ .	_	4.27

أَنَا أَذُهَبُ	میں جا تا ہوں
أَفْتَحُ الْكُرَّاسَةَ	میں کا بی کھولتا ہوں
خَالِدٌ يَذُهَبُ	فالدجا تا ہے
يَا سَلِيُمُ إِذُهَبُ	سليمتم جاؤ
وأجلِسُ	اور بلیره جاؤ
أَقُولُ	میں کہتا ہوں
تَقُرَأُ الْكِتَابَ	تم كتاب پڑھتے ہو
ؙ ۺؘاهؚڐؽٲ۬ ؾؚؽؙ	ا ثابر آتا ہے
يَا شَاهِدُ إِفْتَحِ الْبَابَ	شامزتم درواز وكھولو
وَإِقُوا الْكِتَابَ	اور کتاب پڑھو

ترجم بالاردية:

محمود مدرسے جاتا ہے	مَحُمُولًا يَذُهَبُ إِلَى الْمَدُرَسَةِ
حامد کھڑ کی کھولتا ہے	حَامِدٌ يَفُتَحُ الشُّبَّاكَ
میں کا پی پڑھتا ہوں	أَنَا أَقُواُ الْكُوَّاسَةَ
تو خط پڑھتا ہے	أَنْتَ تَقُرَأُ الْحِطَابَ
اے سعید! درواز ہیند کر	أَعُلِقِ الْبَابَ يَا سَعِيْدُ
اور کھڑ کی کھول	وَأَفْتَح الشُّبَّاكَ
اے حامہ!آ	تَعَالُ يَا حَامِدُ
کرسی پر بیٹھ	إنجلِسُ عَلَى الْكُرُسِيّ
كاغذاورقكم بكرثر	خُذِ الْقَلَمَ وَالْوَرَقَ
اورخط لكه	وَاكْتُبِ الْحِطَابَ

71

تركيب: أَنَاضميرمبتدا الحُدُّ فعل اس مين ضمير أَنَافاعل اَلْكِتَابَ مفعول به بعل فاعل اورمفعول به فعل فاعل اورمفعول به فاعل المرتب المعلمة فعليه خبريه موكرخبر باتى ظاهر ہے۔

27.27.27

[چوبيسوال سبق] (الله مُلاءُ)

اَلدَّرُسُ الرَّابِعُ وَالْعِشُرُونِ

ملاحظہ:اس مبق میں اُو لُوُ وغیرہ الفاظ کے لکھنے اور پڑھنے کی شکلیں واضح کی گئی ہیں۔ المفرد ات

سفید (ذکر)	أَبْيَضُ
ىرخ (ذكر)	أُجْمَوُ
زرد (ټکر)	أَصْفَرُ
صفيد (مؤنت)	بَيْضَاءُ
ىرخ (مۇنث)	<i>جَ</i> َمُّوَاءُ
زرد (مؤنث)	صَفُرَاءُ
کسان	ڣؘڵۘڐؙڂ
ايل	ثُوُدٌ
ا بکس	ص ندُوق
كمركى جابي	مِفْتَاحُ الْغُرُفَةِ
داؤ ر	دَاوُدُ
ساه (ندکر)	أسوذ

1855.C	om	
₹72]	وشرح الطّريقة العصريه	الحدائق العربيه ارد
OOKS	بز (ڼکر)	أخضر
	نيلا (ندكر)	ؚ ؙٲڒؙۯ ٯ ۛ
	سياه (مؤنث)	سَوُدَاءُ
	(40.7.1

المفردات 🖒

نيلا (مؤنث)	زرُقَاءُ
گھوڑا .	حصَانٌ
وثبه	خرُوْق
ڈا کانہ	إِذَارَةُ الْبَرِيْدِ
مور	طَاؤُوْ سُ

🥸 الجمل

فیدٹو پی ہے	اية
ردگائے ہے	
مان کارنگ نیلا ہے	
رخوبصورت پرندہ ہے	1
و چست شاگر د ہے	اداؤ
ن تیز جانور ہے	4
بڑیا گھر ہے	
ار کے پیچھے کون ہے؟	و يو
ب خانه جمم صاحب کے دفتر کے سامنے ہے	مُدِيُرِ كَ
بہاستانی کے قریب ہے	
وشریف شاگرد ہے	
روازہ بند کرتا ہے	
کھڑ کی کھولتا ہے	اور

هذه قَلَنُسُوة بَيُضَاءُ
هذه بَقَرة صَفُراءُ
هذه بَقرة صَفُراءُ
الطَّاؤُوسُ طَائِرٌ جَمِيلٌ
دَاوُدُ تِلْمِينُدُ نَشِيطٌ
هذه حَدِيقَةُ الْحَيَوانَاتِ
هذه حَدِيقةُ الْحَيوانَاتِ
منُ وَرَاءَ الْحِدَارِ؟
الطَّالِبَةُ قَرِيبَةٌ مِنَ الْمُعلِمةِ
الطَّالِبَةُ قَرِيبَةٌ مِنَ الْمُعلِمةِ
دَاوُدُ تِلْمِينُدُ نَبِيلٌ
هُويَغُلْقُ الْبَابِ
وَيَقْتَحُ الشُّبَاكَ

عصريه	برج ا لطَّريقة ال	دو د	لعربيه أر	ائق ا	الحد	7
ان کرسی			راً ئے'۔	ĺá	1 12	

اور کری پر بیٹھتا ہے
اور کتاب پڑھتاہے
اے حامہ! کتاب پکڑ
اورا بن جگهے کھڑا ہوجا
اوَرِگھر کی طرف جا

وَيَجُلِسُ عَلَى الْكُرُسِيِّ وَيَقُرَأُ الْكِتَابَ يَاحَامِكُ خُذِ الْكِتَابَ وقُمُ مِنْ مَكَانِكَ وَاذُهَبُ إِلَى الْبَيُْتِ

アカピカリコ

[پچیبوال سبق]

اَلَّكُرُسُ الُخَامِسُ وَالْعِشُرُورِنَ

المؤنث المفرد

الفعل المضارع 🥸

ملاحظہ: اس سبق میں فعل مضارع کے صیغہ واحد مؤنث غائب ُ صیغہ واحد حاضر اور میں کا مثق کرائی گئی ہے۔ نیز فعل امر کے صیغے کا واحد حاضر (مؤنث) کا طریقہ

بتایا گیا ہے۔

یکتاب ہے	هلذا كِتَابٌ
یں کتاب پکڑتی ہوں	أَنَا اخُذُ الْكِتَابَ
بن کتاب کھولتی ہون	أَفْتِحُ الْكِتَابَ
بن کتاب پرهتی بون ب	أَقُواْ الْكِتابَ
لُميُذَةٌ شَا َّروه	أُسْتَاذَةٌ استانى
لْتِ تَأْخُذِيْنَ الْكِتابَ	مَاذَا أَفُعَلُ؟
ئپ كتاب پكڙتي مين	میں کیا کرتی ہوں؟

	no.	·
<i>'</i> (,,	عمریه 74 گ	الحدائق العربيه اردوشرج ا لطَّريقة ال
besturdul	أَنْتِ تَفْتَحِينَ الْكِتَابَ	ماذًا أَفْعَلُ؟
V	آپ کتاب کھولتی ہیں	میں کیا کرتی ہوں؟
	أَنْتِ تَقُرَئِينَ الْكِتَابَ	مَاذَا أَفْعَلُ؟
	آپ کتاب پڑھتی ہیں	میں کیا کرتی ہوں؟
	فاطمه کتاب پکڑتی ہے	فَاطِمَةُ تَأْخُذُ الْكِتَابَ
	وہ کتاب کھولتی ہے	هى تَفُتحُ الْكِتَابَ
	وہ کتاب پڑھتی ہے	هِيَ تَقُرَأُ الْكِتابَ
	فَاطِمَةُ تَأْخُذُ الْكِتَابَ	مَنْ تَأْخُذُ الْكِتَابَ؟
	فاطمه کتاب پکڑتی ہے	کتاب کون پکڑتی ہے؟
	فَاطِمَةُ تَفُتَحُ الْكِتَابَ	مَنْ تَفْتَحُ الْكِتَابَ؟
	ا فاطمه کتاب کھولتی ہے	کتاب کون کھولتی ہے؟
÷	فَاطِمَةُ تَقُرَأُ الْكِتَابَ	من تَقُرأ الْكِتاب؟
	فاطمه کتاب پڑھتی ہے	كتاب كون بير هتى ہے؟
	سعیدہ درواز ہ کھولتی ہے	سَعِيْدَةُ تَفْتَحُ الْبابَ
	انعمة للم پکرتی ہے	نَعِيُمَةُ تَأْخُذُ الْقَلَمَ
	جمیلہ خط پڑھتی ہے	جَمِيُلَةُ تَقُراً الرِّسَالَةَ
	سَعِيُدَةُ تَفُتَحُ الْبَابَ	مَنُ تَفْتَحُ الْبَابَ؟
	سعیدہ درواز ہ کھوتی ہے	دروازه کون کھولتی ہے؟
	نَعِيْمَةُ تَأْخُذُ الْقَلَمَ	مَنُ تَأْخُذُ الْقَلَمَ؟
	نعمة للم پکرتی ہے	قلم کون پکڑتی ہے؟
	فَاطِمَةُ تَقُواً الرِّسَالَةَ	مَنْ تَقُرَأُ الرَّسَالَةَ؟
	فاطمه خط پڑھتی ہے	خط کون پڑھتی ہے؟

الحدائق العربيه أردوشرج الطّريقة العصريه

besturdubooks.wordbress.com خُذى الْكتَاب مَا فَاطِمَةُ أنحذ الكتاب اے فاطمہ! کتاب پکڑ میں کتاب پکڑتی ہوں أفتح الكتاب كتاب كھول میں کتاب کھولتی ہوں إقُرَئِي الْكِتَابَ أَقُرَأُ الْكِتَابَ كتاب يزه میں کتاب پڑھتی ہوں إِفْتَحِى الْبَابَ يَا سَعِيُدَةً أَفْتَحُ الْبَابَ اے معیدہ! درواز ہ کھول میں درواز ہ کھولتی ہوں حَمِيُدَةُ تَفْتَحُ الشُّبَّاكَ حمیدہ کھڑ کی کھولتی ہے وَتُغُلِقُ الْبَابَ اور درواز ہبند کرتی ہے وَتَقُرَأُ الْكِتَابَ اور کتاب پڑھتی ہے تمرین (مشق مؤنث)

🥸 عربي مين ترجمه کرين:

أَنَا اَذُهَبُ	میںِ جاتی ہوں
أَنَا اَقُولُ	میں کہتی ہوں
أَفْتَحُ الْكُرَّاسَةَ	میں کا پی کھولتی ہوں
أنُتِ تَقُرَئِينَ الْكِتَابَ	التم كتاب پرهتی ہو
فَاطِمَةُ تَذُهَبُ	فاطمہ جاتی ہے
ازَيُنَبُ تَاتِي	نينبآ تي ٻ
سَعِيْدَةُ اِذُهَبِيُ	سعيده تم جاؤ
نَعِيْمَةُ اِفْتَحِيُ الْمِرُوحَةَ	نعميه بنكها كھولو
وَاجْلِسِي	اور بينه جاؤ
وَأَقُرَئِي الْكِتَابَ	اور کتاب پر حقو

🚯 اردو میں ترجمہ کریں:

	typiess.com .	
	عمریه عمریه	الحدائق العربية اردوشرج الطَريقة ال
Eturdul	00	🔞 اردومیں ترجمہ کریں:
Des	فاطمه مدرسه کی طرف جاتی ہے	فَاطِمَةُ تَذُهَبُ إِلَى الْمَدُرَسَةِ
	زینب گھر کی طرف آتی ہے	زَيُنَبُ تَاتِي إِلَى الْبَيْتِ
	میں کتاب پڑھتی ہوں	أَقْرَأُ الْكِتَابَ
	ا تو خط پڑھتی ہے	أنْتِهِ تَقُرَ لِيُنَ الْحِطَابَ
	اے زینب! کھڑ کی کھول	يَا زَيْنَبُ إِفْتَحِي الشُّبَّاكِ
	اورکری پربیٹھ جا	وَإِجُلِسِي عَلَى الْكُرُسِي
	اے سعیدہ! آ	تَعَالَىٰ يَا سَعِيُدَةُ
i	بینها در کتاب پڑھ	إِجُلِسِيُ وَاقُرَئِي الْكِتَابَ

127127

[چھبیسواں سبق]

اَلدَّرُ سُ السَّادِسُ وَالْعِشُرُونِ

المذكر 🥸 الفعل المضارع ملا حظه: ''اس سبق میں واحد مذکر مشکلم اور واحد مذکر خاضرا ورغائب کے فرق کی مشدس اگرای در

	٠ ١٥ ١٥ ع -
ِ خالد کہتا ہے	خَالِدٌ يَقُولُ
میں شاگر دہوں	أَنَا تِلُمِيْذٌ
میں درس گاہ میں ہوں	أَنَا فِي الْفَصُلِ
میں کتاب بکڑتا ہوں	أُخُذُ الْكِتَابَ
ا بنی جگہ سے کھڑ اہوتا ہوں	اً قُورُمُ مِنْ مَّكَانِيُ

toress.com		
77	لريقة العصريه	الحداثق العربيه أردو شرج الم
ے کی طرف چاتا ہوں	اوردرواز_	وَأَمُشِى إِلَى الْبَابِ
	میں درواز و	أَفْتُحُ الْبَابَ
سے نکاتا ہوں	اور کمرے۔	وَأَخُرُجُ مِنَ الْغُرُفَةِ
رف جا تا ہوں	اورگھر کی طر	وَأَذُهَبُ إِلَى الْبَيْتِ
,		امرواحد مذکرها ضر

	•	7 07 07 17 17
	تلُمِيُذٌ ثَاكُره	أُسْتَاذٌ استاد
	أَنَا اَقُوٰمُ	قُهُ يَا خَالِدُ
	میں کھڑا ہوتا ہوں	اےخالد! کھڑا ہو
	أَنَا فِي الْفَصُل	أَيُنَ اَنْتَ؟
	میں درس گاہ میں ہوں	تو کہاں ہے؟
1	أنحُذُ الْكِتَابَ	خُذِ الْكِتَابَ
}	میں کتاب پکڑتا ہوں	كتاب پكر
	أَمُشِى اِلَى الْبَابِ	إِمُشِ إِلَى الْبَابِ
	میں دروازے کی طرف چلتا ہوں	دروازے کی طرف چل
	أَخُرُجُ مِنَ الْغُرُفَةِ	أُخُرُخُ مِنَ الْغُرُفَةِ
	میں کمرے سے نکلتا ہوں	مرے سے نکل
	أَذُهَبُ اِلَى الْبَيُتِ	إِذْهَبُ إِلَى الْبَيْتِ
	میں گھر کی طرف جا تا ہوں	گھر کی طرف جا
		مضارع واحدحا ضراورغائب كافرق
	محمود کہتاہے:اے فالد!	مُحُمُودٌ يَقُولُ: يَا خَالِدُ !
	فشا کرد ہے	إنت تِلمِيْدُ
	و درس گاہ میں ہے	أَنْتَ فِي الْفَصْلِ
	ا کتاب پکرتا ہے	تَأْخُذُ الْكِتَابَ
		,

~			*
-	7	\sim	
	•	ж	
	•	v	- 4

	اورا پی جگہ ہے کھڑا ہوتا ہے	وَتَقُومُ مِنْ مَكَانِكَ
besturdul	اور دروازے کی طرف چلنا ہے	وَتَمُشِى إِلَى الْبَابِ
bestu.	اور دروازه کھولتا ہے	وَتَفُتَحُ الْبَابَ
	اور کمرے ہے نکلیا ہے	وَتَخُورُجُ مِنَ الْغُرُفَةِ
	اور گھر کی طرف جاتا ہے	وَتَذُهَبُ إِلَى الْبَيْتِ
	سعيد كہتا ہے خالد شاگر دہ	سَعِيُدٌ يَقُوُلُ خَالِدٌ تِلْمِيُذٌ
	وه درس گاه ش ہے	هُوَ فِي الْفَصْلِ
	کتاب پکرتاہے	يَأْخُذُ الْكِتَابَ
	اورا بی جگہ ہے کھڑ اہوتا ہے	وَيَقُونُهُ مِنْ مَّكَانِهِ
	اور دروازے کی طرف چلتا ہے	وَيُمُشِينُ إِلَى الْبَابِ
	اور دروازہ کھولتا ہے	ويَفْتُحُ الْبَاب
	اور کمرے سے نکاتا ہے	ويخُرُجُ مِنَ الْغُرُفَةِ
	اورگھر کی طرف جاتا ہے	وَيَذُهَبُ إِلَى الْبَيْتِ

تمرین (مشق)

ع بي مين ترجمه كرين :-

يَا شَاهِدُ قُمُ مِنُ هُنَا شاہدیہاں سے اٹھو وَاجُلِسُ عَلَى الْكُرُسِيّ اوركرس يربيثه حباؤ خَالِدٌ يَذُهَبُ إِلَى الْمَدُرَسَةِ ا خالداسکول جاتا ہے اَلْآنَ وَقُتُ الصَّلُوةِ ائماز کاوقت ہے أَذُهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ میں مسجد جاتا ہوں أُرْجِعُ إِلَى الْبَيْتِ میںایے گھر لوشا ہوں شَاهِدٌ يَرُجعُ مِنَ الْمَدُرَسَةِ شامداسکول سے دالیس آتا ہے وَيَلُعَبُ فِي الْبُسْتَان اور باغ میں کھیلتا ہے اَلطِّفُلُ يَمْشِي إِلَى أُمِّهِ بياني مال كي طرف چلتا ہے جَمِيُلٌ يَجُلِسُ عِنْدَ وَالِدِهِ بِأَدَبِ جمیل اپنے والد کے پاس ادب سے بیٹھتا ہے

🚯 اردومیں ترجمہ کریں:

اے فالد! مدرسہ کی طرف جا
اور بازار کی طرف مت جا
باغ میں بیٹھ
اور راستہ میں مت بیٹھ
ہوٹل کی طرف جا
سینماز کا وقت ہے
مجد کی طرف جا
شاہر صبح مدرسہ کی طرف جا تا ہے
اور شام کو گھر لو شا ہے
حاجی مکہ مکرمہ کی طرف جا تا ہے
حاجی مکہ مکرمہ کی طرف جا تا ہے
چر جج کے بعدا ہے شہر کی طرف لو شا ہے

يَا حَالِدُ إِذْهَبُ إِلَى الْمَدُرَسَةِ، وَلَا تَذْهَبُ إِلَى السُّوُقِ الْجُلِسُ فِى الْحَدِيُقَةِ وَلَا تَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ الْجُلِسُ فِى الْطَرِيُقِ وَلَا تَجْلِسُ فِى الطَّرِيُقِ الْخَلْبُ إِلَى الْمَطْعَمُ الْخَلْ وَقُتُ الصَّلَاةِ الْمُدَّرَسَةِ صَبَاحًا الْمُدُرَسَةِ صَبَاحًا الْمُدَا الْمُدُرَسَةِ صَبَاحًا وَيُرْجِعُ إِلَى الْمَدُرَسَةِ صَبَاحًا وَيَرْجِعُ إِلَى الْبَيْتِ مَسَاءً وَيَرْجِعُ إِلَى الْبَيْتِ مَسَاءً الْمُكَوَّمَةِ الْمُحَاجُ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدُرَسَةِ صَبَاحًا الْمَكَوَّمَةِ الْمُحَاجُ يَذْهَبُ إِلَى الْمُدَا الْمُحَجَ الْمَى بِلَاهِ بَعْدَ الْمُحَجَ الْمَى بِلِيهِ بَعْدَ الْمُحَجَ الْمَى بِلِيهِ بَعْدَ الْمُحَجَ

تركيب: خالِدٌ مبتدا عَقُولُ تعلى ال مين شمير هُوَ فاعل على كرجمله فعليه موكر قَوَلُ أَنَاتِلُمِينُذُ جمله اسميه موكر مقوله قول مقوله لل كرخر مبتدا خبر لل كرجمله اسمية خربيه موا

江沙江沙红沙

[ستائيسوال سبق]

اَلدَّرُسُ السَّابِعُ وَالْعِشُرُونِ

الفعل المضارع (المؤنث المفود)

ملا خظه: اس سبق مين مضارع كے صيغه واحد مؤنث حاضراور غائب كا فرق اور
حاضر (فعل نبى) كى مشق كرائي گنى ہے۔

-750.		
hesturdukoon	فاطمه کہتی ہے میں شاگر دہ ہوں	فَاطِمَةُ تَقُولُ انَا تِلُمِيْذَةٌ
beste	میں درس گاہ میں ہوں ۔	أَنَا فِي الْفَصُلِ
	میں کتاب پکڑتی ہوں	اخُذُ الْكِتَابَ
	میں اپنی جگہ ہے کھڑی ہوں	أَقُومُ مِنْ مَّكَانِيُ
	اور دروازے کی طرف چلتی ہوں	وَامُشِى إِلَى الْبَابِ
	میں درواز ہ کھولتی ہوں	أَفْتَحُ الْبَابَ
	اور کمرے سے نکلی ہوں	وَاخُورُ جُ مِنَ الْغُرُفَةِ
	اورگھر کی طرف جاتی ہوں	وَاذُهُبُ إِلَى الْبَيُتِ

🖒 امر کاصیغه واحدموً نث حاضر

	🐞 امر کاصیغه واحد مؤنث حاصر
تِلْمِيُذَةٌ شَاكَروه	مُعَلِّمَةً اسْتَانِي
أَنَا اَقُومُ	قُوْمِيٰ يَا فَاطِمَةُ !
میں کھڑی ہوتی ہوں	اے فاطمہ! کھڑی ہوجا
اخُذُ الْكِتَابَ	خُذِى الْكِتَابَ
میں کتاب پکڑتی ہوں	ا تناب بکڑ
أُمُشِي إِلَى الْبَابِ	إِمُشِي إِلَى الْبَابِ
میں درواز ہے کی طرف چلتی ہوں	دروازے کی طرف چل
أُخُورُ جُ مِنَ الْغُرُفَةِ	أُخُرُجيُ مِنَ الْغُرُفَةِ
میں کمرے سے نکلتی ہوں	کرے ہے نکل
أَذْهَبُ إِلَى الْبَيْتِ	إِذْهَبِي إِلَى الْبَيْتِ
میں گھر کی طرف جاتی ہوں	ا گھر کی طرف جا

	ordb,	•	
	81	عمىريه	الحدائق العربيه أردوشرج الطّريقة ال
besturdur		زینب کہتی ہےا ے فاطمہ!	زَّيُنَبُ تَقُولُ يَا فَاطِمَةُ !
hes		توشاگردہ ہے	اَنُتِ تِلُمِيُذَةٌ
		تو درس گاہ میں ہے	أَنْتِ فِي الْفَصْلِ
	<u> </u> 	تو کتاب پکڑتی ہے	تَأْخُذِيْنَ الْكِتَابَ
	ے (اوراین جگہے کھڑی ہوتی	وَتَقُومِيْنَ مِنُ مَّكَانِكِ
	4	اور دروازے کی طرف چلتی	وَتُمُشِينَ إِلَى الْبَابِ
		اور دروازہ کھولتی ہے	وَتَفْتَحِينَ الْبَابَ
		اور درس گاہ نے کتی ہے	وَتَخُرُجِيُنَ فِي الْفَصُلِ
		اورگھر کی طرف جاتی ہے	وَتَذُهَبِيُنَ إِلَى الْبَيُتِ
	ده ہے	سعیدہ کہتی ہے فاطمہ شاگر	سَعِيدَةُ تَقُولُ فَاطِمَةُ تِلْمِيدَةٌ
	•	وہ درس گاہ میں ہے	هِيَ فِي الْفَصْلِ
		وہ کتاب پکڑتی ہے	تَأْخُذُ الْكِتَابَ
	<i>-</i> (اورا بی جگہ سے کھڑی ہوتی	وَتَقُومُ مِنْ مَّكَانِهَا
	4	اور دروازے کی طرف چلتی	وَتَمُشِى إِلَى الْبَابِ
		اور درواز ہ کھولتی ہے	وَتَفُتَحُ الْبَابَ
		اور درس گاہ سے نکلتی ہے	وَتَخُورُجُ مِنَ الْفَصُلِ
		اورگھر کی طرف جاتی ہے	وَتَذُهَبُ إِلَى الْبَيْتِ
		_	

تمرین (مشق)

🥸 تَرُجِمُ بِالْعَرَبِيَّةِ:

يَا فَاطِمَةُ ! قَوْمِيُ مِنْ هُنَا	فاطمه يبال سے اٹھو
وَاجُلِسِي عَلَى الْكُرْسِيّ	اور کری پر بیٹھ جاؤ
زَيْنَبُ تَذُهَبُ إِلَى الْمَدُرَسَةِ صَبَاحًا	l •

besturd!

وَتَرُجِعُ إِلَى الْبَيُتِ مَسَاءً هِى تُصَلِّى وَتُتُلُو الْقُرُانَ اَلطِّفُلَةُ تَمُشِى إِلَى أُمِّهَا سَعِيدَةُ تَجُلِسُ عِنْدَ أُمِّهَا باَدَب اورشام کو گھر لوٹ آتی ہے وہ نماز پڑھتی ہے اور قر آن کی تلاوت کرتی ہے بچک اپنی مال کی طرف چلتی ہے سعید داپنی مال کے پاس ادب سے بیٹھتی ہے

🕸 اردومیں ترجمہ کریں:

اے فاطمہ! مدرسہ کی طرف جا
اور راستہ میں مت کھیل
کرسی پر بیٹھ
اور زمین پر مت بیٹھ
سعیدہ درس گاہ میں داخل ہوتی ہے
اور ادب کے ساتھ بیٹھتی ہے
اور کتاب پڑھتی ہے

يَافَاطِمَةُ الِذُهَبِيُ إِلَى الْمَدُرَسَةِ وَلَا تَلْعَبِي فِى الطَّرِيُقِ إِلَى الْمَدُرَسَةِ إِجْلِسِي عَلَى الْكُرُسِيّ وَلَا تَلْعَبِي عَلَى الْكُرُسِيّ وَلَا تَجُلِسِي عَلَى الْكُرُسِيّ وَلَا تَجُلِسِي عَلَى الْآرُضِ السَّعِيدَةُ تَدُخُلُ الْفَصُلَ وَتَجُلِسُ بَادَبٍ وَتَقُرَأُ الْكِتَابَ وَتَقُرَأُ الْكِتَابَ وَتَقُرَأُ الْكِتَابَ وَتَقُرَأُ الْكِتَابَ وَتَقُرَأُ الْكِتَابَ وَتَقُرَأُ الْكِتَابَ وَتَقُرَأُ الْكَتَابَ وَتَقُرَأُ الْكِتَابَ وَتَقُرَأُ الْكِتَابَ وَتَقُرَأُ الْكِتَابَ وَتَقُرَأُ الْكِتَابَ وَتَقُرَأُ الْكَتَابَ وَتَقُرَأُ الْكَتَابَ وَتَلْتَ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الل

וֹבׁיעוֹלוֹלִינִי*וֹ*

[اٹھائیسواں سبق]

اَللَّارُسُ الثَّامِنُ وَالْعِشُرُونَ

الرِّسَالَة (ط) (ط)

ملاحظہ:اس سبق میں مضارع کے واحد منظم اورامرے صیغہ واحد مذکر کی مشق

dpress.com

کرائی گئی ہے۔

بهميرے والد كا خطے مين لفافه كھولتا ہوں اورخط يزهتاهون پیمرقلم اور کاغذ پکڑتا ہوں اور(خط کا)جواب لکھتا ہوں میں اینے والد کو خط لکھتا ہوں اورخط کولفا فے میں ڈالیا ہوں پھرلفافہ کو ہند کردیتا ہوں اوراس پرپیة لکھتا ہوں ثُمَّ أَضَعُ الرِّسَالَةَ فِي صُنْدُوقِ الْبَرِيْدِ \ كِرَخط لِيرْبَس مِن وال ديتا بول

هٰذِهٖ رسَالَةُ وَالِدِي أَفْتَحُ الظُّرُفَ وَأَقُرَأُ الرَّسَالَةَ ثُمَّ الْحُذُ الْقَلَمَ وَالُوَرَقَ وَأَكْتُكُ الْجَوَابَ أَكُتُبُ الرّسَالَةَ إلى وَالِدِئ وَأَضَعُ الرّسَالَةَ فِي الظُّرُفِ أنُمَّ اَغُلِقُ الظُّرُفَ وَأَكُتُبُ عَلَيْهِ الْعُنُوانَ

تِلْمِيُذُ (ثَاكُرد) هٰذِهٖ رسَالَةُ وَالِدِئ أَفُتَحُ الظَّرُفَ وَاَقُرَأُ الرِّسَالَةَ مين لفا فه كھولتا ہوں اور خط پڑھتا ہوں والدِي يَكْتُبُ أَنَا طَيّبٌ وَادُعُولَكَ مير عدالد لكحة بيل كديل تهيك مول اورتير ي ليدعا كومول انحُذُ الُقَلَمَ وَالُوَرَقَ میں قلم اور کاغذیکڑتا ہوں أَكْتُبُ الْجَوَابَ إِلَى الْوَالِدِ میں(اپنے)والد کو(خط کا)جواب لکھتا ہوں

أُسْتَاذٌ (استاد) مَا تِلُکَ بِيَدِکَ يَا خَالِدُ؟ اے خالد ایرترے ہاتھ میں کیاہے؟ ایدمیرے والد کا خطہ إفْتَح الظَّرُفَ وَاقُرَا الرِّسَالَةَ لفافه كهول اورخط برزه ماَذَا يَكُتُبُ وَالِدُكَ؟ تيرے والدكيا لكھتے ہيں؟ خُذِ الْقَلَمَ وَالُوَرَقَ قلم اور کاغذیکڑ أُكُتُب الْجَوَابَ إِلَى الْوَالِدِ (اینے)والدکو(خطاکا)جوابلکھ

besturdub (

أَضَعُ الرِّسَالَةَ فِي الظُّرُفِ میں خط کولفا فیمیں ڈالتا ہوں أَكُتُبُ الْعُنُوانَ عَلَى الظَّرُفِ میں لفافہ پرپیة لکھتا ہوں أَضَعُهَا فِي صُنُدُوُقِ الْبَرِيُدِ میںاسے لیٹر بکس میں ڈالوں گا

ضَع الرَّسَالَةَ فِي الظُّرُفِ خط کولفا فہ میں ڈال أُكتُب الْعُنُوانَ عَلَى الظَّرُفِ لفافه پرپیةلکھ أَيُنَ تَضَعُ الرِّسَالَةَ توخط کہاں ڈالے گا؟

محمود کہتا ہے: خالدلفا فیکھولتا ہے اور خطیرٌ هتاہے پھر کاغذاور قلم پکڑتا ہے اوراینے والد کوخط لکھتاہے پھرخط کولفا فہ میں ڈالتاہے اوراس(لفافه) پرپیة لکھتاہے

مَحُمُولٌ يَقُولُ خَالِدٌ يَفُتَحُ الظَّرُفَ وَيَقُرَأُ الرَّسَالَةَ ثُمَّ يَأْخُذُ الْقَلَمَ وَالُوَرَقَ وَيَكُتُبُ الرّسَالَةَ إِلَى وَالِدِهِ أُمُّ يَضَعُ الرِّسَالَةَ فِي الظُّرُفِ وَيَكُتُبُ عَلَيْهِ الْعُنُوانَ ثُمَّ يَضَعُ الرِّسَالَةَ فِي صُنُدُونِ الْبَرِيُدِ \ كِرخط لِيرْبَس مِسْ دُال ديتا ك

تمرین (مشق)

🥸 تَوُجهُ بِالْعَوَبِيَّةِ: عربي ميں ترجمہ کریں۔

يَا جَمِيلُ اخُذُ هَاذِهِ الرَّسَالَةَ هاذه رَسَالَةُ أَخِيكَ إفْتَحُهَا وَاقُرَأُ ثُمَّ خُذِ الْقَلَمَ وَالُورَقَ وَاكْتُبُ جَوَابَهَا خَالِدٌ مَرِيْضٌ ٱلْيَوُمَ لا يَذُهَبُ إلَى الْمَدُرَسَةِ أُخِيُ شَاهِدُ هَلُ أَنْتَ تَذُهَبُ إِلَى بَلَدِكَ أُكُتُبُ عُنُوانكَ

تجميل! پيخط لےلو یتمہارے بھائی کا خط ہے ايسے کھولواور پڑھو يهرقكم اور كاغذلو اوراس كاجواب كلهو خالدآج بارب وہ مدرسہ ہیں جائے گا بھائی شاہد کیاتم اپے شہرجاتے ہو؟ اينا پية لكھ دو

بیحاضری رجس ہے ٱلْأُسْتَاذُ يَكُتُبُ أَسْمَاءَ الطُّلَّابِ فِي استاد صاحب طلبہ کے نام حاضری رجمو میں اور ہرروز حاضری لگاتے ہیں خالداستاد کے سامنےادب کے ساتھ بیٹھتاہے اور کتاب پکڑتا ہے اور پڑھتا ہے میں آج مدرسہیں جاؤں گا بھرکانی بکڑتا ہے اور اس میں لکھتا ہے میں ناظم تعلیمات کی طرف درخواست لکھتا ہوں اےشاہد!اینانام اوراپ والد کانام تخته سیاه پرلکھ

هٰذَا دَفُتَرُ الْحُضُورِ دَفْتَر الْحُضُور وَيَأْخُذُ الْحُصُورَ كُلَّ يَوُم خَالِلًا يَجُلِسُ أَمَامَ الْأَسْتَاذِ بِاَدَب وَيَأْخُذُ الْكَتَابَ وَيَقُرَأُ لَا أَذُهَبُ الْيَوْمَ إِلَى الْمَدُرَسَةِ أُثُمَّ يَأْخُذُ الدَّفْتَرَ وَيَكُتُبُ فِيْهِ أَكُتُبُ الْعَرِيْضَةَ إِلَى مُدِيْرِ التَّعُلِيُم يَا شَاهُه ا أَكُتُبُ إِسُمَكَ وَإِسْمَ أَبِيُكَ عَلَى السَّبُورَةِ

كُمِّل الْعِبَارَةَ:

أَنْتَ يَا خَالِدُ: تَفْتَحُ الظَّرُفَ ' وَتَقُرَأُ الرَّسَالَةَ ' ثُمَّ تَأْخُذُ الْقَلَمَ وَالْوَرَقَ وَتَكُتُبُ الرّسَالَةَ إلى وَالِدِكُ ، ثُمَّ تَضَعُ الرّسَالَةَ فِي الظَّرُفِ وَتَكُتُبُ عَلَيْهِ الْعُنُوانَ ، ثُمَّ تَضَعُ الرّسَالَةَ فِي صُنُدُوُق الْبَرِيُدِ.

تركيب: هذِه مبتدا رسَالَةُ مَضافُ وَالِدِ مَضافِ اليهُ مَضاف ي مَضاف اليه مضاف اين مضاف اليه مضاف على كرمضاف اليه موارسَسالَةُ كارسَسالَةُ مضاف اين مضاف اليديل كرخر مبتداخرال كرجمله اسميخريه موا

[انتيبوان سبق]

اَلدَّرُسُ التَّاسِعُ وَالْعِشُرُونِ

🕸 اَلرِّسَالَةُ ﴿خطَ

ملاحظہ: اس سبق میں مضارع کے واحد مؤنث حاضر اور غائب کا فرق اور امر کے صیغہ واحد مؤنث کی مثق کرائی گئی ہے۔

فَاطِمَةُ تَقُولُ: هَاذِهِ رِسَالَةُ أَخِي خَالِدٍ العَلَمَهُ يَ بِيمِيرِ عَمَالَى خالد كا خطب میں لفا فہ کھولتی ہوں أَفْتَحُ الظُّرُفَ وَ أَقُرَأُ الرَّسَالَةَ اورخط پڑھتی ہوں ثُمَّ اخُذُ الْقَلَمَ وَالُوَرَقَ کچرقکم اور کاغذیکر تی ہوں اور جواب للهتى ہوں وَ أَكُتُكُ الْجَوَ ابَ میں اینے بھائی کی طرف خط تھی ہوں أَكُتُبُ الرّسَالَةَ إلى أَخِي وَ أَضَعُهَا فِي الظَّرُفِ اوراي لفافه ميں ڈالتی ہوں پھرلفافہ بندِکرتی ہوں ثُمَّ اَغُلِقُ الظَّرُفَ وَ أَكُتُبُ عَلَيْهِ الْعُنُوَ انَ اوراس پریتانهتی ہوں) پھراپنے بھائی محمود سے کہتی ہوں أُثُمَّ أَقُولُ لِأَخِيُ مَحُمُودٍ خُذُ هٰذِهِ الرَّسَالَةَ به خط لے لو اوراسے لیزبکس میں ڈال دو وَضَعُهَا فِي صُنُدُوُقِ الْبَرِيُدِ مُعَلَّمَةٌ (استاني) المُهُدَّةُ (شَاكروه) مَا تِلُكَ بِيَدِكِ يَا فَاطِمَةُ؟ هٰذِهٖ رسَالَةُ أَخِيُ یے میرے بھائی کا خط ہے اے فاطمہ! تیرے ہاتھ میں کیاہے؟

besturdu

إِفْسَحِي الظُّرُفَ وَاقُرَئِي الرِّسَالَةَ | أَفْسَحُ الظُّرُفَ وَأَقُرَأُ الرِّسَالَةَ میں لفافہ کھولتی ہوں اور خط پڑھتی ہوں أَخِيُ يَقُولُ أَنَا بِخَيْرِ وَاَدْعُو لَكِ میرا بھائی کہتاہے میں خیریت سے ہوں اور تیرے ليے دعا گوہوں

لفافه كھول اور خط پڑھ مَاذَا يَقُولُ أَخُوكِ؟ تیرابھائی کیا کہتاہے؟

🚯 امر کاصیغه وا حدموً نث حاضرا ورمضارع کا وا حدحاضر

انحُذُ الُقَلَمَ وَالُوَرَقَ میں قلم اور کاغذ پکڑتی ہوں أَكُتُبُ الْجَوَابَ إِلَى أَجِيُ ميںا ہے بھائی کو(خط کا)جواب کھتی ہوں أَضَعُ الرَّسَالَةَ فِي الظَّرُفِ میں خط کولفا فیہ میں ڈالتی ہوں أُغُلِقُ الظَّرُفَ میں لفا فیہ بند کرتی ہوں أُرْسِلُهَا إِلَى صُنْدُوْقِ الْبَرِيُدِ میں پیخط لیٹربکس کی طرف بھیجتی ہوں

خُذِى الْقَلَمَ وَالُوَرَقَ قلم اور کاغذیکڑ أُكْتُبيُ الْجَوَابَ إِلَى اَخِيُكِ اینے بھائی کو(خط کا)جواب لکھ ضَعِي الرِّسَالَةَ فِي الظُّرُفِ خط کولفا فہ میں ڈال أغُلِقِي الظَّرُفَ لفافه بندكردي اَيُنَ تُرُسِلِيُنَ الرَّسَالَةَ؟ توخط کہاں بھیجتی ہے؟

زینب کہتی ہے: فاطمہ لفا فہ کھولتی ہے اورخط پڑھتی ہے پھر قلم اور کا غذ پکڑتی ہے اوراینے بھائی کوخط کھتی ہے کھرخط لفا فیرمیں ڈالتی ہے اوراس پر پہتھتی ہے

زَيْنَبُ تَقُولُ : فَاطِمَةُ تَفْتَحُ الظَّرُفَ وَتَقُرَأُ الرَّسَالَةَ ثُمَّ تَأْخُذُ الْقَلَمَ وَالْوَرَقَ وَتَكُتُبُ الرِّسَالَةَ إلى أَخِيُهَا ثُمَّ تَضَعُ الرّسَالَةَ فِي الظَّرُفِ وَتَكُتُبُ عَلَيْهِ الْعُنُوانَ اثُمَّ مَقُولُ لِلْحِيْهَا مَحْمُو دِ پُراي بِها لَي مُحود عَلَى مَعِ

خُذِ الرِّسَالَةَ وَضَعُهَا فِي صُنُدُوق الْبَرِيْدِ لِي خطالواورات لِيرْبَس مِن وَال دو

تمرین (مشق)

🥸 تَرُجِمُ بِالْعَرَبِيَّةِ:

يًا زَيْنَبُ اخُذِى هَلْهِ الرَّسَالَةَ هنده رسالة والدكب إفتحيها واقرئي أُثُمَّ اكْتُبِي جَوَابَهَا اسَعِيُدَةُ مَرِيُضَةُ الْيَوُ مَ إَلَا تَذُهَبُ إِلَى الْمَدُرَسَةِ هِيَ تَكُتُبُ الْعَرِيُضَةَ إِلَى مُعَلَّمَتِهَا فَاطِمَةُ تَقُولُ: أَنَا اخُذُ قَلَمِيُ وَأَكْتُبُ فِي الْكُرَّاسَةِ

زين إبه خط لے لو بہتمہارے والد کا خط ہے ايسے کھولواور پڑھو پھراس کا جواب لکھو سعیدہ آج بیار ہے وەمدرستہیں جائے گی وه این استانی صاحبه کودرخواست لکھے گ فاطمه کہتی ہے: میں اپناقلم لیتی ہوں اور کایی میں مصحی ہوں

🥸 تَرُجهُ بِالْأُرُدِيَّةِ: اردومين ترجمه كرين ـ

بہ حاضری رجسوٹے ٱلْمُعَلِّمَةُ تَكُتُبُ ٱسْمَاءَ الطَّالِبَاتِ فِي | اِستانی حاضری رجمو میں طالبات کے نام للھتی ہے اور ہرروز حاضری لیتی ہے] فاطمہاستانی کے سامنے ادب ہے بیٹھتی ہے اور کتاب پکڑتی ہے اور کتاب پڑھتی ہے بھرکانی پکرتی ہے اوراس میں ملہ متی ہے

هَٰذَا دَفُتَرُ الْحُضُورِ دَفْتَر الْحُضُور وَتَأْخُذُ الْحُضُورَ كُلَّ يَوُم فَاطِمَةُ تَجُلِسُ امَامَ الْمُعَلِّمَةِ بِاَدَب وَتَأْخُذُ الْكتابَ وتقرأ الكتاب ثُمَّ تَأْخُذُ الدَّفَتَرَ وَتَكُتُبُ فِيْهِ

نہنب تختہ ساہ کی طرف کھڑی ہوتی ہے ۔ اور چاک کپڑتی ہے اور ابنانام تختہ ساہ کر بھتی ہے زَيْنَبُ تَقُومُ إِلَى السَّبُوْرَةِ وَتَأْخُذُ الطَّبَاشِيْرَ وَتَكُتُبُ إِسْمَهَا عَلَى السَّبُورَةِ

﴿ كُمِّلِ الْعِبَارَةَ.

أَنْتِ يَا فَاطِمَةُ تَفْتَحِيُنَ الظَّرُفَ وَتَقْرَئِيْنَ الرِّسَالَةَ ثُمَّ تَأْخُذِيْنَ الْقَلَمَ وَالْوَرَقَ. وَتَكْتُبِيُنَ عَلَيْهِ وَتَكْتُبِيُنَ عَلَيْهِ الظَّرُفِ. وَتَكْتُبِيُنَ عَلَيْهِ الْغُنُوانَ. ثُمَّ تَضَعِيْنَ الرِّسَالَةَ فِي الظَّرُفِ. وَتَكْتُبِيُنَ عَلَيْهِ الْعُنُوانَ. ثُمَّ تَضَعِيْنَ الرِّسَالَةَ فِي صُنْدُوقِ الْبَرِيْدِ.

1. 7V. 72.27

[تيسوال سبق] (املاء)

اَلدَّرُسُ الثَّلاثُونَ

المفردات 🕸

ملاحظہ: اس سبق میں گول ہ لکھنے کے قواعد کی مشق کرائی گئی ہے۔

تو پکڑتی ہے	تأُخْذِيْنَ
تو پڑھتی ہے	تَقُرَئِيْنَ
تو کھڑی ہوتی ہے	ِ تَقُو ُ مِیۡنَ
ا تو ^ن کلتی ہے	تَخُورُ جِيْنَ
خانه کعبه	مَكَّةُ اللَّمُكَرَّمَةُ
وہ بند کرتا ہے	يُغُلِقُ
لينربكس	صُنُدُونُ الْبَرِيْدِ
ا نکت	طَابعٌ
تو ڪولتي ب	<u>تَفْتَحِي</u> ٰنَ
توبند کرتی ہے	تُغُلِقِيْنَ

تو چلتی ہے besturdube توجاتی ہے وہ رکھتا ہے وہ لکھتا ہے لفافه حاضرى رجسر

الطّرف دَفُترُ الْحُضُوْر

المُجْمَلُ المُجْمَلُ

تَقُولُ سَعِيدُةً لِحَمِيدةِ: مَاذَا تَأْكُلِينَ اسعيده حيده يهتى بِي تَو كيا كهارى ب؟ لیں حمیدہ کہتی ہے میں سیب کھار ہی ہوں سعیدہ بوچھتی ہے کیاسیب میٹھاہے تو حمیدہ جواب دیتی ہے جی ہاں سیب میٹھا ہےا ہے میری بہن کھالو جميل مجھدارلڙ کا ہے وہ گھر میں بیٹھا ہواہے وه گھنٹی کی آ واز سنتا ہے پس و ہ درواز ہ کھولتا ہے اور دروازے برمہمان کود کھتاہے پس انہیں کہنا ہے اے بیارے بھائی خوش آمديد مرے میں چلئے اور کری پر بیٹھئے مجھ آپ کے آنے سے خوشی ہوئی ہے نعیم شاگرد ہے

فَتَقُولُ حَمِيُدَةٌ :أَنَا اكُلُ التُّفَّاحَةَ فتَسْأَلُ سَعِيْدَةٌ هَلِ التُّفَّاحَةُ حُلُوَةٌ فتحبث حميدة نعم ٱلتَّفَّاحَةُ حُلُوَةٌ كُليُهَا يَا أُخْتِيُ جَمِيْلٌ وَلَدٌ عَاقِلٌ هُوَ جَالِسٌ فِي بَيْتِهِ يَسُمعُ صَوْتَ الْجَرَس فيفتئ الْبَابَ ويرى ضيفا عند الباب فَيَقُولُ لَهُ أَهُلَا وَسَهُلًا يَا أَحِي الْكُريْمُ أَدْخُلُ فِي الْغُرُفَةِ وَاجْلِسُ عَلَى الْكُرُسِيّ أَنَا مَسُرُورٌ بِقُدُومِكَ نَعِيْمٌ تَلُمِيْذُ

pesturd

اوراس کا بھائی تا جر ہے نعیم کرا چی میں ہے اوراس کا بھائی ملتان میں ہے نعیم اپنے بھائی کی طرف خط لکھتا ہے اوراسے اس کی طرف ڈاک کے ذریعے بھیجتا ہے وَأَخُولُهُ تَاجِرٌ نَعِيُمٌ فِى كَرَاتِشِى وَأَخُولُهُ فِى مُلْتَانَ نَعِيُمٌ يَكُتُبُ الرِّسَالَةَ إِلَى أَخِيُهِ وَيُرُسِلُهَا إِلَيْهِ بِالْبَرِيْدِ

[اكتيسوال سبق]

اَللَّارُسُ الْحادِي وَ الثَّلَاثُونِ

الفعل المضارع (المذكر المفود)

ملاحظہ:اس سبق میں ماضی کے صیغہ واحد شکلم اور واحد مذکر حاضر کا فرق بتایا گیا ہے۔

استاد خالد سے پوچھتا ہے
تو نے ابھی کیا کیا
پس خالد کہتا ہے: ہیں نے اپ والد کا خطالیا
اور لفافہ کھولا
اور خط پڑھا
اور خط پڑھا
اور جواب لکھا
میں نے اپ والد کو خط لکھا
اور میں نے لفافہ کی بٹر الا
اور میں نے لفافہ کو بند کیا
اور میں نے لفافہ کو بند کیا
اور اس پر پیتہ لکھا
اور اس پر پیتہ لکھا

يَسُأَلُ الْاسْتَاذُ خَالِدًا مَاذَه فَعَلْتَ الْآنَ فَيَقُولُ خَالِد: آخَذُتُ رِسَالَةَ وَالِدِیُ وَفَتَحُتُ الظَّرُفَ وَقَرَاتُ الرِّسَالَةَ ثُمَّ أَخَذُتُ الْقَلَمَ وَالْوَرَقَ وَكَتَبُتُ الْجَوَابَ كَتَبُتُ الرِّسَالَةَ إِلَى وَالِدِیُ كَتَبُتُ الرِّسَالَةَ إِلَى وَالِدِیُ ثُمَّ وَضَعْتُ الرِّسَالَةَ فِی الظَّرُفِ وَكَتَبُتُ الظَّرُفَ وَكَتَبُتُ عَلَيْهِ الْعُنُوانَ وَكَتَبُتُ عَلَيْهِ الْعُنُوانَ وَكَتَبُتُ عَلَيْهِ الْعُنُوانَ pesturd

أخَذُتُ رِسَالَةَ وَالِدِي میں نے اپنے والد کا خط پکڑا نَعَمُ ، قَرَأْتُ الرَّسَالَةَ جی ہاں میں نے خط بڑھا هُوَ بِخَيْرِ وَيَدُعُوُ لِيُ وہ خیریت سے ہیں اور میرے لیے دعا گو ہیں لَعَهُ ، كَتَبُتُ الْجَوَابَ جی ہاں میں نے جواب لکھا نَعَمُ ، كَتَبُتُ السَّلامَ جی بال میں نے سلام لکھا نَعَمُ ، كَتَبُتُ الْعُنُو انَ جی ہاں میں نے پیت لکھا وَضَعُتُهُ فِي صُندُونِ الْبَرِيُدِ میں نے اسے لیٹر بکس میں ڈالا

مَاذَا فَعَلْتَ يَا خَالِدُ؟ اے خالد! تونے کیا کیا؟ هَلُ قَرَأْتَ الرِّسَالَةَ ؟ کیاتونے خطریڑھا؟ كَيُفَ وَالِدُكَ؟ تيرے والدكيے ہيں؟ هَلُ كَتَبُتَ الْجَوَابَ؟ كياتونے جواب لكھا؟ هَلُ كَتَبُتَ السَّلامَ ؟ كيا تونے سلام لكھا؟ هَلُ كَتَبُتَ الْعُنُوَ انَ؟ كياتونے پيةلكھا؟ أَيْنَ وَضَعُتَ الظَّرُفَ؟ تونے لفافہ کہاں ڈالا؟

سَعِيدٌ يَقُولُ: خَالِدٌ أَخَذَ رِسَالَةً وَالِدِهِ العيدَ لَهَابِ: فالدن الي والدكا خطاليا اورلفا فيكھولا اورخط يزها يهركاغذاورقكم ليإ اور(خط کا)جواب کھھا *پھرخط کو*لفا فہ میں ڈالا اوراس پریبة لکھا پھراہے لیٹر بکس میں ڈال دیا

وَفَتَحَ الظُّرُفَ وَقَوَا الرَّسَالَةَ ثُمَّ أَخَذَ الْقَلَمَ وَالْوَرَقَ وَكَتُبَ الْجَوَابَ ثُمَّ وَضَعَ الرِّسَالَةَ فِي الظُّرُفِ وَكَتَبَ عَلَيْهِ الْعُنُوانَ أُمَّ وضعه في صُنُدُوقِ الْبَرِيْدِ ress.com

تمرین(مشق)

🖨 اردومیں ترجمہ کریں:

سعدنے کاپی کرئی

عامد نے صندوق کھولا

میں نے رسالہ پڑھا

میں نے اپنانام تختہ ساہ پر لکھا

میں مجد میں بیٹھا

کیا تو بازار کی طرف گیا؟

کیا تو بازار کی طرف گیا؟

میا تو نے قرآن کریم یادکیا ہے؟

ما مدا پی کتاب درس گاہ میں بھول گیا

اسلم نے پانی پیا

اسلم نے پانی پیا

بی جے چار پائی پرسوگیا

بی جے چار پائی پرسوگیا

أَخَذَ سَعِيدٌ كُرَّاسَةٌ فَتَحَ حَامِدٌ صُنُدُوُقًا قَرَأْتُ مُجَلَّةً كَتَبُتُ إِسُمِى عَلَى السَّبُورَةِ جَلَسُتُ فِى الْمَسْجِدِ هَلُ ذَهَبْتَ إِلَى السُّوقِ؟ هَلُ خَفِظُتَ الْقُرُانَ الْكُوِيْمَ؟ هَلُ حَفِظُتَ الْقُرُانَ الْكُويْمَ؟ نَسِى حَامِدٌ كِتَابَهُ فِى الْفَصْلِ شَوِبَ أَسُلَمُ مَاءً نَامَ الطِّفُلُ فِى السَّوِيُو

اللهُ تَرُجِمُ بِالْعَرَبِيَّةِ:

مَشٰى خَالِدٌ إِلَى الْبَابِ
وَفَتَحَ الْبَابِ
وَخَرَجَ مِنَ الْغُرُفَةِ
وَذَهَبَ إِلَى الْبَيْتِ
لِىُ صَدِيْقٌ
إِسُمُهُ شَاهِدٌ
هُوَ يَسُكُنُ فِى إِسُلامَ آبَادُ
كَتَبُتُ إِلَيْهِ الرِّسَالَةَ
جَاءَ نَاصِرٌ وَذَهَبَ حَامِدٌ

خالد دروازے کی طرف چلا اس نے دروازہ کھولا اور کمرے سے باہرنکل گیا اور گھر چلا گیا میراایک دوست ہے اس کانام شاہد ہے دہ اسلام آباد میں رہتا ہے میں نے اس کوخط لکھا ناصر آیا اور حامد گیا

OESTURANDO 94 JORDAN SECON

[بتيسوال سبق]

اَلدَّرُسُ الثَّانِي وَ الثَّلاثُونَ

(المؤنث المفرد)

🥸 الفعل الماضي

ملا حظہ:اس بق میں ماضی کے صیغہ وا عدمؤنث غائب کی مثق کرائی گئی ہے۔

أَخَذُتُ رِسَالَةَ أَخِيُ

میں نے اینے بھائی کا خط لیا

استانی فاطمہ ہے یوچھتی ہے تونے ابھی کیا کیا؟ فاطمه کہتی ہے میں نے اینے بھائی کا خط بکڑا اورلفا فيكھولا اور خطيرٌ ها پھر میں نے قلم اور کاغذلیا اورخط كاجواب لكصا میں نے اینے بھائی کو خط لکھا يمرخط كولفا فيهمين ذالا اورلفا فيهوبندكيا اوراس يريبة لكها بھرمیں نے اپنے چھوٹے بھائی سے کہا اوراسے لیٹر بکس میں ڈال دو

تَسُأَلُ الْمُعَلِّمَةُ فَاطِمَةً مَاذَا فَعَلْتِ الْأَنَ؟ فَتَقُولُ فَاطِمَةُ أَخَذُتُ رِسَالَةَ أَخِيُ وَفَتَحْتُ الظُّرُفَ وَقَرَأْتُ الرَّسَالَةَ ثُمَّ أَخَذُتُ الْقَلَمَ وَالُورَقَ وَكَتَبُتُ الْجَوَابَ كَتَبُتُ الرّسَالَةَ إلى أَخِي ثُمَّ وَضَعُتُ الرِّسَالَةَ فِي الظَّرُفِ وَ أَغُلَقُتُ الظَّرُفَ ا و كَتَبُتُ عَلَيْهِ الْعُنُوانَ ثُمَّ قُلُتُ لِآخِي الصَّغِيُر خُذُ هَذِهِ الرَّسَالَةَ وَضَعُهَا فِي صُنُدُوُقِ الْبَرِيُدِ تلُميُذَةٌ شَاكُروه مُعَلِّمُةً اسْتَالَى

مَاذًا فَعَلْت يَا فَاطْمَةُ؟

فاطمه تونے کیا کیا؟

besturd!

لْنَعَمُ ،قَرَّأْتُ الرَّسَالَةَ هَلُ قَرَأَتِ الرّسَالَةَ ؟ کیاتونے خطیر ها؟ جی ہاں میں نے خط پڑھا أَخِيُ بِخَيْرِ وَيَدُعُو لِيُ كَيْفَ أَخُوْكِ؟ تیرا بھائی کیساہے؟ میرابھائی خیریت ہے ہاورمیرے لیے دعا کرتاہے هَلُ كَتَبُتِ الْجَوَابَ؟ نَعَمُ ، كَتَبُتُ الْجَوَابَ کیا تونے جواب لکھا؟ جی ہاں میں نے جواب لکھا هَلُ كَتَبُتِ الْعُنُوَ انَ ؟ انَعَمُ ، كَتَبُتُ الْعُنُوَ انَ کیا تونے پیۃ لکھا؟ ا جی ہاں میں نے پیتالکھا أَيُنَ اَرُسَلُتِ الْحِطَابَ؟ أُرُسَلُتُهُ إِلَى لَاهَوُر تونے خط کہاں بھیجا؟ میں نے اسے لا ہور بھیجا سَعِيُدَةٌ تَقُوُ لُ سعیدہ کہتی ہے فَاطِمَةُ أَخَذَتُ رِسَالَةَ اَخِيُهَا فاطمه نے اینے بھائی کا خط پکڑا وَفَتَحَتِ الظُّرُفَ اورلفا فيكھولا وَقَرَأْتِ الرِّسَالَةَ اورخط يڑھا يحرقكم اور كاغذليا ثُمَّ أَخَذَ تِ الْقَلَمَ وَالُوَرَقَ وَكَتَبَتِ الْجَوَابَ اور(خط کا)جواب لکھا ثُمَّ وَضَعَتِ الرَّسَالَةَ فِي الظَّرُفِ كهرخط كولفا فيهمين ڈالا وَكَتَبَتُ عَلَيْهِ الْعُنُوانَ اوراس پرپیة لکھا ثُمَّ قَالَتُ لِأَخِيهَا الصَّغِير پھراس نے اپنے جیموٹے بھائی سے کہا خُذُ هٰذِهِ الرَّسَالَةَ وَضَعُهَا فِي صُنُدُوُقِ الْبَرِيُدِ اوراہے لیٹر بکس میں ڈال دو

besturdibook

تمرین (مشق)

🔞 اردومیں ترجمہ کریں:

أَحَذَتُ سعيدةُ كُرَّ اسةً اسعیدہ نے کابی پکڑی حَفظَتُ نَعيمةُ الدَّرُسَ انعيمه نے سبق یا د کیا قَرَأَتُ فَاطِمَةُ الْقُرُانَ الْكُرِيْمِ فاطمه نے قرآن کریم پڑھا شامدہ نے بستہ کھولا فتحت شاهدة المخفظة اے فاطمہ! کیا توانی پڑوس کی طرف گئ؟ يًا فاطمَةُ! هَلُ ذَهَبُت إلى جَارَتك ؟. هَلُ شَرِبُتِ الْحَلِيُبَ؟ کیاتونے دودھ پیا؟ كياتوا يناسبق بهول گئى؟ هَا نُسِيْتِ دَرُسَكِ؟ ا شاگردہ استانی ہے کہتی ہے تَقُولُ البِّلُميُذَةُ لِلْمُعَلَّمَة میں ایناسبق سمجھ گئی أَنَا فَهِمْتُ الدَّرُسَ اور میں نے اپناسبق لکھا وَ كَتَبُتُ الدَّرُسَ

الله ترجه بالعربيّة:

سُمَيْرَةٌ طِفُلَةٌ صَغِيْرَةٌ	سمیرہ ایک جیموٹی بجی ہے
هِيَ قَامَتُ مِنَ الْفِوَاشِ	
وَمَشَتُ اِلَى الْبَابِ	اور دروازه کی طرف چلی
ثُمَّ فَتَحَتِ الْبَابَ	پھراس نے درواز ہ کھولا
وَخَرَجَتُ مِنَ الْغُرُفَةِ	اور کمرے سے باہر نکل گئی
جَاءَ تُ أُمُ سُمَيْرَةَ عِنْدَ فِرَاشِهَا	سمیرہ کی ماں اس کے بستر کے پاس آئی
وَمَا رَأْتُ سُمَيُرَةَ عَلَى الْفِرَاشِ	اور مميره کوبستر پزېيل د يکھا
هِيَ جَرَتُ إِلَى الْبَابِ بِسُرُعَةٍ	وہ جلدی ہے درواز ہ کی طرف دوڑی
وَفَتَحَتِ الْبَابَ	اور دروازه کھولا
سُمَيُرَةٌ كَانَتُ وَاقِفَةً فِي الْبَابِ	سمیره درواز ه میں کھڑی تھی

97

[تينتيسوال سبق]

اَلدَّرُسُ التَّالِثُ وَالتَّلاثُورِنَ

الفعل المضارع المذكر 🗘

ملاحظہ اس بیق میں مضارع کے صیغہ واحد مذکر حاضر سے صیغہ واحد منتکلم بنانے کی مثق کرائی گئی ہے اور فعل مضارع کے ساتھ جار مجر وراورا ضافت کی مثالیں ہیں۔

اَسُمَعُ بِأُذُنِي میںاینے کان سے سنتا ہوں ابی زبان سے چکھا ہوں أذُوُقُ بلِسَانِيُ این آ نکھسے دیکھتا ہوں أَنْظُرُ بِعَيْنِي این ہاتھ سے پکڑتا ہوں اخُذُ بِيَدِي ا بی ناک ہے سونگھتا ہوں اَشُمُّ بِاَنْفِي ا بی زبان سے کلام کرتا ہوں أتَكَلُّمُ بِلِسَانِيُ بِمَ تُسْمَعُ يَا خَالِدُ؟ اَسُمَعُ بِأُذُنِيُ میںاینے کان سے سنتا ہوں توكس چيز ہے سنتاہے؟ اے خالد؟ أَنْظُرُ بِعَيْنِيُ بِهَ تَنْظُرُ؟ میں این آ نکھسے دیکھا ہوں توکس چیزے دیکھاہ؟ اَشُمُّ بِاَنْفِي بِمَ تَشُمُّ؟ میں اپنی ناک ہے سونگھا ہوں توك چزے سونگھاہ؟ بِمَ تَذُوُقْ؟ أَذُونُ بِلِسَانِيُ توکس چیزے چکھتاہ؟ میں اپنی زبان سے چکھتا ہوں بِمَ تَاخُذُ؟ اخُذُ بِيَدِئ میں اینے ہاتھ سے بکڑتا ہوں توکس چیزہے پکڑتاہے؟

- KG+		
Pipoor	اَتَكَلَّمُ بِلِسَانِيُ	بِمَ تَتَكَلُّمُ؟
	میں اپنی زبان سے کلام کرتا ہوں	توكس چيزے كلام كرتاہ؟
	خالدایخ کان سے سنتا ہے	خَالِدٌ يَسُمَعُ بِأُذُنِهِ
	اوروہ اپنی زبان سے چکھتاہے	وَيَذُونُ بِلِسَانِهِ
	ا بنی آ نکھ سے دیکھنا ہے	يَنْظُرُ بِعَيْنِهِ
	اوراپنے ہاتھ سے بکڑتا ہے	وَيَا خُذُ بِيَدِهٖ
	اورا بنی ناک ہے سوتھتا ہے	وَيَشُمُّ بِأَنْفِهِ
	اورا بنی زبان سے کلام کرتاہے	وَيَتَكَلَّمُ بِلِسَانِهِ
	خَالِدٌ يَسُمَعُ بِأُذُنِهِ	بِمَ يَسْمَعُ خَالِدٌ؟
	خالداینے کان سے سنتا ہے	خالد کس چیز ہے منتاہے؟
	هُوَ يَنْظُرُ بِعَيْنِهِ	بِمَ لِلْظُرُ؟
	وہ اپنی آ نکھ ہے دیکھتا ہے	کس چیزے دیکھاہے؟
	يَتَكَلَّمُ بِلِسَانِهِ	بِمَ يَتَكُلُّمُ؟
İ	ا پنی زبان سے کلام کرتا ہے	کس چیز سے کلام کرتا ہے؟
	نَعَمُ ، اَسُمَعُ الْاَذَانَ	
	.ی ہاں میں اذ ان سنتا ہوں	اے محمود! کیا تواذ ان سنتا ہے؟
	أَنْظُوُ إِلَى السَّمَاءِ	
	میں آسان کی طرف دیکھتا ہوں	آ سان کی طرف د مکھ
	اَرَى الشَّمْسَ	
	میں سورج کود کھیا ہوں	توكياد يكمتاب؟
	نَعَمُ ، أَتَكَلَّمُ الْعَرَبِيَّةَ	هَلُ تَتَكَلَّمُ الْعَرَبِيَّةَ؟
	جي ٻال ميس عربي بولٽا ہوں	کیاتو عربی بولتاہے؟

(99 **)**

نَعَمُ ، اَفُهَمُ الْعَرَبِيَّةَ جي ہاں ميں عربي سجھتا ہوں أُفَكِّرُ بِعَقْلِيُ میں اپنی عقل سے سوچتا ہوں

هَلُ تَفُهَمُ الْعَرَبِيَّةَ؟ کیاتو عربی سمجھتاہے؟ بِهَ تُفَكِّرُ؟ توکس چیز ہے سوچتاہے؟

تمرین (مشق)

🦈 تَرُجمُ بِالْعَرَبِيَّةِ:

خَالِدٌ يَسْمَعُ الْآذَانَ وَيَذُهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ اَنَا اَشُمُّ الْوَرُدَةَ الطُّبَّاخُ يَذُونُ الْمِلْحَ زَيْدٌ عَاقِلٌ أَوَّلا يَتَفَكَّرُ ثُمَّ يَتَكَلَّمُ شَاهِدٌ يَسْمَعُ صَوْتَ الْجَرَس وَيَذُهَبُ إِلَى الْمَدُرَسَةِ

خالداذ ان سنتاہے اور مبد کوجاتا ہے میں گلاب کا پھول سونگھتا ہوں باور چی نمک چکھتاہے زید مجھدار ہے يہلے سوچتا ہے پھر بولتا ہے این استاد کے ساتھ ادب سے گفتگو کرتا ہے ایتکگٹم مَعَ استاذہ بادب شاہد گھنٹی کی آ واز سنتا ہے اوراسکول جاتاہے

🕸 اردومیں ترجمہ کریں:

نَعَمُ ، يَا سَيّدِي جَي إلا عمير عمردار أَنْظُرُ إِلَى السَّمَاءِ میں آسان کی طرف دیکھا ہوں ارلى طَائدَةً میں پرندے کوڈیکھا ہوں اَسُمَعُ صَوْتَ الطَّائِرَةِ میں پرندے کی آوازسنتا ہوں

أَنْظُرُ إِلَى السَّدَامِ آسان کی طرف دیکھ مَاذَا تُراي؟ توكياد يكتاب؟ مَاذَا تُسْمَعُ؟ تو کیاستاہے؟

أيَاخَالَدُ! المَهُالدِ!

(100)

besturdulo9

أَشُمُّ هَاذِهِ الزَّهُرَةَ ميں سي پھول سونگھنا ہوں رَائِحَتُهَا طَيّبَةٌ اس كى خوشبواتچى ہے انحُدُ هاذِهِ التُّفَّاحَةَ وَالْحُلُهَا ميں سيب ليتا ہوں اور اسے كھا تا ہوں طَعُمُهَا لَذِيُدٌ اس كاذا كَقَة مَرْ يدار ہے شُمَّ هاذِهِ الزَّهْرَةَ یه پھول سوکھو کَیفَ رَائِحَتُهَا؟ اس کی خوشبوکس ہے؟ حُدُ هاذِهِ التَّهَّاحَةَ وَ کُلُهَا یسیب لواوراس کوکھالو کیف طعمُها اس کاذا گقہ کیسا ہے

تركيب:اَسُمَعُ بِأُذُنِي

اَسُهَاف على بافاعل بَها جار اُذُن مضاف ع معرمضاف اليه مضاف مضاف اليه مضاف مضاف اليه مضاف اليه مضاف اليه مضاف اليه على المتعلق بهوااً مُسْمَعُ عَلَى الله عليه خبريه والله المتعلق سال كرجمله فعليه خبريه والله المتعلق سال كرجمله فعليه خبريه والله المتعلق
[چونتيسوال سبق]

اَلدَّرُسُ الرَّابِعُ وَالثَّلاثُوٰنَ

ملاحظہ:اس سبق میں مضارع کے صیغہ واحد مؤنث حاضر سے واحد مشکلم بنانے کی مثق کرائی گئی ہے۔

فاطمه کہتی ہے: میں اپنے کان سے نتی ہوں	فَاطِمَةُ تَقُولُ: اَسُمَعُ بِأُذُنِيُ
ا بنی آنکھ سے دیکھتی ہوں	أنظر بِعَيْنِي
ا بنی ناک ہے سے شکھتی ہوں	
ا بنی زبان ہے چکھتی ہوں	اَذُوْقْ بِلِسَانِيُ

اپنے ہاتھ سے بکڑتی ہوں	ائحُذُ بِيَدِى
میں اپنی زبان سے بولتی ہوں	أتكلُّمُ بِلِسَانِي
اَسْمَعُ بِأُذُنِيُ	بِمَ تَسْمَعِيْنَ يَا فَاطِمَةُ؟
میں اپنے کان ہے نتی ہوں	اے فاطمہ! تو کس چیز ہے نتی ہے؟
أنظرُ بِعَيْنِي	بِمَ تَنْظُرِيُنَ؟
میں اپنی آئکھ سے دیکھتی ہوں	توکس چیز ہے دیکھتی ہے
اَشُمُّ بِاَنْفِي	
میں اپنی ناک سے سوگھتی ہوں	تو کس چیز ہے سونگھتی ہے؟
ٱذُونَ بِلِسَانِيُ	بِمَ تَذُوُقِيُنَ؟
میں اپنی زبان سے چکھتی ہوں	تُوكس چيز ہے چھتی ہے؟
اخُذُ بِيَدِئ	
میں اپنے ہاتھ سے پکر تی ہوں	توکس چیز سے پکڑتی ہے؟
اَتَكَلَّمُ بِلِسَانِيُ	
میں اپنی زبان سے بات کرتی ہوں	تو کس چیز سیباٹ کرتی ہے؟
زينباپ كان سے تى ہے	زَيْنَبُ تَسْمَعُ بِأُذُنِهَا
اورا پنی آ نکھے دیکھتی ہے	
اورا پنی ناک سے سونگھتی ہے	•
اورا بی زبان سے چھتی ہے	
اوراپنے ہاتھ سے پکڑتی ہے	وَتَأْخُذُ بِيَدِهَا

102

زَيُنَبُ تَسُمَعُ بِٱذُنِهَا بم تَسْمَعُ زَيْنَبُ؟ نینبکس چیز ہے نتی ہے؟ نينبايخ كان سے نتى ب بِهَ تَنُظُرُ ؟ هيَ تَنُظُرُ بِعَيْنِهَا وہ کس چیز ہے دیکھتی ہے؟ وہ اپنی آ نکھ ہے دیکھتی ہے تَتَكَلَّمُ بِلِسَانِهَا بِمَ تَتَكَلُّمُ؟ وہ کس چیز ہے بولتی ہے؟ وہ اپنی زبان سے بولتی ہے يَا سَعِيُدَةُ! هَلُ تَسُمَعِيْنَ الْاَذَانَ؟ نَعَمُ ، اَسْمَعُ الْآذَانَ اے سعیدہ! کیا تواذان نتی ہے؟ ا جی ہاں میںاذ ان سنتی ہوں أنْظُرُ إِلَى السَّمَاءِ أنُظُرِىُ إِلَى السَّمَاءِ میں آ سان کی طرف دیکھتی ہوں آ سان کی طرف د کیھ مَاذَا تَرَيْنَ؟ اَدَى الشَّمْسَ میں سورج کودیکھتی ہوں تو کیاد یکھتی ہے؟ هَلُ تَتَكَلَّمِيُنَ الْعَرَبِيَّةَ ؟ نَعَمُ، اَتَكَلَّمُ الْعَرَبِيَّةَ کیاتو عربی بولتی ہے؟ جي ٻال ميس عربي بولتي ہوں هَلُ تَفُهَمِينَ الْعَرَبِيَّةَ؟ نَعَمُ، اَفُهَمُ الْعَرَبِيَّةَ کیاتو عربی مجھتی ہے؟ جی ہاں میں عربی مجھتی ہوں بِمَ تَفَكَّرِيُنَ؟ اَفُكِّرُ بِعَقَلِيُ توکس چیز ہے سوچتی ہے؟ میں اپنی عقل سے سوچتی ہوں

تمرین (مشق)

🕏 عربی میں ترجمہ کریں:

212 4 4 1 2 2 2 2 2 2 2 2 3 2 3 2 3 2 3 2 3 2 3	
ع فَاطِمَةُ تَسْمَعُ الْاَذَانَ وَتُصَلِّى الصَّلُوةَ	فاطمهاذ ان عنتی ہےادر نماز پڑھتی ۔
سَعِيْدَةُ تَشُمُّ الْوَرُدَةَ	سعیدہ گلاب کا پھول سونگھتی ہے

besturdub^c

الحداثق العربيه اردوشرج الطّريقة العصريه

وَتَقُولُ : رَائِحَةُ الُورُدَةِ طَيِّبَةٌ زَيْنَبُ بِنُتْ ذَكِيَّةٌ اَوَّلاً تَتَفَكَّرُ ثُمَّ تَتَكَلَّمُ تَتَكَلَّمُ مَعَ اُسْتَاذَتِهَا باَدَب

pesturduk

اور کہتی ہے: کہ گلاب کی بو بہت انچھی ہے زینب ذہین لڑکی ہے پہلے سوچتی ہے پھر بولتی ہے استانی کے ساتھ ادب سے بات کرتی ہے

🖨 اردومیں ترجمہ کریں:

نَعَم،ُ يَا سَيِّدِي جی ہاں میری سردار أَنُظُرُ إِلَى السَّمَاءِ میں آسان کی طرف دیکھتی ہوں اَدى طَائِرَةً میں ہوائی جہاز کودیکھتی ہوں اَسُمَعُ صَوْتَ طَائِرَةِ میں ہوائی جہاز کی آ واز سنتی ہوں اَشُمُّ هَالِهِ الزَّهُرَةَ میں اس پھول کوسونگھتی ہوں رَائِحَتُهَا طَيّبَةٌ اس کی خوشبوانچھی ہے اخُذُ هٰذِهِ التَّفَّاحَةَ میں پرسیب کتی ہوں طَعْمُهَا لَذِيُذُ ال کاذا لَقَهُ مزیدار ہے

يَا زَيْنُتُ! اےنین! أنظرى إلى السَّمَآءِ آ سان کی طرف د کھ مَاذًا تَرَيُنَ؟ تو کیار کھتی ہے؟ مَاٰذَا تُسْمَعِينَ؟ تو کیاسنتی ہے؟ شُمِّيَ هَاذِهِ الزُّهُرَةَ اس پھول کوسونگھ كَيُفَ رَائِحَتُهَا؟ اس کی خوشبوکیس ہے؟ خُذِي هَٰذِهِ التُّفَّاحَةَ بہیب لے لے كَيْفَ طَعُمُهَا؟ ال كاذا كقدكيها __?

104

[پینتیسوال سبق]

اَلدَّرُسُ النَّحَامِسُ وَالثَّلَاثُونَ

ملاحظہ: اس سبق میں ماضی کے صیغہ واحد مذکر حاضر سے واحد متکلم بنانے کی مثق کرائی گئی ہے کچھ صیغے امر کے واحد مذکر حاضر کے بھی ہیں۔

المذكر

🕸 الفعل الماضي

يَقُولُ خَالِدٌ: سَمِعْتُ الْاَذَانَ وَصَلَّيْتُ فَالدكمة الهِ: من فاذان فاورتماز يرهى میں نے بھول بکڑ ااورسونگھا اَحَذُ تُ الْوَرُدَةَ وَشَمَمُتُ میں نے اپنی والدہ اور والد کی طرف ویکھا نَظَرُتُ إِلَى أُمِّي وَاَبِي اورخوش ہوا وَ فَرِحُتُ میں نے پہلے سوجا پھربات کی فَكُرُتُ أَوَّلااً ثُمَّ تَكَلَّمُتُ نَعَمُ ، سَمِعْتُ الْآذَانَ هَلُ سَمِعُتَ الْآذَانَ؟ جی ہاں میں نے اذان تی کیاتونے اذان سیٰ؟ نَعَمُ، صَلَّيْتُ هَلُ صَلَّيْتَ؟ کیاتونے نمازیڑھی؟ جی ہاں میں نے نماز پڑھی نَعَهُ ، أَخَذُتُ الْوَرُدَةَ هَلُ اَخَذُتَ الْوَرُدَةَ؟ جی ہاں میں نے گلاب کا پھول لیا كيا تونے گلاب كا پھول كيا؟ نَعَمُ ، شَمَمُتُهَا هَلُ شَمَمْتَهَا؟ جی ہاں میں نے اسے سونگھا كباتونےاييےسونگھا؟ رَائحَتُهَا طَيِّبَةٌ كَيُفَ دَ الْحَتُهَا؟ اس کی خوشبواچھی ہے اس کی خوشبوکیسی ہے؟

انَعَمُ، نَظَرُتُ إِلَى اَبُوَىَّ کیا تونے اینے والدین کی طرف دیکھا؟ کی ہاں میں نے اپنے والدین کی طرف دیکھا نَعَمُ ، فَرِحْتُ بِهِمَا جی ہاں میںان سے خوش ہوا انَعَمُ، فَكُرُتُ قَبُلَ الْكَلام

هَلُ نَظَرُتَ إلى أَبُوَيُكَ؟ هَلُ فَرِحْتَ بِهِمَا؟ کیا توان ہے خوش ہوا؟ هَلُ فَكُرُتَ قَبُلَ الْكَلاَمِ؟ کیا تونے بات کرنے سے پہلے موجا؟ کی ہاں میں نے بات کرنے سے پہلے موجا

سعیدنے اذان سی اور نماز پڑھی اس نے پھول لیا اوراس کوسونگھا اوراینی والده اور والد کی طرف دیکھااور خوش ہوا اور پہلے سوچا پھر بات کی

سَعِيدٌ سَمِعَ الْآذَانَ وَصَلَّى هُوَ اَخَذَ الْوَرُدَةَ وَشَمَّهَا وَنَظَرَ اِلَى أُمَّهِ وَاَبِيُهِ وَفَرِحَ وَفَكَّرَ اَوَّلا ثُمُّ تَكَلَّمَ

نَعَمُ ، سَمِعَ سَعِيُدُن الْاَذَانَ جى ہاں سعید نے اذان سی نَعَمُ ، صَلَّى سَعِيُدٌ جی ہاں سعید نے نماز پڑھی لنَعَمُ، أَخَذَ الْوَرُدَةَ وَشَمَّهَا جی ہاں اس نے پھول لیا اور اس کوسونگھا أَنْعَمُ ، نَظَرَ إلى أُمِّهِ وَأَبِيُّهِ کیا اس نے اپنی والدہ اور والد کی طرف جی ہاں اس نے اپنی والدہ اور والد کی طرف ويكها

هَلُ سَمِعَ سَعِيُدُن الْأَذَانَ ؟ كماسعيدنے اذان سي؟ هَلُ صَلَّى سَعِيُدٌ؟ کیاسعیدنے نماز پڑھی هَلُ اَخَذَ الُوَرُدَةَ وَشَمَّهَا کیااس نے پھول لیااوراس کوسونگھا؟ هَلُ نَظَرَ إِلَى أُمَّهِ وَ أَبِيُهِ؟ و يكصا؟

نَعَمُ، فَرْحَ بِهِمَا جی ہاں وہ ان دونوں سے خوش ہوا نَعَمُ، فَكَّرَ أَوَّلا أَثُمَّ تَكَلَّمَ جی ہاں اس نے پہلے سوچا پھر بات کی

هَلُ فَرحَ بِهِمَا؟ کیاوہ ان دونوں ہے خوش ہوا؟ هَلُ فَكَّرَ اَوَّ لا َّثُمَّ تَكَلَّمَ؟ کیااس نے پہلے سوچا پھر بات کی؟



تمرین (مشق)

اردومين ترجمه كرين:

	AV. 100	اردو سري المدريد ال	
besturdube	مشق) مشق	تمرین (مشق)	
esturo		ه جمه کریں:	
Ó	عام عابد سے کہتا ہے		
	یں نے تیری بات سی	:	
	ورمیں نے تیرا کام دیکھا	1	
	نیری بات انچھی ہے	•	
	ورتیرا کامعمدہ ہے	į.	
	ورعابد حامد سے کہتا ہے	1	
	بب میں نے تخصے دیکھامیں خوش ہوا	:	
	محمود باغ میں داخل ہوا	á	
	ورگلا ب كا پيول تو ژااوراس كوسونگھا	اً لَهُمَّ اللَّهُ	

يَقُولُ حَامِدٌ لِعَابِدٍ سَمِعْتُ كَلامَك وَرَائِتُ عَمَلَكَ كلامُكَ طيّب وعَمُلكَ جَيَّدٌ وَيَقُولُ عَابِدٌ لِحَامِدٍ لَمَّا رَايُتُكَ فَرِحْتُ دَخَلَ مَحْمُوٰدٌ حَدِيُقَةً وَقَطَفَ مِنْهَا وَرُدَةً وَشَ

🥸 عرفی میں ترجمہ کریں:

	قَالَ سَعِينٌ لِحَامِدٍ
	اَوَّلا تَفَكَّرُ ثُمَّ تَكَلَّمْ
	وَقُلُ لِمَحُمُودٍ
	دَعَاكَ سَعِيدٌ
	إِذْهَبُ إِلَيْهِ
	وَاسْمَعُ قَوُلَهُ
	هٰذِهٖ عِطُرُ الْوَرُدِ
	شُمَّ هٰذَا
ļ Į	وَنَبِّئْ كَيُفَ رَائِحَتُمْ
	ذُقُتُ الطَّعَامَ
	اَلطَّعَامُ لَذِيْذُ

سعدنے جامدے کہا ملے سوچو پھر بولو اورمحمود ہے کہو تجے سعید نے بلایا ہے اس کے پاس جاؤ اوراس کی بات سنو بيگلاب كاعطرے ا_ييسونگھو اور بتاؤاس کی خوشبوکیسی ہے میں نے کھانا چکھاہ كھانامزيدار ہے

[حيحتىيوال سبق] (املاء)

اَلِكَّرُسُ السَّادِسُ وَالثَّلَاثُونِ

ملا حظہ: اس سبق میں تاء کے لکھنے کے مختلف قو اعد کی مثق کرائی گئی ہے۔

لفافه	اَلظُّرُفُ	اب	ألأن
اينزبكس	صُنُدُوقُ الْبَرِيُدِ	میں نے بند کیا	اَغُلَقُتُ
ا پية	ٱلُعُنُوَانُ	و ہ بلاتا ہے	يَدُعُو
ابسة .	مِحُفَظَةٌ	میں نے یا د کیا	حَفِظُتُ
میں سونگھتا ہوں	اَشُدُ	میں نے سمجھا	فَهِمْتُ
میں چکھتا ہوں	ٱۮؙٷؙڨ	میں بات کرتا ہوں	أَتَكُلُّمُ
میں دیکھاہوں	اَر می	میں سمجھتا ہوں	أَفْهَمُ
اس نے کلام کیا	ٱکگلَم	میں نے سونگھا	شَمَمُتُ
میں نے چکھا	ۮؘؙٛۊؙؾؙ	اس نے توڑا	قَطَفَ
سهيليال	اَلزَّمِيُلاتُ	گلا ب کاعطر	عِطُرُ الْوِرُدِ

الجمل 🤁		
	میں نے قرآن کریم لیا	اَخَذُتُ الْقُرُ'انَ الْكَرِيْمَ
	اورائے پڑھا	وَقَرَ اٰتُهُ
•	اوراس کے معنی کو سمجھا	وَفَهِمْتُ مَعْنَاهُ
بھی کروں گا	اورمیںانشاءاللہاس پرعمل	وَاعْمَلُ بِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى
ا	خالد نے اپنے والد کو خط لکھ	خَالِدٌ كَتُبَ رِسَالَةَ اللَّي وَالِدِهِ
الله شعبان مين آپ	اوران ہے کہامیں ان شاء	وَقَالَ لِلهُ آنَا أَزُورُكُمُ فِي شَعْبَانَ إِنْ
•	ہے ملا قات کروں گا	شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى
ı 	بى باغ مى داخل ہو كى	دَخَلَتِ الطِّفُلَةُ إِلَى الْبُسْتَان
•	اور در ختوں کودیکھا	وَرَأْتِ الْاَشْجَارَ

besturdu

اور پھولوں کوسونگھا بھرایک درخت کے نیچے بیٹھ گئی اور برندول کی خوبصورت آ واز س نیں سالم ایک مخنتی شاگرد ہے وہ مدرسہ میں پڑھتاہے اور محنت کرتا ہے اورعر لي مجھتا ہے اور عربی پڑھتا ہے اور عربی لکھتاہے اورعر نی بولتا ہے اس کے اساتذہ اور دوست اس سے محبت کرتے ہیں جیلہ بھی ایک مخنتی شاگر دہ ہے وه مدرسے جاتی ہے اوراستانی اور سہیلیوں کوسلام کرتی ہے اورگھر میں اپنی والدہ کی خدمت کرتی ہے اورایے بھائیوں اور بہنوں سے محبت کرتی ہے

وَشَمَّتِ الْاَزُهَارَ ثُمَّ جَلَسَتُ تَحُتَ شَجَرَة وَسَمِعَتِ الْاَصُوَاتَ الْجَمِيُلَةَ لِلطَّيُور سَالِمٌ تِلْمِيُذٌ مُجْتَهِدٌ يَدُرُسُ فِي الْمَدُرَسَةِ وَ يَجْتَهِدُ وَيَفْهُمُ الْعَرَبِيَّةَ وَيَقُرَأُ الْعَرَبِيَّةَ وَيَكُتُبُ الْعَرَبِيَّةَ وَيَتَكَلَّمُ الْعَرَبِيَّةَ يُحِبُّهُ أَسَاتِذَتُهُ وَزُمَلا وَهُ جَمِيلَةٌ تِلُمِيُذَةٌ مُجْتَهِدَةٌ اَيُضًا تَذُهَبُ إِلَى الْمَدُوسَةِ وَتُسَلِّمُ عَلَى الْمُعَلِّمَةِ وَالزَّمِيُلاتِ وَتَخُدِمُ أُمُّهَا فِي الْبَيْتِ

وتُحِبُّ إِخُوتَهَا وَأَخَوَاتِهَا

,press.com

[سينتيسوال سبق]

اَلدَّرُسُ السَّابِعُ وَالثَّالاثُوُنَ

🥸 الفعل الماضي المؤنث

ملا حظه: اس سبق میں ماضی کے صیغہ وا حدمؤنث حاضرا ور وا حدمثکلم کا فرق بتایا

تَقُولُ فَاطِمَةُ سَمِعْتُ الْاَذَانَ وَصَلَّيْتُ الْاطمد كَبْتى بِين فِي اذان سي اورنماز روهي میں نے پھول تو ڑااورسونگھا ا اوراینی والده اور والد کی طرف دیکھااورخوش ہوئی میں نے پہلے سوجا پھر بات کی انَعَمُ ، سَمِعْتُ الْاَذَانَ ا جی ہاں میں نے اذان سی إنْعَمُ ، صَلَّيْتُ ا جی ہاں میں نے نماز پڑھی انَعَمُ ، شَمَمُتُ الزَّهُوَةَ جی ہاں میں نے پھول سونگھا ارَائِحَتُهَا طَيِّبَةٌ اس کی خوشبوانچھی ہے انَعَمُ ، نَظَرُتُ إِلَى اَبُوَى جی ہاں میں نے اینے والدین کودیکھا انَعَمُ ، فَرحُتُ بِهِمَا جی ہاں میں ان سے خوش ہو کی

قَطَفْتُ الزَّهْرَةَ وَشَمَمْتُ وَنَظَرُتُ إِلَى أُمِّى وَاَبِي وَفَرِحُتُ فَكُرُتُ أَوَّ لا أُثُمَّ تَكَلَّمُتُ هَلُ سَمِعُتِ الْآذَانَ يَا فَاطَمَةُ؟ اے فاطمہ! کہاتونے اذان تی؟ هُلُ صَلَّيْتِ؟ کیا تونے نماز پڑھی؟ هَلُ شَمَمُتِ الزَّهُرَةَ؟ کیاتونے پھول سونگھا؟ كَيُفَ رَائِحَتُهَا؟ اس کی خوشبوکیسی ہے؟ هَلُ نَظَرُتِ إِلَى أَبُوَيُكِ؟ كياتونے اينے والدين كوديكھا؟ هُلُ فَرِحْتِ بِهِمَا؟ كياتوان يخوش موكى؟

bestur

لَنَعَمُ فَكُرُتُ قَبُلَ الْكَلام هَلُ فَكُونِ قَبُلَ الْكَلامِ؟ اجی ہاں میں نے بات کرنے سے پہلے سوجا كياتونے بات كرنے سے يہلے سوچا؟ سَعِيُدَةٌ سَمِعَتِ الْأَذَانَ وَصَلَّتُ اسعیدہ نے اذان سی اور نماز پڑھی أ اور يھول تو ڑ ااورسونگھا وَقَطَفَتِ الْمُزَّهُورَةَ وَشَمَّتُ اور این والده اور والد کی طرف دیکھا اور و نَظَوَتُ إِلَى أُمِّهَا خوش ہوئی وَابِيُهَا وَفَرِحتُ وَفَكَّرَتُ أَوَّلًا ثُمَّ تَكَلَّمَتُ اور پہلےاس نے سوچا پھر بات کی نَعَمُ ، سَمِعَتُ سَعِيُدَةُ الْاَذَانَ هَلُ سَمِعَتُ سَعِيُدَةُ الْإَذَانَ؟ كياسعيده نے اذان تن؟ ا جی ماں سعیدہ نے اذ ان سنی انَعَمُ ، صَلَّتُ هَلُ صَلَّتُ؟ کیااس نے نماز پڑھی؟ جی ہاں اس نے نماز برھی انَعَمُ ، قَطَفَتِ الزَّهُرَةَ وَشَمَّتُ هَلُ قَطَفَتِ الزَّهُوَةَ وَشَمَّتُ؟ کیااس نے بھول تو ڑااورا سے سونگھا؟ کی ہاں اس نے بھول تو ڑااورا سے سونگھا إِنْعَمُ ، نَظَرَتُ إِلَى أُمِّهَا وَابِيُهَا هَلُ نَظَرَتُ إِلَى أُمِّهَا وَٱبِيُهَا؟ جى ہاں اس نے اپنی والدہ اور والد کی طرف دیکھا کیااس نے اپنی والد ہ اور والد کی طرف دیکھا انَعَمُ ، فَرحَتُ بِهِمَا هَلُ فَرحَتُ بِهِمَا؟ کیاوہ ان دونوں سے خوش ہو گی ؟ جی ہاں وہ ان دونوں سے خوش ہوئی هَلُ فَكَرَتُ اَوَّلًا ثُمَّ تَكَلَّمَتُ؟ انَعَمُ ، فَكَّرُتُ قَبُلَ الْكَلام كياس نے يہلے سوچا پھر بات كى؟ جی ہاں اس نے بات کرنے سے پہلے سوچا

Desturding 1917 Desturding 1918

تمرین (مشق)

🕸 اردومیں ترجمہ کریں:

ناطمەنەنىب سە كېتى ب	;
یں نے تیری آ وازی جبکہ تو قر آن پڑھ رہی تھی	:
بن میں خوش ہو کی	!
نیری آ واز پیاری ہے	•
ورتيرا پڑھناا چھاہے	1
معیدہ نے اپنی مہیلی ہے پھول کیا	-
ورسونگھا اور کہا اس کی خوشبواچھی ہے اور	1
ی(پھول)خوبصورت ہے	

تَقُولُ فَاطِمَةُ لِزَيْنَبَ سَمِعْتُ صَوْتَكِ وَانْتِ تَقُرَئِيْنَ الْقُرُانَ فَقَرِحُثُ صَوْتُكِ جَمِيُلٌ وَقِرَاءَ تُكِ جَمِيُلٌ اَخَذَتُ سَعِيْدَةُ زَهُرَةً مِنْ زَمِيْلَتِهَا وَشَـمَّتُ وَقَالَتُ رَائِحَتُهَا طَيِّبَةٌ وَهِيَ جَمِيلُةٌ

🕏 عربی میں ترجمہ کریں

	العارب من رين
قَالَ الْمُعَلِّمُ لِنَعِيْمَةَ	معلم نے نعیمہ ہے کہا
اِسْتَمْعِيْ كَلامِيْ	میری بات غورے سنو
اَلطِّفُلَةُ رَاتِ الْاُمَّ	بچی نے ماں کود یکھا
وَجَرَتُ اِلَيْهَا	اوراس کی طرف دوڑی
فَوِحَتِ الْأُمُّ	مان خوش ہو کی
وشخمَلَتُهَا	اورا سے اٹھالیا
وَقَبَّلَتُهَا	اوراسے پیارکیا
وَاَعُطَتُهَا زَهُرَةً	اوراسے ایک پھول دیا
وَقَالَتُ لَهَا	اوراس ہے کہا
خُذِيُهَا 'وَشُمِّيُهَا	اسے لےلوا درسونگھو

[التليذ في المدرسة]

الدرس الثامن والثلاثون

ملاحظہ:اس سبق میں مضارع کے صیغہ واحد حاضر سے صیغہ واحد مثلکم بنانے کی ترکیب بیان کی گئی ہے۔

لدایک چست شاگردے	خَالِدٌ تِلْمِيُذٌ نَشِيُطٌ
•	<u>.</u> }
مجع سوبرے اٹھتا ہے	يَقُومُ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ
روضو کرتا ہے	وَيَتُوَضَّاءُ اور
ر متحد میں نماز پڑھتا ہے	وَيُصَلِّيُ فِي الْمَسْجِدِ
قرآن کریم کی تلاوت کرتاہے	وَيَتُلُو الْقُرُانَ الْكَرِيْمَ
ر کتاب بکڑتا ہے	ثُمَّ يَأْخُذُ الْكِتَابِ
را پنی والدہ اور والد کوسلام کرتا ہے	وَيُسَلِّمُ عَلَى أُمِّهِ وَآبِيهِ
رمدرسه کی طرف جاتا ہے	وَيَلُهُبُ إِلَى الْمَلُوسَةِ الْعِ
مبلی میں پڑھتاہے	هُوَ يَتَعَلَّمُ فِي الصَّفِّ الْآوَّلِ
درس گاہ میں داخل ہوتا ہے	1 -
اپنے استاد کوسلام کرتا ہے اور ادب سے بیٹھتا ہے	وَيُسَلِّمُ عَلَى أَسْتَاذِهِ وَيَجْلِسُ بِأَدَبٍ
راستاد کی طرف متوجہ ہوتا ہے	وَيَسْتَمِعُ إِلَى الْاسْتَاذِ
ردا ئىس يابا ئىس توجەنبىس كرتا	وَلَا يَلْتَفِتُ إِلَى الْيَمِيْنِ أَوِ الْيَسَارِ ال
جوابات	سوالات
اَنَا تِلُمِيُذٌ نَشِيُطٌ	مَنُ اَنْتَ يَا خَالِدُ؟
میں چست (مخنق)شاگر دہوں	اے خالد! تو کون ہے؟

besturdub

ٱقُومُ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ میں صبح سوریے اٹھتا ہوں أصَلِّي فِي الْمَسْجِدِ میں مسجد میں نماز پڑھتا ہوں نَعَمُ ، ٱتُلُو الْقُرُانَ الْكَرِيُمَ جی ہاں میں قر آن کریم کی تلاوت کرتا ہوں اَذُهَبُ إِلَى الْمَدُرَسَةِ مُبَكِّرًا میں منبح سور ہے مدر سے جاتا ہوں نَعَمُ ، أُسَلِّمُ عَلَى أُسْتَاذِي بى بال ميساييخ استاد كوسلام كرتا موب اَجُلِسُ فِي الْفَصْلِ بِاُدَبِ میں درس گاہ میں ادب سے بیٹھتا ہوں أَعُودُ إِلَى الْبَيْتِ فِي الْمَسَاءِ میں گھر شام کولوشا ہوں أنَّامُ بَعُدُ الْعِشَاءِ میں عشاء کے بعد سوتا ہوں

مَتِي تَقُومُ ؟ توكب المقتاب؟ اَيُنَ تُصَلِّيُ؟ تو کہاں نماز پڑھتاہے؟ هَلُ تَتُلُو الْقُرُانَ الْكَرِيْمَ؟ کیاً تو قرآن کریم کی تلاوت کرتاہے؟ مَتَى تَذُهَبُ إِلَى الْمَدُرَسَةِ؟ تومدرے کب جاتا ہے؟ هَلُ تُسَلِّمُ عَلَى أَسْتَاذِكَ؟ كياتواين استادكوسلام كرتاب؟ كَيْفَ تَجُلِسُ فِي الْفَصْلِ؟ تو درس گاہ میں کیسے بیٹھتاہے؟ مَتَى تَعُودُ إِلَى الْبَيُتِ؟ تو گھر کب لوٹا ہے؟ مَتٰى تَنَامُ؟ تو کب سوتا ہے؟

تمرین (مشق)

ن عربی میں ترجمہ کریں: 🍪

هٰذَا خَادِمُ الْمَلُوَسَةِ	بیدرسکاچرای ہے
هٰذَا رَجُلٌ صَالِحٌ	یہ نیک آ دی ہے
يُوَاظِبُ عَلَى الصَّلُوةَ	نماز کی پابندی کرتاہے
يَعُمَلُ بِالصِّدُقِ وَالْاَمَانِةِ	سچائی اورامانت داری کے ساتھ کام کرتا ہے

يَفُتَحُ الْفُصُولَ صَبَاحًا أُوَ يُنَظَّفُهَا أُوَيَدَقُّ الْجَرَسَ وَيَغُلِقُ الْفُصُولَ مَسَاءً ا وہ دن رات اخلاص کے ساتھ مدرسہ کی اھو ینخدم الممدرسة لَیلاً وَنَهَارًا بالإخُلاص

صبح سورے درس گا ہیں کھولتا ہے اورانہیں صاف کرتاہے اور گھنٹی بجا تاہے شام کودرس گابیں بند کرتاہے خدمت کرتاہے

🔞 اردو میں ترجمہ کریں:

محمودایک چست لڑکا ہے وہ صبح ٹوکری پکڑتا ہے اور گھرے نکلتا ہے وَيَـذُهَـبُ اِلَى سُوُق اللَّحُم فَيَشُعَرىُ | اور گوشت ماركيث كى طرف جاتا ہے پھر ا گوشت خرید تا ہے کھرسبزی مارکیٹ کی طرف جاتا ہے پھر سبزی اور پھل خرید تاہے اورانہیں ٹو کری میں رکھتا ہے پھراینے گھر کی طرف لوٹنا ہے اورناشته كرتا باوردودھ بيتا ہے م پھر مدرسہ کی طرف جاتا ہے

مَحُمُودٌ وَلَدٌ نَشِيطٌ يَأْخُذُ السَّلَّةَ صَبَاحًا وَيَخُرُجُ مِنَ الْبَيُتِ ثُمَّ يَذُهَبُ إِلَى سُوُقِ الْخَصُووَ الْ فَيَشُتَرِي خَضُرَةً وَفَاكِهَةً وَيَضَعُهَا فِي السَّلَّةِ أُمَّ يَرُجعُ إِلَى بَيُتِهِ وَيَتَنَاوَلُ الْفَطُورَ وَيَشْرَبُ الْحَلِيُبَ ثُمَّ يَذُهَبُ إلَى الْمَدُرَسَةِ

اَلدَّرُسُ التَّاسِعُ وَالثَّلَاثُونِ اَلتِّلُمِينُدَانِ فِي الْمَدُرَسَةِ

ملاحظه: اسبق مين صيغة تثنيه ذكر حاضر سے صيغة تثنيه متكلم بنانے كي مثق كرائي

خالداورشامددو بھائی ہیں وہ دونوں مدرسہ کے طالب علم ہیں دونوں صبح سوریے اٹھتے ہیں اوروضوكرتے ہيں اور مسجد ميں نماز پڑھتے ہيں اور قر آن کریم کی تلاوت کرتے ہیں پھرناشتہ کرتے ہیں اور کتابیں اٹھاتے ہیں اور دونوں اینے والدین کوسلام کرتے ہیں اور مدرسه کی طرف جاتے ہیں وه دونوں جماعت اول میں پڑھتے ہیں دونوں درس گاہ میں داخل ہوتے ہیں اوراینے استاد کوسلام کرتے ہیں اورادب سے بیٹھتے ہیں اوراستادی طرف متوجه ہوتے ہیں اوردائیں یابائیں طرف متوجہ نہیں ہوتے

خَالِدٌ وَشَاهِدٌ اَحُوَان هُمَا تِلُمِيُذَانِ فِي الْمَدُرَسَةِ يَقُوُمَان فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِر وَيَتَوَضَّنَان وَيُصَلِّيَان فِي الْمَسْجِدِ وَيَتُلُوَانِ الْقُرُانَ الْكُرِيْمَ أَثُمَّ يَتَنَاوَكَانِ الْفُطُورَ وَيَأْخُذَانِ الْكُتُبَ وَيُسَلِّمَانِ عَلَى أُمِّهِمَا وَابِيُهِمَا وَيَذُهَبَانِ إِلَى الْمَدُرَسَةِ هُمَا يَتَعَلَّمَان فِي الصَّفِّ الْاَوَّل يَدُخُلان إِلَى الْفَصْل وَيُسَلِّمَان عَلَى أُسُتَاذِهمَا وَيَجُلِسَان بِأَدَب وَيَسْتَمِعَانِ إِلَى الْاسْتَاذِ وَكَا يَلْتَفِتَانِ إِلَى اليَمِينِ أَوِ الْيَسَارِ

besturduk

نَحُنُ اَخَوَان وَتِلُمِيُذَان مهم دونوں بھائی اور طالب علم ہیں نَقُوْمُ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِر ہم صبح سور ہے اٹھتے ہیں نُصَلِّي فِي الْمَسْجِدِ ہم مسجد میں نماز پڑھتے ہیں انَعَمُ ، نَتُلُو الْقُرُانَ الْكُرِيُمَ جی ہاں!ہم دونوں قر آن کی تلاوت کرتے ہیں کیاتم اینے ماں اور باپ کوسلام کرتے ہو؟ کی ہاں ہم اینے مال، باپ کوسلام کرتے ہیں نَذُهَبُ إِلَى الْمَدُرَسَةِ صَبَاحًا ہم مدرسہ سے وقت جاتے ہیں انجُلِسُ فِي الْفَصُلِ بِاَدَب ہم درس گاہ میں ادب سے بیٹھتے ہیں النَّهُوُدُ إِلَى الْبَيْتِ مَسَاءً ٔ ہم گھر کی طرف شام کولو منتے ہیں^ا نَعَمُ ، نُذَاكِرُ فِي اللَّيُلِ جی ہاں ہم رات کے وقت تکرار کرتے ہیں نَنَامُ بَعُدَ الْعِشَاءِ ہم عشاء کے بعد سوتے ہیں

مَنُ ٱنْتُمَا يَا خَالِدٌ وَشَاهدٌ؟ اے خالداور شاہد! تم دونوں کون ہو؟ مَتٰى تَقُوُمَان؟ تم كب الخصتے ہو؟ اَيُنَ تُصَلِّيَانِ؟ تم کہاں نماز پڑھتے ہو؟ هَلُ تَتُلُوَانِ الْقُرانَ الْكُرِيُمِ؟ کیاتم قر آن کریم کی تلاوت کرتے ہو؟ هَلُ تُسَلِّمَان عَلَى أُمِّكُمَا وَآبِيكُمَا؟ لِنَعَمُ ، نُسَلِّمُ عَلَى أُمِّنَا وَآبِينَا مَتَى تَذُهَبَانِ إِلَى الْمَدُرَسَةِ؟ تم مدرہے کب جاتے ہو؟ كَيُفَ تَجُلِسَان فِي الْفَصل؟ تم درس گاه میں کیسے بیٹھتے ہو؟ مَتَى تَعُوُدَانِ إِلَى الْبَيُتِ؟ ` تم گفر كى طرف كب لوشتة مو؟ هَلُ تُذَاكِرَان فِي اللَّيُل؟ کیاتم رات کے وقت تکرار کرتے ہو؟ مَتى تَنَامَان؟ تم کے سوتے ہو؟

(1977) (C

تمرين

🥸 عربي مين ترجمه كرين:

عابداورعارف دونوں بھائی ہیں
وہ دونوں نیک اور ذہن اڑکے ہیں
صبح گھرسے نکلتے ہیں
اور مجاعت کے ساتھ نماز اداکرتے ہیں
اور جماعت کے ساتھ نماز اداکرتے ہیں
کھرادب سے بیٹھ جاتے ہیں
اور ذکر کرتے ہیں
اور تھوڑی دیر بعد گھر لوٹ آتے ہیں
اور تھوڑی دیر بعد گھر لوٹ آتے ہیں
اور اسکول چلے جاتے ہیں

🕸 اردویی ترجمه کریں:

آنَا وَمَحُمُودٌ آخَوَانِ

نَتَعَلَّمُ فِى الصَّفِّ الْآوَّلِ

نَرَجِعُ مِنَ الْمَلْرَسَةِ إِلَى الْبَيْتِ

وَنَسُلِمُ عَلَى وَالِدِنَا وَوَالِدَتِنَا
وَنَاكُلُ الطَّعَامَ
وَنَسُتَرِيُحُ قَلِيُلًا وَنَلْعَبُ
وَنَسُتَرِيحُ قَلِيُلًا وَنَلْعَبُ
وَنَسُتَرِيحُ قَلِيلًا وَنَلْعَبُ
وَنَسُتَرِيحُ قَلِيلًا وَنَلْعَبُ
وَنَصَعُلُهُا
وَنَحُفَظُهُا
وَعَنْدَ مَا يَأْتِى وَقُتُ الصَّلُوةِ
وَنَحُفَظُهُا
وَنَصَعُ الْكُتُبُ
وَنَصَعُ الْكُتُبُ

عَابِدٌ وَعَارِفٌ اَحَوانِ
هُمَا صَالِحَانِ وَ وَلَدَانِ ذَكِيَّانِ
يَخُرُجَانِ مِنَ الْبَيْتِ صَبَاحًا
وَيَكُمَّانِ إِلَى الْمَسُجِدِ
وَيُصَلِّيَانِ مَعَ الْجَمَاعَةِ
ثُمَّ يَجُلِسَانِ بِاَدَبٍ
وَيَدُكُرَانِ
وَيَدُحُرَانِ
وَيَدُجِعَانِ إِلَى الْبَيْتِ بَعُدَ قَلِيُلٍ
وَيَدُجُعَانِ إِلَى الْبَيْتِ بَعُدَ قَلِيُلٍ
يَتَنَاوَلُانِ الْفَطُورَ

میں اور محمود دونوں بھائی ہیں ہم جماعت اول میں تعلیم حاصل کرتے ہیں ہم مدرے سے گھر کی طرف لوٹے ہیں اور اپنے امی اور ابو کوسلام کرتے ہیں اور ہم تھوڑی دیر آ رام کرتے ہیں اور ہم کھیلتے ہیں پھر ہم بیٹھتے ہیں اور اپنے اسباق پڑنھتے ہیں اور جب نماز کا وقت ہوتا ہے اور جب نماز کا وقت ہوتا ہے

اورمسجد کی طرف جاتے ہیں

اور جماعت بے ساتھ نماز پڑھتے ہیں

اَلدَّرُسُ الْاَرُبَعُوٰنَ

اَلتَّلَامِيُدُ فِي الْمَدُرِسِةِ

ملاحظہ اس سبق میں مضارع کے صیغہ جمع ند کر غائب سے صیغہ جمع حاضراور پھر جمع متکلم بنانے کی مثق کرائی گئی ہے۔

خالداورشامداورسعيد (نتيوں) بھائي ہيں وه مدرسه کے طالب علم ہیں وهبح سور ہےاٹھتے ہیں اور وضو کرتے ہیں اور مسجد میں نماز پڑھتے ہیں اور قر آن کریم کی تلاوت کرتے ہیں ا پھرناشتہ *کرتے* ہیں اوراینے ماں باپ کوسلام کرتے ہیں اور مدرسہ کی طرف جاتے ہیں وہ جماعت اول میں پڑھتے ہیں وہ درس گاہ میں داخل ہوتے ہیں اییخ استاد کوسلام کرتے ہیں اورادب سے بیٹھتے ہیں اوراستاد کی طرف متوحه رہتے ہیں اوردائیں یابائیں متوجہ نہیں ہوتے

خَالِدٌ وَشَاهِدٌ وَسَعِيدٌ آخُوَةٌ هُمُ تَلامِيُذُ فِي الْمَدُرَسَةِ يَقُوْمُونَ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِر وَيَتَوَضَّئُونَ وَيُصَلُّونَ فِي الْمَسُجِدِ وَيَتْلُونَ الْقُرُانَ الْكُرِيْمَ ثُمَّ يَتَنَاوَلُونَ الْفُطُورَ وَيُسَلِّمُونَ عَلَى أُمِّهِمُ وَابِيهِمُ وَيَذُهَبُونَ إِلَى الْمَدُرَسَةِ هُمُ يَتَعَلَّمُونَ فِي الصَّفِّ الْاَوَّلِ يَدُخُلُونَ إِلَى الْفَصُل يُسَلِّمُونَ عَلَى أَسْتَاذِهمُ وَيَجُلِسُونَ بِأَدَب وَيَسْتَمِعُونَ إِلَى الْاسْتَاذِ وَ لَا يَلْتَفِتُونَ إِلَى الْيَمِيْنِ أَوِ الْيَسَارِ

besturdu^k

نَحُنُ اِخُوَةٌ وَتَلامِيُذُ ہم بھائی ہیںاورطالب علم ہیں نَقُومُ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِر ہم مجمع سورے اٹھتے ہیں نُصَلِّي فِي الْمَسْجِدِ ہم مبحد میں نماز پڑھتے ہیں انَعَمُ، نَتُلُو الْقُرُانَ الْكَرِيُمَ جی ہاں ہم قر آن کریم کی تلاوت کرتے ہیں نَعَمُ، نُسَلِّمُ عَلَى أُمِّنَا وَآبِيُنَا جی ہاں ہم اینے والدین کوسلام کرتے ہیں نَذُهَبُ إِلَى الْمَدُرَسَةِ صَبَاحًا ہم مدر ہے جبح جاتے ہیں نَتَعَلَّمُ فِي الصَّفِّ الْاَوَّل ہم جماعت اول میں پڑھتے ہیں نَجُلِسُ فِي الْفَصْلِ بِاَدَبِ ہم درس گاہ میں ادب سے بیٹھتے ہیں نَعُوْدُ إِلَى الْبَيْتِ مَسَاءً ہم گھر شام کولوٹتے ہیں انَعَمْ، نُذَاكِرُ دُرُوْسَنَا جی ہاں ہم این اسباق کا تکرار کرتے ہیں أنَّنَامُ بَعُدَ الْعِشَاءِ ہم عشاء کے بعد سوتے ہیں

مَنُ ٱنْتُمُ يَا خَالِدُ وَشَاهِدُ وَسَعِيدُ؟ اے خالد شاہداور سعید! تم کون ہو؟ مَتِي تَقُوُ مُوُنَ؟ تم كب الحصة بو؟ اَيُنَ تُصَلُّونَ؟ تم نماز کہاں پڑھتے ہو؟ هَلُ تَتُلُونَ الْقُرُانَ الْكَرِيْمَ؟ كياتم قرآن كريم كى تلاوت كرتے ہو؟ هَلُ تُسَلِّمُونَ عَلَى أُمِّكُمُ وَآبِيُكُمُ؟ کیاتم این والدین کوسلام کرتے ہو؟ مَتَى تَذُهَبُونَ إِلَى الْمَدُرَسَةِ؟ تم مدرے کب جاتے ہو؟ فَيُ أَيّ صَفٍّ تَتَعَلَّمُونَ؟ تم كون ي جماعت ميں پڑھتے ہو؟ كَيْفَ تَجْلِسُونَ فِي الْفَصُلِ؟ تم درس گاہ میں کیسے بیٹھتے ہو؟ مَتَى تَعُودُونَ إِلَى الْبَيْتِ؟ تم گھر کب لوٹتے ہو؟ هَلُ تُذَاكِرُونَ دُرُوسَكُمُ؟ کیاتم این اسباق کا تکرار کرتے ہو؟ مَتْى تَنَامُوْنَ؟ تم کب سوتے ہو؟

120 Maria 1 besturdubo

تمرین(مشق)

اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ الله

هُو لَاءِ طُلَّابُ الْمَدُرَسَةِ مهدرسه کےطلبہ ہیں إِيَأْتُونَ إِلَى الْمَدُرَسَةِ صَبَاحًا صبح سورے مدرسہ میں آتے ہیں وَيَقُرَؤُنَ دَرُسَهُمُ اورایناسبق پڑھتے ہیں وه مخنتی ہیں اهُمُ مُجُتَهِدُونَ اوراين استادول ع محبت كرت إلى وه ويُحبُّونَ أسَاتِ ذَتَهُمُ هُمُ لَا يَذُهَبُونَ اللي بُيُوتِهمُ اینے گھروں کونہیں جاتے بلكه دارالا قامه ميس ريت بي بَلُ يَسُكُنُونَ فِي دَارِ الْإِقَامَةِ ای میں کھانا کھاتے ہیں يَطُعَمُوْ نَ فِيُهَا اورای میں سوتے ہیں وَ يَنَامُونَ فَيُهَا وه رمضان شريف مين اين معرول كوجات بين الهم يَذُهَبُونَ إلى بُيُوتِهم فِي رَمَضَانَ

🕸 اردومیں ترجمہ کریں:

آ جعدب نَحُنُ لَا نَذُهَبُ الْيَوْمَ إِلَى الْمَدُرَسَةِ آجَهُم درسه كَلطرف بين جاكيل كَ آج ہم عسل کریں گے اورصاف تقرے کیڑے پہنیں گے اور جامع مسجد کی طرف جائیں گے اور جمعہ کی نماز پڑھیں گے پھرہم گھر کی طرف لوٹیں گے اوراینے دوستوں کی طرف جائیں گے اوران سے ملاقات کریں گے اورانہیں سلام کریں گے

ٱلْيَوُمُ الْجُمْعَةُ ٱلْيَوْمُ نَغْتَسِلُ وَنَلْبَسُ الثِّيَابَ النَّظِيُفَةَ وَنَذُهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِالْجَامِعِ وَنُصَلِّي الْجُمُعَة ثُمَّ نَوُجعُ إِلَى الْبَيْتِ وَنَذُهَبُ إِلَى زُمَلا ئِنَا وَنَزُورُهُمُ وَنُسَلِّمُ عَلَيُهِمُ

اورہم اکٹھے بیٹھیں گے اور ہا تیں کریں گے پھرگھر کی طرف لوٹ آئیں گے

,press.com

وَنَجُلسُ مَعًا وَنَتَكَلَّمُ ثُمَّ نَرُجِعُ اِلَى الْبَيْتِ

ὑ⁻¬¬*ὑ*⁻¬¬*ὑ*⁻¬

[اكتاليسوال سبق] (املاء)

الَكَّرُ سُ الْحَادِيُ وَالْآرُ بِعُوْرِنَ ملا حظہ :اس مبق میں ہمز ہ وصلی اور ہمز وقطعی لکھنے کے قوانین کی مثق کرائی گئی ہے۔

🕸 الجمل (جملے)

بی این بہن کے ساتھ گھر کے باغیج میں کھیلی اورخوش ہو کی ماںنے کھانا تیار کیا اورات این بچوں کے سامنے پیش کیا شاہد کا والدایک نیک آ دی ہے وہ فجر کی اذان سے پہلے اٹھتا ہے اور تہجد کی نماز پڑھتاہے اورجس وقت فجر کی اذ ان سنتا ہے تووہ مسجد کی طرف جاتا ہے اوروہ نماز کاانتظار کرتاہے کپر فجر کی نماز جماعت کے ساتھ پڑھتاہے اورالله كاخوب ذكركرتاب هوُ لاءِ طُلاَّبٌ مُجْتَهدُونَ وَصَالحُونَ مِي الرَّيْ اورتيك طالب علم مِي

لَعِبَتِ الطِّفُلَةُ مَعَ أُخْتِهَا فِي حَدِيُقَةِ الْمَنُزلِ وَفَرِحَتُ جَهَّزَتِ الْأُمُّ الطُّعَامَ وَقَدَّمَتُهُ اللَّى أَوُلَادِهَا وَالِدُ شَاهِدٍ رَجُلٌ صَالِحٌ يَقُومُ قَبُلَ اَذَانِ الْفَجُر وَيُصَلِّي التَّهَجُّدَ وَعِنْدَ مَا يَسْمَعُ اَذَانِ الْفَجُر يَذُهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ وَيَنْتَظِرُ الصَّلْوةَ ثُمَّ يُصَلِّى الْفَجُرَ مَعَ الْجَمَاعَةِ وَيَذُكُرُ اللَّهَ كَثِيْرًا

وہ اپنے دوستوں اور اساتذہ سے محبت کرتے ہیں اور اپنے والدین کی خدمت کرتے ہیں نجھوٹ بولتے ہیں اور نہ آپس میں جھگڑا کرتے ہیں يُحِبُّونَ زُمَلاءَ هُمُ وَاسَاتِذَتَهُمُ وَيَخُدِمُونَ أُمَّهَاتِهِمُ وَابَاءَ هُمُ لَا يَكُذِبُونَ وَلَايَتَجَادَلُونَ

ピンピンピン

[بياليسوال سبق]

اَلدَّرْسُ التَّانِي وَ الْأَرْبَعُونَ

ملا حظیہ: اس سبق میں ماضی کے صیغہ واحد مذکر حاضر اور واحد مشکلم کا فرق واضح کیا گیا ہے۔

(الفعل الماضى) (التلميذ)

استاد فالدسے سوال کرتا ہے
تو نے ضبح کے دفت کیا کیا؟
فالد جواب میں کہتا ہے: اے میرے سردار!
میں ضبح سویرے اٹھا
اور وضو کیا اور محبد کی طرف گیا
اور میں نے فجر کی نماز جماعت سے پڑھی
اور قر آن کریم کی تلاوت کی
اور قر آن کریم کی تلاوت کی
اور اپنی کتابیں لین
اور اپنی کتابیں لین
اور اپنے دالدین کوسلام کیا
اور مدرسہ کی طرف آیا

يَسْأَلُ الْاسْتَاذُ خَالِدًا مَاذَا فَعَلْتَ فِي الصَّبَاحِ؟ فَيُجِينُ خَالِدٌ وَيَقُولُ: يَا سَيِّدِي! قُمْتُ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ وَتَوْضَّاتُ وَذَهَبُتُ الِي الْمَسْجِدِ وَصَلَّبُتُ الْفَجْرَ مَعَ الْجَماعَةِ وَتَلَوْتُ الْقُرُانَ الْكَرِيْمَ فَمْ رَجْعُتُ إِلَى الْبَيْتِ وَتِنَاوَلْتُ الْفَطُورَ وَاحَذْتُ كُتْبِي وسَلَمْتُ على الْبِيْ وَأُمِّي

جواب

سوال

قُمُتُ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ المِن صَحَ مورِ الْهَا الْعَمُ، سَمِعْتُ اَذَانَ الْفَجْرِ الْمَالِ مِن فَحْرَ مَعَ الْجَمَاعَةِ صَلَّيْتُ الْفَجْرَ مَعَ الْجَمَاعَةِ الْمَاتُ الْفَجْرَ مَعَ الْجَمَاعَةِ الْمَاتُ الْفَحْرَ مَعَ الْجَمَاعَةِ الْمَاتُ الْفَرُانَ الْكَرِيْمَ الْمَالِ مِن فَرْقَ الْفَرُانَ الْكَرِيْمَ الْمَالِ مِن فَرْقَ الْمَالِيةِ الْمَالُ الْمَالِيةِ الْمَالُ الْمَالِيةِ الْمَالُ الْمَالِيةِ الْمَالُ الْمَالِيةِ الْمَالُ الْمَالِيةِ یا مَحُمُودُا مَنی قُمُتَ فِی الصَّبَاحِ؟
اے محود! توضیح کباٹھا؟
هَلُ سَمِعُتَ اَذَانَ الْفَجُوِ؟
کیا تونے فجر کی اذان کن؟
این صَلَّیْتَ الْفَجُو؟
قبل صَلَّیْتَ الْفَجُو؟
هَلُ تَلُوثَ الْقُرُانَ الْکویُم؟
مَاذَا شَرِبُتَ فِی الصَبَاحِ؟
مَاذَا شَرِبُتَ فِی الصَبَاحِ؟
وَمَاذَا الْکَلْتَ فِی الْفَطُورِ؟
وَمَاذَا الْکَلْتَ فِی الْفَطُورِ؟
وَمَاذَا الْکَلْتَ فِی الْفَطُورِ؟

محود کہتا ہے خالد صبح سویرے اٹھا اس نے وضو کیا اور مسجد کی طرف گیا اور فجر کی نماز جماعت سے پڑھی پھر گھر کی طرف لوٹا اور ناشتہ کیا اور کتابیں پکڑیں (اٹھا کیں) اور اپنے والدین کوسلام کیا اور مدرسے کی طرف آیا

يَقُولُ مَحْمُودٌ خَالِدٌ قَامَ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ وَتَوَصَّا وَذَهَبَ إِلَى الْمَسْجِدِ وَصَلَّى الْفَجْرَ مَعَ الْجَمَاعَةِ ثُمَّ رَجَعَ إِلَى الْبَيْتِ وَتَنَاوَلَ الْفَطُورُ وَاَحَذَ الْكُتُبَ وَسَلَّمَ عَلَى اَبِيُهِ وَاُمِّهِ وَسَلَّمَ عَلَى اَبِيهِ وَاُمِّهِ

تمرین(مشق)

🔞 اردومیں ترجمہ کریں:

خالد متجد کی طرف گیا ذَهَبَ خَالِدًا إِلَى الْمَسُجِدِ جَلَسَ مَحُمُولٌ تَحْتَ الْاَشْجَارِ محمود درختوں کے نیچے بیٹھا میں گھرے آیا جنتُ مِنَ الْبَيْتِ میں نے خطالکھا كَتَبُتُ الرّسَالَةَ میں نے قلم پکڑا أخَذُتُ قَلَمًا مَاذَا أَكُلُتَ يَا حَامِدُ؟ اے حامہ! تونے کیا کھایا؟ وَمَاذَا شَرِبُتَ؟ اور کیا پیا؟ صَلَّيْتُ الظُّهُرَ فِي الْمَسْجِدِ میں نے مسجد میں ظہر کی نماز پڑھی سَلَّمُتُ عَلَى أُسْتَاذِي میں نے اینے استاد کوسلام کیا وَجَلَّسُتُ فِي مَكَانِي اورمیں اپنی جگہ بیٹھا

🥏 عربی میں ترجمہ کریں:

لَعِبَ خَالِدٌ فِي الْبُسْتَان خالدباغ ميس كهيلا محمودنے اپناسبق یاد کیا حَفِظَ مَحُمُوكٌ دَرُسَهُ تم نے اپنا چہرہ دھویا غَسَلْتَ وَجُهَكَ میں نے یانی پیا شَربُتُ مَاءً بجيهوكيا نَامَ الطَّفُلُ چڑیااڑگئ طار الْعُصْفُورُ فَتَحَ خَادِمُ الْفُصُولَ چیر اسی نے درس گاہیں کھول ویں وَ نَظُّفَهَا اورانہیں صاف کر دیا پھراس نے تھنٹی بجائی ثُمَّ دَقَّ الْجَرَسَ اور دفتر میں بیٹھ گیا وَجَلَسَ فِي الْمَكْتَب

(125)

[تينتاليسوال سبق]

اَلدَّرُسُ الثَّالِثُ وَالْارْبَعُونِ

ملاحظہ: اس بق میں ماضی کے صیغہ تثنیہ فد کر حاضراور تثنیہ مشکلم کے صیغے کی مثق کرائی گئی ہے۔

(الفعل الماضي) (التلميذان)

ها (المعلق المعالية) (المعلية)		
استاد خالداورمحمود ہے بوچھتاہے	يَسْاَلُ الْاسْتَاذُ خَالِدًا وَمَحْمُودًا	
مم نے صبح کے وقت کیا کیا؟	مَاذَا فَعَلْتُمَا فِي الصَّبَاحِ؟	
پس وہ کہتے ہیں:اے ہمارے سردارہم	فَيَقُوُلَانِ: يَا سَيِّدِنَا قُمْنَا فِي	
صبح سورے اٹھے اور وضو کیا اور مسجد کی	الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ وَتَوَضَّانَا وَذَهَبُنَا إِلَى	
طرف گئے	الْمَسْجِدِ	
اورہم نے فجر کی نماز جماعت سے پڑھی	وَصَلَّيْنَا الْفَجُرَ مَعَ الْجَمَاعَةِ	
اور قر آن کریم کی تلاوت کی	وَتَلَوُنَا الْقُرُانَ الْكَرِيْمَ	
پھرہم گھر کی طرف لوٹے اور ناشتہ کیا اور	ثُمَّ رَجَعُنَا إِلَى الْبَيُتِ 'وَتَنَاوَلُنَا	
كتابين لين (اٹھائين)	الْفُطُورَ 'وَاَخَذُنَا الْكُتُبَ	
اورايينے والدين كوسلام كيا	وَسَلَّمُنَا عَلَى أَبِيُنَا وَأُمِّنَا	
اور مدرسہ کی طرف آئے	وَجِئْنَا اِلَى الْمَلُرَسَةِ	
جواب	سوال	
قُمْنَا عِنْدَ اَذَانِ الْفَجُرِ	مَتَى قُمْتُمَا فِي الصَّبَاحِ؟	
ہم فجر کی اذان کے وقت اٹھے	تم دونو ل صبح كس وقت التُصيح؟	
نَعَمُ، سَمِعْنَا الْاَذَانَ	هَلُ سَمِعُتُمَا الْاَذَانَ؟	
جی ہاں ہم نے اذان سی	کیاتم نے اذان ٹی؟	

صَلَّيْنَا فِي الْمَسْجِدِ مَعَ الْجَمَاعَةِ ہم نےمتحد میں جماعت سے نماز پڑھی نَعَمُ، تَلَوُنَا الْقُرُانَ الْكُرِيُمَ جی ہاں ہم نے قرآن کریم کی تلاوت کی شَرِبُنَا لَبُنَا ہم نے دودھ پیا

اَيُنَ صَلَّيُتُمَا؟ تمنے کہاں نماز پڑھی؟ هَلُ تَلَوُتُمَا الْقُرُانَ الْكَرِيْمَ؟ کیاتم نے قرآن کریم کی تلاوت کی؟ مَاذَا شَرِبُتُمَا فِي الْفَطُورِ؟ تم نے ناشتہ میں کیا پیا؟

الكَلْنَا خُبُزًا وَبَيْضًا ہم نے روٹی اورانڈ ا کھایا

مَا لَعِبُنَا فِي الطُّريُق ہم راستہ میں نہیں کھیلے مَا رَايُنَا نَعِيْمًا ہم نے تعیم کوہیں دیکھا

و مَاذَا أَكُلُتُمَا؟ اورتم نے کیا کھایا؟ هَلُ لَعِبُتُمَا فِي الطَّرِيْقِ؟ كياتم راسته مين كھيلے؟ هُلُ رَايُتُمَا نَعِيْمًا؟ کیاتم نے نعیم کودیکھا؟

سعید کہتاہے خالداور محود صبح کےونت اٹھے اورانہوں نے وضوکیااورمسجد کی طرف گئے اور فجر کی نماز جماعت سے پڑھی اورقر آن کریم کی تلاوت کی پھرگھر کی طرف او نے اور ناشتہ کیا وَأَخَذَا الْكُتُبَ وَجَاءًا إِلَى الْمَدُرَسَةِ الرَكَابِينَ لِينِ (الْفَائِينِ) اور مدرسه كي طرفآئے

يَقُولُ سَعِينة: قَامَ خَالِةٌ وَمَحُمُونة فِي الصَّبَاحِ وَتَوَضَّنَا وَذَهَبَا إِلَى الْمَسُجِدِ وَصَلَّيَا الْفَجُرَ مَعَ الْجَمَاعَةِ وَتَلَوَ الْقُرُانَ الْكُرِيْمَ ثُمَّ رَجَعَا إِلَى الْبَيْتِ وَتَنَاوَلَا الْفَطُورَ

تمرین(مشق)

🙀 ار دومیں ترجمہ کریں:

دوطالب علم میدان کی طرف سے اور دوستول کے ساتھ کھلے پھرگھر کی طرف لوٹے اورکھانا کھایااورسو گئے میں اور خالد مسحد کی طرف گئے اورہم نے عشاء کی نماز پر بھی بھرہم گھر کی طرف لوٹے اے خالداور حامہ!تم دونوں کہاں گئے؟ اور مدرسندے کے لوٹے؟ کیاتم نے شاہد کودیکھا؟

اَلطَّالِبَان ذَهَبَا إِلَى الْمِيُدَان وَلَعِبَا مَعَ الزُّمَلاءِ ثُمَّ رَجَعَا إِلَى الْبَيُتِ وَأَكَلَا الطُّعَامَ وَنَامَا أَنَّا وَخَالِلٌ ذَهَبُنَا إِلَى الْمَسُجِدِ وَصَلَّيْنَا الْعِشَاءَ ثُمَّ رَجَعُنَا إِلَى الْبَيْتِ أَيُنَ ذَهَبُتُمَا يَا خَالِدٌ وَحَامِدٌ؟ وَمَتَى رَجَعُتُمَا مِنَ الْمَدُرَسَةِ ؟ هَلُ رَأَيْتُمَا شَاهِدُا؟

🕏 عربي مين ترجمه كرين:

لِیُ اَنَحُوَان ٱلْيَوْمَ ذَهَبَا إِلَى السُّوقِ اهُمَا اِشْتَرِيَا الْكُتُبَ وَالْكُرَّ اسَات خالداورشامدكياتم دونول في سبق يادكرليا؟ إِنَا خَالِدٌ وَشَاهدٌ هَلُ حَفِظُتُمَا الدُّرْسَ؟ أَنْعَمُ، حَفِظُنَا الدُّرُسَ وَكَتَبُنَاهُ فِي الْكُرَّاسَةِ وَفَهِمْنَاهُ

میر نے دو بھائی ہیں آج وه بازار گئے ہیں انہوں نے کتابیں اور کا پیان خریدی ہیں جی ہاں ہم نے سبق یا د کرلیا اوراے کا بی میں لکھ لیا ادرائے مجھ گئے

128

bestudubool

[چونتاليسوال سبق]

اَلدَّرُسُ الرَّابِعُ وَالْارُبَعُونَ

ملاحظہ:اس مبق میں ماضی کے صیغہ جمع مذکر غائب اور صیغہ جمع مذکر حاضراور جمع متکلم کی مثق کرائی گئی ہے۔

﴿ (الفعل الماضى) (التلاميذ)

استادطالب علموں سے پوچھتا ہے تم نے صبح کے وقت کیا کیا؟ پس وہ کہتے ہیں ہم صبح سویرے اٹھے اور ہم نے وضو کیا اور مسجد کی طرف گئے اور ہم نے فجر کی نماز جماعت سے پڑھی اور قرآن کریم کی تلاوت کی پھر ہم گھر کی طرف لوٹے اور ناشتہ کیا اور ہم نے کتابیں لیس (اٹھا کیس) اور اپنے والدین کوسلام کیا اور مدرسہ کی طرف آئے

يَسْاَلُ الْاسْتَاذُ الطُّلَّابَ مَاذَا فَعَلْتُمُ فِى الصَّبَاحِ؟ فَيَقُولُونَ قُمُنَا فِى الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ وَتَوَضَّأَنَا وَذَهَبْنَا إلَى الْمَسْجِدِ وَصَلَّيْنَا الْفَجُرَ مَعَ الْجَمَاعَةِ وَتَلَوُنَا الْقُرُانَ الْكَرِيُمَ ثُمَّ رَجَعُنَا إلَى الْبَيْتِ وَتَنَاوَلُنَا الْفَطُورَ وَاخَذُنَا الْكُتُبَ وَسَلَّمُنَا عَلَى اَبِيُنَا وَاخَذُنَا الْكُتُبَ وَسَلَّمُنَا عَلَى اَبِيُنَا

المُهُ الطُّلَابُ! مَتَى قُمُتُمُ؟ قُمُنَا عِنْدَ اَذَانِ الْفَجُوِ الْهُمُنَا عِنْدَ اَذَانِ الْفَجُوِ الْهُمُنَا عِنْدَ اَذَانِ الْفَجُو الْهُمُنَا عِنْدَ اَذَانِ الْفَجُو الْهُمُنَا مَعْ الْجَمَاعَةِ الْهُمُنَا مَعَ الْجَمَاعَةِ مَ فَيْنَا مَعَ الْجَمَاعَةِ مَ فَيْنَا مَعَ الْجَمَاعَةِ

129

besturdub'

نَعُمْ، قَرَأْنَا الْقُرُانَ الْكَوِيُمَ بَى إِل بَم نِ قَرْآن كَريم يِرْها شرِبُنَا لَبَنًا بَم نِ دوده پيا جِنْنَا إِلَى الْمَدْرَسَةِ آلانَ بَم مدر سے ابھی آئے ہیں مَالَعِبْنَا فِی الطَّوِیُقِ مَالَعِبْنَا فِی الطَّوِیُقِ بَم راستہ میں نہیں کھیلے بَم راستہ میں نہیں کھیلے نعَمُ، سَلَّمُنَا عَلَی ذُمَلا نِنَا بَیْ إِل بَم نِ اِبِنِ دوستوں کوملام کیا بَیْ إِل بَم نِ الْمِیْلِ کِمالِم کیا

هَلُ قَرَأَتُمُ الْقُرُانَ الْكَرِيُمَ؟ كياتم ن قرآن كريم پڑھا؟ مَاذَا شَرِبُتُمُ فِي الْفُطُورِ؟ تم ن ناشته ش كيا پيا؟ مَتَى جِنْتُمُ إلَى الْمَدُرَسَةِ؟ مَلْ لَعِبْتُمُ فِي الطَّرِيْقِ؟ هَلُ لَعِبْتُمُ فِي الطَّرِيْقِ؟ كياتم راسته مِن كَفِيه؟ هَلُ سَلَّمُتُمُ عَلَى ذُمَلا فِكُمُ؟ كياتم ن اپنے دوستوں كوملام كيا؟

سعید کہتا ہے طالب علم صح سویرے اعظمے
اور انہوں نے وضو کیا
اور مبحد کی طرف گئے اور نماز باجماعت
پڑھی اور قر آن کریم کی تلاوت کی
پھڑھر کی طرف نوٹے اور ناشتہ کیا
اور کتابیں لیس (اٹھائیں) اور مدرسے کی
طرف آگئے

يَقُولُ سَعِيدٌ: اَلطَّلَّابُ قَامُواْ فِى الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ وَتَوَضَّنُواْ وَذَهَبُواْ اِلَى الْمَسُجِدِ وَصَلُّوا مَعَ الْجَمَاعَةِ وَتَلَوَ الْقُرُانَ الْكَرِيُمَ تُمَّ رَجَعُوا إِلَى الْبَيْتِ وَتَنَاوَلُوا الْفَطُورُ وَاَحَذُواْ الْكُتُبَ وَتَنَاوَلُوا إِلَى الْمَدُرَسَةِ

تمرین(مشق)

🕸 اردومیں ترجمہ کریں:

	طالب علم ميدان ميں تھيلے
	پھر گھروں کی طرف لوٹے
- 	بچوں نے کھانا کھایا اور سو گئے

اَلطُّلَّابُ لَعِبُوا فِى الْمِيْدَانِ ثُمَّ رَجَعُوا اِلَى بُيُوتِهِمُ اَلْاطُفَالُ اَكَلُوا وَنَامُوا pesturduk

ہم بازار گئے اور ہم نے کتابیں خریدیں گ اے بچو! کیاتم نے سبق یاد کیا؟ اور کیاتم نے سبق کلھا؟ کیاتم نے لا ہورد یکھا؟ اور کیاتم نے بادشاہی مبجدد یکھی؟

ذَهَبُنَا إِلَى السُّوقِ وَاِشْتَرَيْنَا كُتُبًا اللَّهُ اللَّرُسَ؟ اللَّهُ اللَّرُسَ؟ وَهَلُ حَفِظْتُمُ اللَّرُسَ؟ وَهَلُ كَتَبُتُمُ اللَّرُس؟ هَلُ زُرْتُمُ لَاهُور؟ وَهَلُ رَايُتُمُ الْمَسْجِدَ الْمَلَكِيَّ؟ وَهَلُ رَايُتُمُ الْمَسْجِدَ الْمَلَكِيَّ؟

🕏 عربی میں ترجمہ کریں:

الطُّلَّابُ جَلَسُوا فِي الْفُصُولِ

ذَخَل! الْآسَاتِذَةُ فِي الْفُصُولِ

رَكِبَ النَّاسُ فِي الْقِطَارِ

سَمِعْنَا خُطُبَةَ الْجُمُعَةِ

وَصَلَّيْنَا الْجُمُعَةَ

النَّهَا الْاُولَادُا هَلُ رَايَتُمُ الْبَحُر؟

هَلُ سَافَرُتُمُ فِي الْبَاحِرَةِ؟

هَلُ سَافَرُتُمُ فِي الْبَاحِرَةِ؟

هَلُ رَايَتُمُ الطَّائِرَةَ؟

طلبدرس گاہوں میں بیٹھ گئے
اسا تذہ کرام درس گاہوں میں داخل ہو گئے
لوگ ریل گاڑی میں سوار ہو گئے
ہم نے جمعہ کا خطبہ سنا
اور جمعہ کی نماز اداکی
لڑکو! کیاتم نے سمندرد یکھا ہے؟
کیاتم نے بحری جہاز میں سفر کیا ہے؟
کیاتم نے ہوائی جہاز دیکھا ہے؟

[پنتالیسوار سبق]

اَللَّارُسُ الْخَامِسُ وَالْارْبَعُونِ

ملا حظہ: اسبق میں مضارع کے صیغہ وا حدموّ نث غائب ، اور صیغہ واحد متعکم کیمشق کرائی گئی ہے۔ besturdu!

🖨 (التلميذة في المدرسة) واحد مؤنث غائب

یوعائشہ ہےوہ چھوٹی بچی ہے صبح سوریے اٹھتی ہے اوروضو کرتی ہے اور گھر میں نماز پڑھتی ہے اور قر آن کریم کی تلاوت کرتی ہے پھرناشتہ کرتی ہے اور کتابیں اٹھاتی ہے اوراینے والدین کوسلام کرتی ہے اور مدرے کی طرف جاتی ہے ا نشمدرے سے شام کے وقت لوثی ہے پس وہ اپنی والدہ کوسلام کرتی ہے اورگھریلوامور میں اس کی مدد کرتی ہے پھرانی بہن کے ساتھ کھیاتی ہے اوراین اسباق پڑھتی ہے کھرکھانا کھاتی ہےاورجلدسوجاتی ہے

هَاذِهٖ عَائِشَةٌ هِيَ طِفُلَةٌ صَغِيرَةٌ تَقُومُ فِي الصَّباحَ الْبَاكِرِ وَتَتَوَضَّا وَتُصَلِّى فِي الْبَيْتِ وَتَتُلُو الْقُرُانَ الْكُرِيْمَ ثُمَّ تَتَنَاوَلُ الْفَطُورَ وَتَانَحُذُ الْكُتُبَ وَتُسَلِّمُ عَلَى أُمِّهَا وَابِيُهَا وَتَذُهَبُ إِلَى الْمَدُرَسَةِ تَرُجعُ عَائِشَةُ مِنَ الْمَدُرَسَةِ مَسَاءً ١. فَتُسَلِّمُ عَلَى أُمِّهَا وَتُسَاعِدُ هَا فِي أُمُورِ الْمَنْزِلِ أُمُّ تَلُعَبُ مَعَ أُحُتِهَا وَتَقُرَأُ ذُرُوسَهَا أَثُمَّ تَأْكُلُ طَعَامَهَا وَتَنَامُ مُبَكِّرَةٌ

ال (واحد مؤنث حاضر) جواب (واحدمتكلم)

اَنَا عَائِشَةُ میں عا کشہروں اَقُومُ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِر میں صبح سوریے اٹھتی ہوں نَعَمُ، أُصَلِّى الْفَجُرَ جی ہاں میں فجر کی نماز پڑھتی ہوں نَعَمُ، اَقُرَأُ الْقُرُانَ الْكَرِيْمَ بی ہاں میں قر آن کریم پڑھتی ہوں

أَيُّتُهَا الطِّفُلَةُ! مَنُ ٱنْتِ؟ اے بی اوکون ہے؟ مَتَى تَقُومِينَ فِي الصَّبَاحِ؟ توضیح کب اٹھتی ہے؟ إِهَلُ تُصَلِّيُنَ الْفَجُرَ؟ کیاتو فجر کی نماز پڑھتی ہے؟ هَلُ تَقُرَئِيُنَ الْقُرُانَ الْكَرِيُمَ؟ کیاتو قرآن کریم پڑھتی ہے؟

نَعَمُ، اَذُهَبُ اِلَى الْمَدُرَسَةِ

الْحَالِي الْمَدُرَسَةِ

الْحَالِي الْمَدُرَسَةِ

الْحَالُم اللّهُ عَلَى أُمِّى

الْحَالُم اللّهُ عَلَى أُمِّى

الْحَالُم اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ الل

میں اسے مارتی نہیں بلکہ اس سے محبت کرتی ہوں

هَلُ تَذُهَبِينَ إِلَى الْمَدُرَسَةِ؟

كياتو مدرسے جاتی ہے؟

هَلُ تُسَلِّمِینَ عَلٰی اُمِّدَکَ؟

كياتو اپنی والدہ کوسلام کرتی ہے؟

هَلُ تُسَاعِدِیْنَهَا فِی الْبَیْتِ؟

كياتو اپنے گھر میں اس کا ہاتھ بٹاتی ہے؟

هَلُ تَلْعَبِیْنَ مَعَ اُحُتِدکَ؟

كياتو اپنی بہن كے ساتھ كھیاتی ہے؟

هَلُ تَضُرِبِیْنَهَا؟

كیاتو اسے مارتی ہے؟

کیاتو اسے مارتی ہے؟

تمرین (مشق) (واحد متکلم)

لَا اَضُرِبُهَا، بَلُ أُحِبُّهَا

🕏 عربی میں ترجمہ کریں:

تَقُولُ سَعِيدَةُ آنَا طِفُلَةٌ صَغِيْرَةٌ آنَا طَالِبَةٌ فِي الْمَدْرَسَةِ اَفُراُ دَرُسِيُ وَاحَفِظُهَا اَثُمَّ اكْتُبُهُ فِي الْكُرَّاسَةِ السُتَاذَتِيُ تُحِبُّنِيُ وَآنَا أُحِبُهَا آنَا آجُلِسُ بِاَدَبٍ آنَا آجُلِسُ بِاَدَبٍ آنَا الْعَبُ مَعَهَا آنَا الْعَبُ مَعَهَا آنَا الْعَبُ مَعَهَا

سعیدہ کہتی ہے میں چھوٹی بچی ہوں

یں اسکول کی طالبہ ہوں
اپناسبت پڑھتی ہوں اوراسے یا دکرتی ہوں
پھراسے کا پی میں گھتی ہوں
میری استانی جھرسے محبت کرتی ہوں
اور میں اس سے محبت کرتی ہوں
میں ادب سے پٹھتی ہوں
میری ایک چھوٹی بہن ہے
میں اس کے ساتھ کھیاتی ہوں
میں اس کے ساتھ کھیاتی ہوں
میں اس کے ساتھ کھیاتی ہوں

🕸 ار دومیں ترجمہ کریں:

تَقُولُ الْوَالِدَةُ لِإِبْنَتِهَا: يَا بُنَيِّتِيُ! اِستَيُقِظِيُ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِر وَتَوَضَّئِيُ وَصَلِّى الْفَجُوَ فِي الْبَيُتِ وَاتُلِى الْقُرُانَ الْكَرِيْمَ ثُمَّ اذْهَبِي إلى وَالِدِكِ وَسَلِّمِيْ عَلَيْهِ إشربى المتحليب خُذِى الْكُتُبَ وَاذُهَبِي إِلَى الْمَدُرَسَةِ أدُخُلِيُ فَصُلَكِ وَسَلِّمِي عَلَى مُعَلِّمَتِكِ وَزَمِيلاتِكِ اورايْ استانى اورسهيليول وسلام كر وَاجُلِسِيُ إِلَّابِ وَاقْرَنِي دُرُوسَكِ .

والدہ این بیٹی سے کہتی ہے: اے میری پیاری بٹی! صبح سورے اٹھ اوروضو کراورگھر میں فجر کی نمازیڑھ اور قرآن كريم كى تلاوت كر پھراہینے والدکے پاس جا اورانبیس سلام کر دودھ لي کتابیں یکڑ اور مدرے کی طرف جا اینی درس گاه میں داخل ہو اورادب سے بیٹھ اورايناسباق يزه

*レフレフグ*フ

[جھياليسوال سبق]

ٱلكَّرُ سُ السَّادِسُ وَ الْأَرُ بَعُو رِنَ

ملا حظه: اس سبق میں مضارع اورا مر کے صیغہ تثنیہ مؤنث غائب وحاضراور تثنیہ مؤنث متکلم بنانے کی مثل کرائی گئی ہے۔ besturdub'

🕸 (التلميذتان في المدرسة)

عا ئشەاور فاطمەد دنوں بېنىں ہیں وه دونو س حچونی بحیاں ہیں۔ دونوں صبح سورے اٹھتی ہیں اوروضوکرتی ہیںاورگھر میں نماز پڑھتی ہیں اورقر آن کریم کی تلاوت کرتی ہیں پھرناشتہ کرتی ہیں اور کتابیں کیتی ہیں اوراييخ والدين كوسلام كرتي ہير، اور مدرے کی طرف جاتی ہیں عا ئشەاور فاطمە مدرسہ ہے ثمام کے وقت لوثتی ہیر اوراینی والده کوسلام کرتی ہیں اورگھر بلوامور میںان کاہاتھ بٹاتی ہیں اوروہ دونوں تھوڑی دیراپنی بہن کے ساتھ کھیلتی ہیں کھرا<u>ہ</u>ے اسباق پڑھتی ہیں

عَائِشَةُ وَفَاطِمَةُ أُخْتَانَ هُمَا طِفُلَتَان صَغِيْرَتَانِ تَقُوْمَان فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِر وَتَتَوَ * ثَنَان وَتُصَلِّيَان فِي الْبَيْتِ وَتَتُلُوانِ الْقُرُانَ الْكَرِيْمَ ثُمَّ تَتَنَاوَلان الْفَطُورُ وَتَأْخُذَانِ الْكُتُبَ وتُسَلِّمَان عَلَى أُمِّهِمَا وَابِيُهِمَا وَتَذُهَبَانِ إِلَى الْمَدُرَسَةِ تَرُجعُ عَائِشَةُ وَفَاطِمَةُ مِنَ الْمَدُرَسَةِ فِي الْمَسَاءِ فَتُسَلِّمَان عَلَى أُمِّهِمَا وَتُسَاعِدُ إِنَّهَا فِي أُمُورِ الْمَنْزِلَ وَتَلُعَبَانِ مَعَ أُخْتِهِمَا قَلِيُلاً ثُم تَقُرَأَن دُرُوسَهُمَا

جواب

🕬 سو ال

نَحُنُ عَائِشَةُ وَفَاطِمَةُ ہم عاکشاور فاطمہ ہیں نَقُومُ فِی الصَّبَاحِ الْبَاکِوِ ہم صَ سویرے آھتی ہیں نَتَوَضَّا وَنُصَلِّیُ ہم وضوکرتی ہیں اور نماز پڑھتی ہیں

أَيُّهَا الطِّفُلَتَانِ! مَنُ أَنْتُمَا؟ اسِ بَجِيو! ثم دونُول كون بهو؟ مَتَى تَقُومُان فِي الصَّبَاحِ؟ ثم دونول صِح كسودت الصَّق بهو؟ مَاذَا تَفْعَلَانِ بَعْدَ الْقِيَامِ؟ ثمَا أَصْفَ كَ بعدكيا كرتى بهو؟

أُنْعَمُ، نَتُلُو الْقُرُانَ الْكَرِيْمَ جی ہاں ہم قر آن کریم کی تلاوت کرتی ہیں نَعَمُ، نَذُهَبُ إِلَى الْمَدُرَسَةِ اجى بال ہم مدرے جاتى ہيں انرجعُ مِنَ الْمَدُرَسَةِ مَسّاءً

ہم مدرسہ ہے شام کے وقت لوٹتی ہیں نَعَمُ، نُسَاعِدُ أُمَّنَا جي ٻال ڄم اپني والده ڪا ٻاتھ بڻاتي ٻي انَعَمُ، نَلُعَبُ مَعَ أُخُتِنَا

جی ہاں ہم اپنی بہن کے ساتھ کھیاتی ہیں

هَلُ تَتُلُوَانِ الْقُرُانَ الْكُويُمَ؟ کیاتم قرآن کریم کی تلاوت کرتی ہو؟ هَلُ تَذُهَبَانِ إِلَى الْمَدُرَسَةِ؟ کیاتم مدرسے جاتی ہو؟ مَتَى تَرُجعَان مِنَ الْمَدُرَسَةِ؟ تم مدرسے ہے کے لوثی ہو؟ هَلُ تُسَاعِدَانِ أُمَّكُمَا؟ كياتم ايني والده كاماته بثاتي مو؟ هَلُ تَلُعَبَان مَعَ أُخُتِكُمَا؟ کیاتم اپنی بہن کے ساتھ کھیلتی ہو؟

تمرین (مشق) (جمع مؤنث متکلم)

🕏 عربي مين ترجمه رين:

سَعِيدةُ وَزَيْنَبُ تَقُولُان انَحُنُ تِلْمِيُذَاتُ الْمَدُرَسَة أُثُمَّ نَكْتُبُهَا فِي الْكُرَّ اسَةِ وَنَحُنُ نُحِبُّهَا الَّنَا أُخُتُّ صَغِدُ ةٌ نَلُعَبُ مَعَهَا

سعیدہ اور زینب کہتی ہیں ہم اسکول کی طالبات ہیں مم اپناسبق پرهتي بين اوراس بادكرتي بين انقُورُ اُدُرُسَنا وَنَحْفِظُهَا پھراسے کانی میں گھتی ہیں مارى استانى صاحبتم سع عبت كرتى بين معكِمتُنا تُحِبُّنا اورہم ان ہے محبت کرتی ہیں ہاری ایک چھوٹی بہن ہے ہم اس کے ساتھ کھیلتی ہیں بهم اسے بارتی نہیں ہیں بلکہ اس سے محبت انٹون کا نَصُوبُهَا بَلُ کرتی ہیں

besturdu

🔞 اردومیں ترجمه کریں: (امرمؤنث حاضر)

تم دونوں صبح سویر ہےاتھو ا بنی والدہ کے ماس جاؤاورانہیں سلام کرو دوده پیواور جائے نہ پیو دونوں اپنی کتابیں لواور مدرے کی طرف آؤ اورادب سے بیٹھیر اورا پناسبق پڑھواوراہے یاد کرو پھراسے کا بی میں لکھو

المُعَلِّمَةُ تَقُولُ لِعَائِشَةً وَفَاطِمَةً استانى عائشه ورفاطمه على ج إستَيُقِظًا فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ وَصَلِيَا الْفَجُورَ ثُمَّ اقُوَّءَ االْقُرُانَ الْكُويُمَ اور فجركى نماز يرهو پحرقر آن كريم يرهو إذْهَبَا إِلَى أُمِّكُمَا وَسَلِّمَا عَلَيْهَا اشُوبَا الْحَلِيُبِ وَلَا تَشُوبَا الشَّاى خُذَ اكْتُبَكُمَا وَتَعَالِيَا إِلَى الْمَدُرَسَةِ وَاجُلِسَا بِاَدَب وَاقُرَءَ ا دَرُسَكُمَا وَاحُفَظَاهُ ثُمَّ اكْتُبَاهُ فِي الْكُرَّاسَةِ

[سينتاليسوان سبق]

اَلكَّرُسُ السَّابِعُ وَالْاَرُبَعُوٰرِنَ

ملا حظه: اس سبق ميں صيغه مؤنث غائب 'مؤنث حاضراور جمع متكلم كي مثق كرائي گئی ہے۔

🥸 (التلميذات في المدرسة)

وهطالبات ميس وه نیک بہنیں ہیں وہ مبح سوریے آٹھتی ہیں أوروضوكرتى بين اورگھر مين نماز بردهتي بين اور قر آن کریم کی تلاوت کرتی ہیں

هاؤُلاءِ طَالِبَاتُ هُنَّ اَخُوَاتٌ صَالِحَاتٌ يَقُمُنَ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ وَيَتُوضَّانَ وَيُصَلِّينَ فِي الْمَنُزِلِ وَيَتُلُونَ الْقُرُانَ الْكَرِيْمَ

پھرناشتہ کرتی ہیں اور کتابیں اٹھاتی ہیں اور کتابیں اٹھاتی ہیں اور کتابیں اٹھاتی ہیں اور مدر سے کی طرف جاتی ہیں اور مدر سے سے شام کے وقت لوثتی ہیں اور اپنی والدہ کوسلام کرتی ہیں اور اپنی چھوٹی بہن کے ساتھ کھیاتی ہیں اور اپنی چھوٹی بہن کے ساتھ کھیاتی ہیں پھراسپنے اسباق پڑھتی ہیں اور کھانا کھاتی ہیں اور کھانا کھاتی ہیں اور کھانا کھاتی ہیں اور جلدی سوجاتی ہیں اور جلدی سوجاتی ہیں

ثُمَّ يَتَنَاوَلُنَ الْفَطُورَ وَيَأْخُذُنَ الْكُتُبَ وَيَسُلِّمُنَ عَلَى أُمِّهِنَّ وَاَبِيهِنَّ وَيَدُجْعُنَ مِنَ الْمَدُرَسَةِ فِى الْمَسَاءِ وَيُسَلِّمُنَ عَلَى أُمِّهِنَّ وَيُسَاعِدُنَهَا فِى أُمُورِ الْمَنُولِ ثُمَّ يَقُرانَ دُرُوسَهُنَّ ثُمَّ يَقُرانَ دُرُوسَهُنَّ وَيَاكُنُنَ طَعَامَهُنَّ وَيَنَمُنَ مُبَكِّرَاتٍ

جواب

🕸 سوال

نَحُنُ طَالِبَاتُ مِنَ ہم طالبات ہیں نَقُومُ فِی الصَّبَاحِ الْبَاکِرِ ہم صح سویر الصَّبَی ہیں نَتَوَطَّا وَنُصَلِیُ ہم وضوکرتی ہیں اور نماز پڑھتی ہیں نَعُمْ، نَتْلُوا لَقُرُانَ الْکُویُمَ نَعُمْ، نَدُهُ مِنَ الْمَدُرَسَةِ بی ہاں ہم مرر سے جاتی ہیں نَرْجِعُ مِنَ الْمَدُرَسَةِ مَسَاءً ہم مدر سے سے شام کے وقت لوثی ہیں ہم مدر سے سے شام کے وقت لوثی ہیں اَيَّتُهَا الْبَنَاث! مَنُ اَنْتُنَّ؟

اللَّهُ الْبَنَاث! مَنُ اَنْتُنَّ؟

اللَّهُ الْبَنَاث! مَنُ اَنْتُنَّ؟

مَتَى تَقُمُنَ فِي الصَّبَاح؟

مَاذَا تَفْعَلُنَ بَعُدَ الْقِيَامِ؟

مَا أَتُفُعَلُنَ بَعُدَ الْقِيَامِ؟

مَا تُتُلُونَ الْقُرُانَ الْكَرِيْمَ؟

مَا تَتُلُونَ الْقُرُانَ الْكَرِيْمَ؟

مَلْ تَتُلُونَ الْقُرُانَ الْكَرِيْمَ؟

مَلْ تَتُلُونَ الْقُرُانَ الْكَرِيْمَ؟

مَلْ تَتُلُونَ الْقُرُانَ الْمَدُرَسَةِ؟

مَلْ تَتُلُونَ الْمَدُرَسَةِ؟

مَنْ مَرْ رَحَعُنَ مِنَ الْمَدُرَسَةِ؟

مَنْ مَرْ رَحَعُنَ مِنَ الْمَدُرَسَةِ؟

مَنْ مَرْ رَحَعُنَ مِنَ الْمَدُرَسَةِ؟

besturdu^k

نَعَمْ، نُسَاعِدُ أُمَّنَ جیہاں ہم اپنی والدہ کا ہاتھ بٹاتی ہیں نَعَمُ، نَلُعَبُ مَعَ أُخْتِنَا جیہاں ہم اپنی بہن کے ساتھ کھیاتی ہیں لا نَصُوبُهَا، بَلُ نُحِبُّهَا ہم اسے مارتی نہیں بلکہ اس سے محبت کرتی ہیں هَلُ تُسَاعِدُنَ أُمَّكُنَّ؟ كياتم اپني والده كاماتھ بڻاتى ہو؟ هَلُ تَلُعَبُنَ مَعَ أُخْتِكُنَّ؟ كياتم پني بهن كساتھ هياتى ہو؟ هَلُ تَضُوبُنَهَا؟ كياتم اسے مارتى ہو؟

تمرین (مشق)

🕏 عربی میں ترجمہ کریں:

تَدُخُلُ الْاستَاذَةُ فِي الْفَصُلِ
وَتَقُولُ لِلْبَنَاتِ
الْاَبُنَاتِ السُّكُتُنَ
وَاجُلِسُنَ مَقَاعِدَحُنَّ
اِفْتَحُنَ كُتُبَكُنَّ اِفُرَانَ دَرُسَكُنَّ
الْفَتَحُنَ كُتُبَكُنَّ اِفُرَانَ دَرُسَكُنَّ
الْفَتَحُن كُتُبَكُنَّ اِفُرَانَ دَرُسَكُنَّ
الْفَتَحُن كُتُبَكُنَّ اِفُرَانَ دَرُسَكُنَّ
اللَّانَ يَخْتِمُ الدَّرُسَ
الْأَن يَخْتِمُ الدَّرُسَ
الْأَن يَخْتِمُ الدَّرُسَ
الْأَن يَخْتِمُ الدَّرُسَ
الْأَن يَخْتِمُ الدَّرُسَ
الْفَريُقِ
الطَّرِيقِ
المَّدِيقِ
الطَّرِيقِ
الطَّرِيقِ
الطَّرِيقِ
الطَّرِيقِ
الطَّرِيقِ
الطَّرِيقِ
الطَّرِيقِ
الطَّرِيقِ
الطَّرِيقِ

استانی درس گاہ میں داخل ہوتی ہے
اورلڑ کیوں سے کہتی ہے
اسرلڑ کیو! خاموش ہوجاؤ
اورا پنی اپنی جگہ بیٹھ جاؤ
اپنی کتابیں کھولوا پناسبق پڑھو
کھراسے یاد کرواوراسے کا پیوں میں لکھو
اب درس ختم ہور ہاہے
اب گھر کو جاؤ ادب سے چلواور
راستہ میں مت کھیلر
اپنی ماؤں کوسلام کرو
اور گھر کے کام کاج میں ان کی مدد کرو

🖨 نا تمام جملوں کوکمل کریں پھران کااردو میں تر جمہ کریں۔

ٱلْبَنَاتُ يَلْعَبُنَ	ٱلْمنْتَانِ تَلُعْبَانِ	ٱلْنُتُ تَلْعَبُ
البنات يلعبن	البنتان للعبان	البِنت تِلعب
ب لزكيان كھيلتي ہيں	دولُو کیاً سکھیلتی ہیں	الزن کھیلتی ہے

139

الطَّالِبَاتُ يَفْهَمْنَ الْعَرُبِيَةَ
السِطالبات عربي بحقى بين
النِسَاءُ تُصَلِيْنَ
النِسَاءُ تُصَلِيْنَ
الْمُعَلِّمَاتُ يُلَوِسْنَ
اللُمُعَلِّمَاتُ يُلَوِسْنَ
اللُمُعَلِّمَاتُ يُلَوِسُنَ
اللَّمُعَلِّمَاتُ يُلَوِسُنَ
اللَّمُعَلِّمَاتُ يُلَوسُنَ
اللَّمُعَلِّمَاتُ مُلَوسُنَ
اللَّمُعَلِّمَاتُ صَالِحَاتُ
اللَّمَاءُ مُحْتَجِبَاتُ
اللِّسَاءُ مُحْتَجِبَاتُ
اللِّسَاءُ مُحْتَجِبَاتُ

بِيَّةَ الطَّالِبَتَانِ تَفْهَمَانِ الْعَرُبِيَّةَ وَوَطَالَبا سَمُ بِيَّحَتَى بِينَ الْمُرَاتَانِ تُصَلِّيَانِ وَوَطَّرَيْنِ بِينَ الْمُرَاتَانِ تُصَلِّيَانِ وَوَعِرَيْنِ مَالَ بِينَ الْمُعَلِّمَتَانِ تُدَرِّسَانِ وَاسْتَانِالَ بِرُهَا قَيْنِ الْمُعَلِّمَتَانِ تُدَرِّسَانِ وَوَاسْتَانِالَ بِرُهَا قَيْنِ الْمُعَلِّمَتَانِ بِهُ هَالَى بِينَ الْفُقَاتَانِ صَالِحَتَانِ مَالَعُمْنَانِ مَالِحَتَانِ مَالَعُمْنَانِ مَالِحَتَانِ وَوَلِّ مَالِحَتَانِ وَلِمُنْ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

اَلطَّالِبَةُ تَفْهَمُ الْعُرْبِيَّةَ طالبَّر بَيْ بَصْ ہِ عَلَیٰ عورت نماز پڑھتی ہے اَلمُعَلِّمَةُ لَدَرِّسُ المُعَلِّمَةُ لَدَرِّسُ المُعَلِّمَةُ لَدَرِّسُ اللَّمَ تَكُتُبِيُهُ الْفَتَاةُ صَالِحَةً المُمَوْاةُ مُحْتَجِبَةً المَمُواةُ مُحْتَجِبَةً

🕸 ار دومیں ترجمہ کریں :

مائیں اپنے بچوں سے محبت کرتی ہیں بچیاں گھر کے باغیچہ میں کھیلتی ہیں طالبات باہم با تیں کرتیں اور ہنتی ہیں معلمات طالبات سے پوچھتی ہیں تم کس چیز کے بارے میں گفتگو کرتی ہو اور کیوں ہنتی ہو، درسگاہ میں داخل ہو جاؤ اور ادب سے بیٹھوا درا بنے اسباق پڑھوا در انہیں یا دکرو

الُامَهَاتُ يُحْبِينَ اَوُلَادَهُنَّ اَلُامَهَاتُ يُحْبِينَ اَوُلَادَهُنَّ اَلْمَنْزِلِ الطَّفْلَاتُ يَلْعَبْنَ فِى حَدِيْقَةِ الْمَنْزِلِ الطَّالِبَاتُ يَتَكَلَّمُنَّ فِيْمَا بَيْنَهُنَّ وَيَضُحَكُنَ الطَّالِبَاتِ المُعَلِّمَاتُ يَسُالُنَ الطَّالِبَاتِ عَمَّا تَتَكَا مُنَ وَلِمَا يَضُحَكُنَ؟ عَمَّا تَتَكَا مُنَ وَلِمَا يَضُحَكُنَ؟ عَمَّا تَتَكَا مُنَ وَلِمَا يَضُحَكُنَ؟ أَدُخُلُنَ الْفَصْلَ وَالْجَلِسُنَ بِاَدَبٍ وَالْحَلْسُنَ بِاَدَبٍ وَالْحَلْسُنَ بِاَدَبٍ وَالْحَلْسُنَ بِاَدَبٍ وَالْحَلْسُ وَالْحَلْسُنَ بِاَدَبٍ وَالْحَلْسُ وَالْحَلْسُ فَا الْحَلْسَ الْمَالِيَةِ وَالْحَلْسُ وَالْحَلْسُ وَالْحَلْسُ وَالْحَلْسَ الْمَالِيَةِ وَالْحَلْسُ وَالْحَلْسُ وَالْحَلْسُ وَالْحَلْسَ وَالْحَلْسُ وَالْعَلْسُ وَالْحَلْسُ وَالْحَلْسُ وَالْحَلْسُ وَالْحَلْسُ وَالْعَلْسُ وَالْحَلْسُ وَالْعَلْسُ وَالْعُلْسُ وَالْعُلْسُ وَالْعَلْسُ وَالْعُلْسُ وَالْعُلْسُ وَالْعَلْسُ وَالْعُلْسُ وَالْعُلْسُ وَالْعَلَالِيْسُ وَالْعُلْسُ وَالْعَلْسُ وَالْعُلْسُ وَالْمُعْلِمُ الْعُلْسُ وَالْعُلْسُ وَالْعُلْسُ وَالْعُلْسُ وَلِمُ الْعُلْسُ وَالْعُلْسُ وَالْعُلْ

ه عربی میں ترجمہ کریں:

Desturdubo 140 Elektrica ٱلْامَّهَاتُ يُرَبِّيْنَ اَوُلَادَ ٱلْبَنَاتُ يُحْتَرِمُنَ مُعَلِّمَتِهِنَّ أَيُّهَا الْبَنَاتُ مَاذَا تَفُعَلُنَ؟ نَحُنُ نَحُفِظُ دَرُسَنَا و نَكُتُنُفًا أَنَحُنُ نُصَلِّى الصَّلُوَة وَنَصُومُ وَ نَخُدِمُ أُمَّهَاتِنَا وَيَحْتَجِبُنَ وَيَعُمَلُنَ الصَّالِحَاتِ

مائيں اولا دکی تربیت کرتی ہیں لژکیاں اپنی استانی کی عزت کرتی ہیں لڑ کیوتم کیا کرتی ہو؟ ہم ایناسبق یاد کرتی ہیں اورائے میں ہم نماز پڑھتی ہیں اور روزے رکھتی ہیں اوراین ماؤں کی خدمت کرتی ہیں وه پرده کرتی ہیں اور نیک کام بجالاتی ہیں

[الرتاليسوال سبق] (املاء)

اَللَّارُ سُ الثَّامِرِ فَ الْآرُبِعُورِ نَ

ملا حظہ: اس سبق میں ہمز قطعی کے لکھنے اور ان کے قواعد کی مثق کرائی گئ ہے۔

(الجمل)

محنتی شاگرده اینے اوقات ک حفاظت کرتی ہے اور وہ اینے اوقات کو سبق پڑھنے مطالعہ کرنے اور تکرار کرنے اور یاد کرنے میں صرف کرتی ہے دوطالبات مدرسه کی طرف گئیں اور مدرسه میں داخل ہوگئیں پھرو ہنوٹس بورڈ کی طرف گئیں

اَلِتِّلُمِيُذَةُ الْمُجْتَهِدَةُ تُحَافِظُ عَلَى اَوُقَاتِهَا وَتَصُرفُهَا فِي الدِّرَاسَةِ وَ المُطَالِعَةِ وَالمُذَاكِرَةِ وَالْحِفْظِ ذَهَبَتِ الطَّالِبَتَانِ إِلَى الْمَدُرَسَةِ وَدَخَلَتَا فِي الْمَدُرَسَةِ ثُمَّ ذَهَبَتَا إِلَى لَوُحَةِ الْإِعْلَانَاتِ

اورانہوں نے ایک اعلان پڑھااوروہ پیہ تھاتمام طالبات پرلازی ہے کہ وہ دس بج مدرسہ کے ہال میں جمع ہوجا تیں اجتاع ميں فاضل معلمات تشريف لائيں گي اور طالبات سے خطاب کریں گی اور انہیں اچھی اچھی تھیجتیں کریں گی دونوں طالبات اس اعلان کویر هرخوش ہوئیں اور انہوں نے کہاعنقریب ہم اس اجتاع میں حاضر ہوں گی ان شاءاللہ تعالی

وَقَرَاتَا اِعُلَانًا وَهُوَ عَلَى جَمِيْع الطَّالِبَاتِ أَنُ يُجُتَمِعُنَ فِي قَاعَةِ المُدُرَسَةِ السَّاعَةَ الْعَاشِرَةَ تَحُضُرُ الْإِجْتَمَاعَ مُعَلِّمَاتُ فَاضِلَاتٌ وَيُخَاطِبُنَ التِّلْمِيُذَاتِ وَيَنْصَحُنَهُنَّ بِنَصَائِحَ طَيَّبَةٍ فَرحَتِ الطَّالِبَتَان بِقَرَاءَ ةِ هٰذَا الْإِعُلانِ وَقَالَتَا .سَنَحُضُرُ هٰذَا الْإِجْتَمَا عَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

[انجاسوان سبق]

اَلدَّرُسُ التَّاسِعُ وَالْارُبَعُورِنَ

ملا حظه: اس سبق میں صیغه ماضی ، وا حدمؤنث غائب ، وا حدمؤنث حاضراور واحد متکلم کی مثل کرائی گئی ہے۔

﴿ (اَلْفِعُلُ الْمَاضِيُ) (اَلتِّلْمِيُذَةً)

معلمہ فاطمہ سے بوچھتی ہے ا تونے مبح کے وقت کیا کیا؟ فَتَقُولُ ثُمْتُ فِي الصَّبَاحِ وَتَوَصَّاتُ إلى وه كهتى عِيم صَحَ كُونت أَهَى اور من في وضوكيا اورگھر میں فجر کی نماز پڑھی

تَسُالُ الْمُعَلِّمَةُ فَاطِمَةً مَاذَا فَعَلْتِ فِي الصَّبَاحِ؟ وَصَلَّيْتُ الْفَجُرَ فِي الْبَيْتِ

besturd!

اور قرآن کریم کی تلاوت کی گھرمیں نے ناشتہ کیا اورا پنی کتابیں لیں اور مدرسه آگئی

وَتَلَوُثُ الْقُرُانَ الْكَرِيُمَ ثُمَّ تَنَاوَلُثُ الْفَطُوْرَ وَاَحَدُثُ كُتْبِى وَجِنْثُ إلى الْمَدُرَسَةِ

جو اب

🗬 سوال

قُمْتُ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِر میں صبح سورے آتھی انَعَمُ، سَمِعْتُ اَذَانَ الْفَجُر جی ہاں میں نے فجر کی اذان سی أَنَعَمُ، بَيُتِي قَرِيُبٌ مِنَ الْ سُجِدِ جی ہاں میرا گھر مسجد کے قریب ہے صَلَّيْتُ الْفَجُرَ فِي الْبَيْتِ میں نے فجر کی نماز گھر میں پڑھی قَرَاتُ جُزُءً ا مِّنَ الْقُرُان ٔ میں نے قرآن کا ایک سیارہ پڑھا شَرِبُتُ لَبَنًا میں نے دودھ یہا مَا لَعِبُتُ فِي الطُّريُق میں راستہ میں نہیں تھیلی لًا، بَلُ جِئْتُ مَعَ ٱخُتِئُ نہیں بلکہ میں اپنی بہن کےساتھ آئی ہوں

مَتَى قُمُتِ فِي الصَّبَاحِ؟ توضيح كس وقت أتفي؟ هَلُ سَمِعُتِ اَذَانَ الْفَجُرِ؟ كباتونے فجركي اذان ين؟ هَلُ بَيْتُكِ قَرِيْبٌ مِنَ الْمَسْجِدِ؟ کیا تیرا گھرمجد کے قرب ہے؟ اَيُنَ صَلَّيُتِ الْفَجرَ؟ تونے فجر کی نماز کہاں پڑھی؟ كُمُ قَرَاتِ الْقُرُانَ ؟ تونے کتنا قرآن پڑھا؟ مَاذَا شَرِبُتِ فِي الْفَطُورِ؟ تونے ناشتہ میں کیا یہا؟ هَلُ لَعِبُتِ فِي الطَّرِيُقِ؟ كياتوراسته مين كليلي؟ هَلُ جنُتِ وَحُدَكِ؟ کیاتواکیلیآئیہ؟

besturduk

زینب کہتی ہے فاطمه صبح سوريا كثفي اس نے وضو کیااور فجر کی نماز متحمر میں بردھی اورقر آن کریم کی تلاوت کی <u>پھرناشتہ کیا</u> اور کتابیں لیں اوراينے والدين كوسلام كيا اور مدرے کی طرف آگئی

ْتَقُولُ زَيْنَبُ فَاطِمَةُ قَامَتُ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ وَتُوَضَّاتُ وَصَلَّتِ الْفَجُرَ فِي الْمَنُولِ وَتَلَتِ الْقُرُانَ الْكُرِيْمَ ثُمَّ تَنَاوَلَتِ الْفُطُورَ وًاخَذَتِ الْكُتُبَ وَسَلَّمَتُ عَلَى اَبِيُهَا وَأُمِّهَا وَجَاءَ ثُ إِلَى الْمَدُرَسَةِ

تمرین (مشق)

🕸 توجم بالاردية: اردويس ترجمه كرير

فاطمه نے اخبارلیااور پڑھا میں صبح آتھی اور میں نے کھڑ کیاں کھولیں ا بنب کیا تونے سبق سمجھ لیا؟ اوركياتونے اينے والد كوخط لكھا؟ ا بچی نے کھایااور پیا اور کھیلی پھر سوگئی

أَخَذَتُ فَاطِمَةُ الْجَرِيُدَةَ وَقَرَاتُ ثُمَّ وَضَعَتِ الْجَوِيْدَةَ عَلَى الْمَكْتَبِ الْجَرِيْدَ رِيرَهُ ديا قُمُتُ فِي الصَّبَاحِ وَفَتَحُتُ شَبَابِيُكُ أَيَا زَيْنَبُ اهَلُ فَهِمْتِ الدُّرُسَ؟ وَهَلُ كَتَبُتِ الرِّسَالَةَ إلى آبِيُكَ؟ الطِّفُلَةُ اَكَلَتُ وَشَرِبَتُ وَلَعِبَتُ ثُمَّ نَامَتُ

🕏 ترجم بالعربية: عربي مين ترجمه كرين_

فَاطِمَةُ قَالَتُ لِاُمِّهَا يَا أُمِّي! اَلْيَوْمُ الْجُمُعَةِ مَاذَهَبُتُ إِلَى الْمَدُرَسَةِ

فاطمدنے اپنی مال سے کہا امال جان! آج جمعه ہے میں سکول نہیں گئی

besturdu!

اسُتَيُقَظُتُ صَبَاحًا و صَلَّيْتُ وَتَلَوثُ وَثُمَّ جَهَّزَتُ الْفَطُورَ أُختِيُ نَظَّفَتَ الْغُرُ فَةَ يَا سَعِيدَةُ! أَيُنَ اَنُتِ فِي الصَّبَاحِ ؟ لِمَ جنت مُتَاجِّرةً ؟

اورنما زيزهى تلاوت كى اور پھر میں نے ناشتہ تیار کیا میری بہن نے کمرہ صاف کیا سعيده تم صبح كهال تعين؟ کیول درے آئیں؟

[پيياسوال سبق]

اَللَّارُسُ الْخَمْسُو نِ

ملا حظه: اس سبق میں صیغه تثنیه مؤنث حاضراور تثنیه تنکلم کی مثق کرائی گئی ہے۔ 🕸 (الفعل الماضي)

(التلميذ تان)

فَاطِمَةُ وَزَيْنَبُ تَذُهَبَانِ إِلَى الْمَدُرَسَةِ الْعَمداورنينب مرسى كاطرف جاتى بي توان سے معلّمہ پوچھتی ہے تم نے مبح کے وقت کیا کیا وه کہتی ہیں ہم صبح سورے اٹھیں اورہم نے وضوکیا اورگھر میں فجر کی نماز پڑھی اورقر آن کریم کی تلاوت کی پھرہم نے ناشتہ کیا اور کتابیں لیں اوراينے والدين كوسلام كيا اور مدرے کی طرف آ گئیں

فَتَسْاَلُهُمَا الْمُعَلِّمَةُ مَاذَا فَعَلْتُمَا فِي الصَّبَاحِ؟ فَنَقُولَان 'قُمْنَا فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ وَ تُو طَّااُنَا وَصَلَّيْنَا الْفَجُرَ فِي الْبَيْتِ وَتَلَوُنَا الْقُرُانَ الْكُرِيْمَ ثُمَّ تَنَاوَلُنَا الْفَطُورَ و اَخَذُنَا الْكُتُبَ وَسَلَّمُنَا عَلَى اَبِيُنَا وَأُمِّنَا وَجِئْنَا إِلَى الْمَدُرَسَةِ

🗱 سوال

قُمُنَا فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِر ہم صبح سوریے آٹھیں نَعَمُ، سَمِعُنَا الْآذَانَ جی ہاں ہم نے اذان سی انَعَمُ، صَلَّيْنَا الْفَجُرَ جی ہاں ہم نے فجر کی نماز پڑھی لِقَرَأَنَا جُزُءً ا مِّنَ الْقُرُانِ الْكَرِيْمِ ممنے قرآن کریم کاایک سیارہ پڑھا نَعَمُ، ٱفُطَرُنَا جی ہاں ہم نے ناشتہ کیا مَا لَعِبُنَا فِي الطَّرِيُق ہم راستہ میں نہیں تھیلے مَا رَأْيُنَا هَا مے نے اسے نہیں دیکھا پھرمعلمہ طالبہ سے پوچھتی ہے مَاذَا فَعَلَتُ فَاطِمَةُ وَزَيْنَبُ فِي الصَّبَاحِ؟ ﴿ فَاطْمِهِ اورندينب فَصْحِ كُوفت كياكيا؟ وہ جواب دیتی ہے کہ فاطمہ اور زین صبح سویرے آٹھیں اور انہوں نے دضو کیا اور فجر کی نمازگھر میں پڑھی کھر دونوں نے قر آن کریم کی تلاوت کی اور ناشته کما اور کتابیں لیں اورايخ والدين كوسلام كيا اور مدرے کی طرف آ گئیں

مَتَى قُمُتُمَا فِي الصَّبَاحِ؟ تم دونول صبح كس وقت أتُعيُّس؟ هَلُ سَمِعُتُمَا الْآذَانَ؟ کیاتم نے اذان سی؟ هَلُ صَلَّيْتُمَا الْفَجُرَ؟ کیاتم نے فجر کی نمازیڑھی؟ كَمُ قَرَأْتُمَا الْقُرُانَ الْكَرِيْمَ؟ تم نے قرآن کریم کا کتنا حصہ پڑھا؟ هَلُ ٱفُطَرُتُمَا؟ کیاتم نے ناشتہ کیا؟ هَلْ لَعِبتُمَا فِي الطَّريٰقِ؟ كياتم راسته مين كھيليس؟ هَلُ رَأَيْتُمَا سَلْمَى؟ کیاتم نے مکمٰی کودیکھا؟ ثُمَّ تَسْأَلُ الْمُعَلِّمَةُ طَالِبَةً فَتُجِيْبُ، فَاطِمَةُ وَزَيُنَبُ قَامَتَا فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ وَتَوَضَّاتَا، وَصَلَّتَا الْفَجُرَ فِي الْبَيْتِ ، أُثُمَّ تَلَتَا الْقُرُانَ الْكَرِيْمَ وَتَنَاوَلَتَا الْفَطُوْرَ وَأَخَذَتَا الْكُتُبَ فَسَلَّمَتَا عَلَى أبيها وأمها وَجَاءَ تَا إِلَى الْمَدْرَسَةِ

(146 🔆

besturdul

تمرین (مشق)

و تُرُجمُ بِالْأُرُدِيَةِ: اردويس ترجمه كرير

دوطالبات نے تخته سیاہ پر لکھا پھر جھاڑن سے تخته سیاہ کوصاف کر ۱ یا ہم دونوں نے تختہ سیاہ پر اپنے نام لکھے ہم دونوں نے تختہ سیاہ کوصاف کیا؟ ہم نے اسے جھاڑن سے صاف کیا ہم نے اسے تجاڑن سے صاف کیا ہم نے اسے تختہ سیاہ کے پنچے رکھا ہم نے اسے تختہ سیاہ کے پنچے رکھا کیا تم نے سبق یاد کیا؟ بی ہاں ہم نے اسے یاد کیا اور اسے سمجھا اور اسے لکھ لیا

🥏 كون المثنى من الافعال الاتية: آنے والے افعال كي تثنيه بناؤ

تثنيه غائب	وأحد	تثنيه غائب	واحد
أكَلْتَا	اَكَلَتُ	ذَهَبَتَا	ذَهَبَتُ
شَرِبَتَا	شَرِبَتُ	رَ جَعَ تَا	رَجَعَتْ
غَسَلَتَا	غَسَلَتُ	جَلَسَتَا	اَجَلَسَتُ
فَرِحَتَا	فَرِحَتْ	نامَتا	اْنَامَتُ
فَهِ مَتَا	فَهِمَتُ	حَفِظَتَا	حَفِظَتُ

(147)

[اكاونوال سبق]

اَلدَّرُسُ الْحَادِئ وَالْخَمُسُورِنَ

' ملا حظہ: اس سبق میں ماضی کے صیغہ جمع مؤنث متکلم 'جمع مؤنث حاضر ، غائب اوران کے استعال کی مشق کرائی گئی ہے۔

(الفعل الماضى) (التلميذات)

معلّمہ طالبات سے پوچھتی ہے تم نے صح کے وقت کیا کیا وہ کہتی ہیں: ہم صح سویرے اٹھیں اور ہم نے وضو کیا اور گھر میں فجر کی نماز پڑھی اور قر آن کریم پڑھا کھرہم نے ناشتہ کیا،اور کتابیں لیس (اٹھا کیں) اور اپنے والدین کوسلام کیا اور مدرسہ کی طرف آگئیں تَسَأَلُ الْمُعَلِّمَةُ الطَّالِبَاتِ مَاذَا فَعَلُتُنَّ فِى الصَّبَاحِ؟ فَيَقُلُنَ، قُمُنَا فِى الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ وَتَوَصَّلْنَا الْفَجْرَ فِى الْبَيُتِ وَصَلَّيُنَا الْفَجْرَ فِى الْبَيُتِ وَصَلَّيُنَا الْفَجُرَ فِى الْبَيُتِ ثُمَّ تَنَاوَلُنَا الْفَطُورَ، وَانَحَذُنَا الْكُتُبَ وَسَلَّمُنَا عَلَى آبَائِنَا وَاُمَّهَاتِنَا وَجِنْنَا إِلَى الْمَدُرَسَةِ

جو اب

قُمُنَا فِی الصَّبَاحِ الْبَاکِرِ ہم صحص مورے اٹھیں نَعَمُ، سَمِعُنَا الْآذَانَ بَی ہال ہم نے اذال شی صَلَّیْنَا فِی بُیُوتِنَا ہم نے اپنے گھرول میں نماز پڑھی

🥸 سوال

مَتَى قُمُتُنَّ فِى الصَّبَاحِ؟ تم صح كروت الشير؟ هَلُ سَمِعْتُنَّ الْاَذَانَ؟ كياتم نے اذان كن؟ اَيْنَ صَلَّيْتُنَّ؟ تم نے كہال نماز پڑھى؟

besturdu!

نَعَم،ُ قَرَأُنَا الْقُرُانَ الْكُرِيُمَ جی ہاں ہم نے قرآن کریم پڑھا شَربُنَا لَبَنًا ہم نے دودھ پیا أكَلْنَا خُبُزًا وَبَيُضًا ہم نے روئی اورانڈ ا کھایا مَا لَعِبُنَا فِي الطَّريُق ہم راستہ میں نہیں تھیلیں مَا رَأَيُنَاهَا ہم نے اسے نہیں دیکھا

هَلُ قَرَأُ تُنَّ الْقُرُانَ الْكَرِيْمَ؟ كياتم في قرآن كريم يرها؟ مَاذَا شَرِبُتُنَّ؟ تم نے کیا پیا؟ وَ مَاذَا أَكُلُتُنَّ؟ اوركيا كھاما؟ هَلُ لَعِبْتُنَّ كياتم راسته مين كھيليس؟ هَلُ رَأَيُتُنَّ سَلُمٰي؟ کیاتم نے سلمی کودیکھا؟

پھرمعلّمہ طالبہ ہے یوچھتی ہے طالبات نے مبح کے وقت کیا کیا؟ فَتُجِينُ: الطَّالِيَاتُ قُمُنَ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ | وه جواب ديتي بكه طالبات صبح سور _ المُس وَتَوَضَّأَنَ ، وَصَلَّيْنَ الْفَجُورَ فِي الْبَيْتِ الدرانهول نے وضو کیا اور گھر میں فجر کی نماز ا پڑھی اور قر آن کریم کی تلاوت کی پیرانہوں نے ناشتہ کیااد میں اٹھا کیں اورايخ والدين كوسلام كيا اورمدرے آگئیں

ثُمَّ تَسْاَلُ الْمُعَلِّمَةُ طَالِبَةً مَاذَا فَعَلَتِ الطَّالِبَاتُ فِي الصَّبَاحِ؟ وَتَلَوُنَ الْقُرُانَ الْكَرِيْمَ ثُمَّ تَنَاوَلُنَ الْفَطُورَ ، وَاَخَذُنَ الْكُتُبَ وَسَلَّمُنَ عَلَى ابَائِهِنَّ وَأُمَّهَاتِهِنَّ وَجِئْنَ اِلَى الْمَدُرَسَةِ

تمرین(مشق)

🛱 ترجم بالعربية: عربي مين ترجمه كرير_

اَلنِّسَاءُ اِجْتَمَعُنَ فِي الْبَيْتِ و تَكَلَّمُنَ بَيُنَهُنَّ

عورتیں گھر میں جمع ہوئیں اورانہوں نے آپس میں باتیں کیں

dpress.com

الركيال سكول عدوا پس مو تيس اور هر پنجيس (رَجَعَتِ الْبَنَاتُ مِنَ الْمَدُوسَةِ وَوَصَلْنَ الْبَيْتَ وَشَرِبُنَ اللَّبَنَ جَمِيُعًا دَعَتُهُنَّ وَالِدَتُهُنَّ إِسْتَمَعُنَ النَّصِيُحَةَ وَقُلُنَ لِوَ الدَّتِهِنَّ انعُمَلُ عَلَى نَصِيْحَتِكِ

اورسب نے دودھ پیا عِراين والده كالمُرك كامول من باته بنايا أنمَّ سَاعِدُنَ وَالِدَتُهُنَّ فِي أُمُورِ الْمَنْزِلِ وة تعورْى دريتك تعليس چرايناسبق يادكيا لعِبْنَ قَلِينُلا ثُمَّ حَفِظُنَ دَرُسَهُنَّ ان کی والدہ نے ان سب کو ہلایا اوران كونفيحت كى لرُ كيول نے نفيحت كوغور | وَ مَصَحَتُهُنَّ ٱلْبَنَاتُ ا ہے۔نااور والدہ ہے کہا كەبم آپ كى نفيحت يىمل كريں گى

🗘 كمل العبارات الناقصة: ادهوري عبارتون وممل كرير

@ ٱلْوَالِدَةُ نَصَحَت الْآوُلادَ ٱلْوَالدَّتَانِ نَصَحَتَا الْأَوُلادَ ٱلُوَ الدَّاتُ نَصَحُنَ الْأَوُلَادَ ٱلمُعَلِّمَةُ دَخَلَتُ فِي الْفَصل ٱلُمُعَلِّمَتَان دَخَلَتَا فِي الْفَصُل ٱلْمُعَلِّمَاتُ دَخَلُنَ فِي الْفَصْل النجادمة نظّفت الحجرة ٱلْحَادِمَتَانِ نَظُّفَتَا الْحُجُرَةَ ٱلُحَادِمَاتُ نَظُّفُنَّ الْحُجُرَةَ

 الطَّالِبَةُ قَرَاتِ الْكتَابِ اَلطَّالِبَتَانِ قَرَاتَا الْكِتَابَ اَلطَّالِبَاتُ قَرَانَ الْكِتَابَ المَوْءَةُ دَعَت الْبَنَات ٱلْمَرُ أَتَانِ دَعَتَا الْبَنَاتِ اَلنَّسَاءُ دَعَوْنَ الْبَنَاتِ 6 الطَّفُلَةُ لعينت في الْحَديْقة الطَّفُلَتَان لَعبتا فِي الْحَديُقَةِ ٱلطِّفُلاتُ لَعِبُنَ فِي الْحَدِيُقَةِ

المارجم بالعربية: عربي م*ين ترجمه كرين*_

دَحَلَتِ الْبَنَاتُ فِي الْمَلُومَةِ يَا ٱلْبَنَاتُ دَحَلُنَ وَجَلَسُنَ فِي الْفُصُولِ وَقُلُنَ لِأَسْتَاذَتِهِنَّ

لزكيان اسكول مين داخل هوئين اور درس گاہوں میں بیٹھ گئیں اورانہوں نے اپنی استانی سے کہا

Destindulo 150

حَفِظُنَا دَرُسَنَا وَفَهِمُنَاهُ فَهُمًا اَلطَّفُلَاثُ خَرَجُنَ مِنَ الْبَيُتِ وَذَهَبُنَ إِلَى الْبُسُتَانِ وَلَعِبُنَ قَلِيُلًا وَرَجَعُنَ إِلَى الْبَيُتِ اَكُلُنَ الطَّعَامَ وَنَمُنَ ہم نے اپناسبق یاد کرلیا ہے اورا سے انچھی طرح سمجھ گئی ہیں بچیاں گھر سے نکلیں اور باغ میں چل گئیں اور تھوڑی دیر کھیل کروایس گھر چلی آئیں انہوں نے کھانا کھایا اور سوگئیں

🕸 ترجم بالاردية: اردومين ترجمه كرير_

عورتیں گھرییں جمع ہوئیں مادُس نے اپنے بچوں کودودھ بلایا طالبات نے اپنی معلّمہ کوسلام کیا اور معلمات نے طالبات کوسکھایا مسلمان عورتوں نے کہا ہم اللّہ پرائیان لائیں اور ہم نے نماز پڑھی اور روزے رکھے اور زکو قادا کی اور ہم ان شاءاللّہ بیت اللّٰد کا جج بھی کریں گی اَلْيِّسَآءُ اِجُتَمَعُنَ فِى الْبَيْتِ
اَلُوَالِدَاتُ ارُضَعُنَ اَوُلَادَهُنَّ
الطَّالِبَاتُ سَلَّمُنَ عَلَى مُعَلِّمَتِهِنَّ
وَالْمُعَلِّمَاتُ عَلَّمُنَ الطَّالِبَاتِ
قَالَتِ النِّسَاءُ الْمُسْلِمَاتُ
امَنَّا بِااللَّهِ وَصَلَّيْنَا وَصُمُنَا
وَادَّيْنَا الزَّكُوةَ وَنَحُجُّ الْبَيْتَ
انْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَىٰ

ordpress.com

[باونوال سبق]

اَللَّارُسُ الثَّانِي ﴿ وَالْخَمُسُونِ

ملا حظہ:اس سبق میں تثنیہ اور جمع کے صیغوں کی علامات کی مثق کرائی گئی ہے۔ (النزهة في البستان) (باغ كير)

هذَا بُسْتَانُ مَحُمُودٍ نَدُخُلُ فِي لِيحُودِ كَاباغ بيهم باغ مين داخل موتے بين وَبَيْنَ الْآزُهَار نَأْكُلُ الْاَثْمَارَ وَنَشُمُّ الْاَزْهَارَ

جَمِيلَة وَرَائحَتُهَا طَيّبَةٌ

نَلُعَبُ عَلَى الْحَشِيشُ الْاخْصَر الجمسر رَهاس رَكِيلة بين نَسْمَعُ اَصُوَاتًا جَمِيلَةً لِلطُّيُور ثُمَّ نَخُرُجُ مِنَ الْبُسُتَانِ وَنَعُوْدُ اِلِّي بُيُوتِنَا مَسُرُورِيْنَ

الْبُسْتَان نَمْشِی تَحْتَ الْاَشْجَارِ اورخوں کے نیچے اور پھولوں کے ورمیان ا جلتے ہیں ہم پھل کھاتے ہیں اور پھول سو نگھتے ہیں أَلاَثُهَارُ حُلُوةٌ لَذِينَذَةٌ وَ أَلاَزُهَارُ عَلَى عَلَى يَعْطَ اورعده بين پهول خوبصورت بين اور ان کی خوشبواجھی ہے وَنَجُلِسُ عَلَى الْمَقَاعِدِ وَنَتَكَلَّمُ اور بم نشت كَامُول يربين بين باور باتيل كرتي بين ہم پرندوں کی خوبصورت آ دازیں سنتے ہیں

پھرہم باغ سے نکلتے ہیں اور خوش خوش اینے گھروں

کی طرف لوٹ آتے ہیں

🕸 سوال

هٰذَا بُسْتَانُ مَحُمُوُد یمحمود کاباغ ہے تَمُشُونَ تَحُتَ الْاَشُجَارِ تم درختوں کے نیچے چلتے ہو تَأْكُلُو ٰنَ الْاَثُمَارَ تم پھل کھاتے ہو

لِمَنُ هٰذَا الْبُسْتَانُ؟ یک کاباغ ہے؟ اَيُنَ نَمُشِي فِي الْبُسْتَان؟ ہم باغ میں کہاں چلتے ہیں؟ وَ مَاذَا نَأْكُلُ؟ اورہم کیا کھاتے ہیں؟

Desturding of 18

تَشُمُّونَ الْآزُهَارَ تم پھول سونگھتے ہو طَعُمُ الْاَثْمَارِ حُلُوٌ ت پلول کا مزہ میٹھا ہے رَائِحَتُهَا طَيَّبَةً ان کی خوشبوا کھی ہے تَلُعَبُوُنَ عَلَى الْحَشِيُشِ تم گھاس پر کھیلتے ہو تَجُلِسُونَ عَلَى الْمَقَاعِدِ تم نشست گاہوں پر بیٹھتے ہو تَسُمَعُونَ اَصُوَاتَ الطُّيُوْرِ تم پرندول کی آ وازیں سنتے ہو تَعُوُدُونَ اللَّي بُيُوتِكُمُ تم اینے گھروں کی طرف لوٹتے ہو الا، بَلُ تَعُوْدُونَ مَسْرُورِيْنَ نہیں بلکہتم خوش خوش لو منتے ہو

وَ مَاذًا نَشُمُ اور ہم کیا سو تگھتے ہیں؟ كَيْفَ طَعْمُ الْآثُمَارِ؟ *کچلوں کا مز*ہ کیساہے؟ وَكَيُفَ رَائِحَةُ الْآزُهَارِ؟ پھولوں کی خوشبوکیسی ہے؟ اَيُنَ نَلُعَبُ فِي الْبُسْتَانِ ؟ مم باغ ميں كہاں كھيلتے ہيں؟ وَ أَيُنَ نَجُلسُ؟ اور ہم کہاں بیٹھتے ہیں؟ وَمَاذَا نَسُمَعُ؟ اور ہم کیا سنتے ہیں؟ اللي اَيْنَ نَعُوُدُ؟ ہم کہاں لوشتے ہیں؟ هَلُ نَعُودُ مَحُزُونِيُنَ؟ کیا ہم غمز د ہلو شتے ہیں؟

🥸 توجم بالاردية: اردومين ترجمه كرير_

والداپنے بیٹے سے کہتا ہے اے بیارے بیٹے باغ کی طرف جا اوراس میں کھیل اوراس کے درختوں اور پھولوں کود کھ اوراس کی گھاس پر بیٹھاور پھل اور پھول مت تو ڑ اور ٹہنی مت تو ڑ يَقُولُ الْوَالِدُ لِابْنِهِ يَا بُنَىَّ اِذُهَبُ اِلَى الْحَدِيْقَةِ وَالْعَبْ فِيْهَا وَانْظُرُ اِلَى اَشُجَارِهَا وَازُهَارِهَا وَاجْلِسُ عَلَى حَشِيْشِهَا وَلَا تَقْطِفُ ثَمَرَةً وَلَا زَهْرَةً وَلا تَكْسِرُ غُصْنًا s.wordpress.com

	16.1			•
dulo	(153)	لعصريه	يه أردوشرح الطَّريقة ا	﴿ الحدائق العريب
besturdub ^o		اورکسی کومت مار		وَلَا تَضُرِبُ أَحَدًا
		اورراسته میں چل		وَامُشِ فِي الطَّرِيُقِ
		اوراپئے سامنے دیکھ		وَانْظُرُ آمَامَكَ
	نههو	اوردائيں بائيں متوجہ	لَا يَسَارًا	وَلَا تَلْتَفِتُ يَمِيْنًا وَ
		ل التالية: تثنيه	والجمع من الافعا	🥸 كون المثنى
ļ	كَلا تَضُوبَا	كَا تَضْرِبُ	اِذُهَبَا	ٳۮؙۿؘڹؙ
	لَا تَلْتَفِتَا	لا تَلْتَفِتُ	اِلْعَبَا	اِلْعَبُ
	لَا تَضُحَكَا	لَا تَضْحَکُ	أنظَرَا	ٱنۡظُرُ
	لَا تَكْسِرَا	لَا تَكْسِرُ	إنجلِسَا	اِجُلِسُ
	لا تُجُلِسًا	كَا تُجُلِسُ	إمُشِيَا	اِمُشِ
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	جمع	- \$	
	الجُلِسُوا			ٳۮؙۿؙڹ
	إمُشُوا	إمُشِ	المُعَبُوا	اِلْعَبُ
•	لَا تُجُلِسُوا		أنظروا	أنظُرُ
	لَا تَكْسِرُوا	•		لَا تَضُرِبُ
	لَا تَجُلِسُوا			l

3179772

Desturdub 154 Photographics Storm

[تريينوال سبق] (املاء)

عَلَيُهَا

اَلدَّرُ سُ الثَّالِثُ وَ اِلْخَمُسُوُ بِنَ

ملا حظه: اس سبق میں ہمز ہ مفتو چہ کے قوا نین کا اجراء کروایا گیا ہے۔

(الجمل)

سَعِيُدَةُ طِفُلَةٌ جَمِيلَةٌ زَكِيَّةٌ سعیدہ خوبصورت اور ذہین بچی ہے قَامَتُ مِنُ نَوْمِهَا وَتَوَضَّأْتَ وہ نیندسے بیدار ہوئی ادراس نے وضوکیا وَصَلَّتُ ثُمَّ ذَهَبَتُ إلى أُمِّهَا وَسَلَّمَتُ الرنماز يرْهِي پُحروه ايني والده كے ياس كئ اوراييے سلام کیا وَ قَتَّلَتُ بَدَهَا اوراس کے ہاتھ کو بوسہ دیا اوراس ہے یو حیما بھائی حامد کہاں ہے؟ وَسَالَتُهَا اَيُنَ انجِي حَامِدٌ؟ والده نے کہا فَقَالَت الْأُمُّ وہ اپنے والد کے ساتھ مسجد میں گیا ہے هُوَ ذَهَبَ مَعَ وَالِدِهِ إِلَى الْمَسُجِدِ عورت کی جیشیتیں ہیں اَلُمَرُ اَةُ هيَ، اَلْمِنْتُ ' وَالْاحْتُ ' وَالْاُمُّ ' وَالزَّوْجَةُ الْمِيْ ' بَهِنْ الله اوربيوي يَـجـبُ تَسرُبيَّتُهَا تَسرُبيَّةً إِسُلَامِيَّةً عورت كَي صحح اسلامي تربيت ضروري ب صَحِيُحَةً حَتَّى يَكُونَ إِيُمَانُهَا قَويًّا تا كهاس كاايمان مضبوط ہو وہ والدین کے حقوق کو بہجانے اس حیثیت تَعُرِفُ حُقُونُ الْوَالِدَيْنَ سے کہوہ بٹی ہے لَانَّهَا بِنْتُ وَتَعُرِفُ خُقُونَ اِخُوتِهَا اور بھائیوں اور بہنوں کے حقوق پہانے وَ اَخُوَ اتِهَا لِلاَنَّهَا أُخُتُ اس حیثیت سے کہوہ بہن ہے اور اولاد کے حقوق کو پہچانے اس حیثیت وَتَعُرِفُ خُقُونَ أَوُلَادِهَا سے کہ وہ مال ہے

mordpress.com

الحداثق العربيه أردوشرج الطّريقة العصريه

اور شوہر کے حقوق کو پہچانے اس حیثیت سے کہ وہ بیوی ہے

وَتَعُرِفُ حُقُوقَ زَوْجِهَا لِلَائَهَا زَوُجَةٌ

*ピー*プピニンレニニン

[چونوال سبق]

اَلدَّرُسُ الرَّابِعَ وَالْخَمُسُوُبَ

ملاحظہ: اس سبق میں دس تک عدداور معدود ندکر کی مشق کرائی گئی ہے۔

المعدود المذکو

ایک کتاب	كِتَابٌ *	ایک	وَاحِدٌ
دو کتابیں	كِتَابَان	اوو	اِثْنَانِ
تین کتابیں	ثَلاَ ثَةُ كُتُبٍ	تنين التين	ثَلاَ ثَنَّةً
<i>ج</i> ار کتابیں	ٱرُبَعَةُ كُتُبٍ	چار	ٱرُبَعَةٌ
يانج كتابين	خَمُسَةُ كُتُبِ	يانج	خَمُسَةٌ
چھ کتابیں	سِتَّةُ كُتُبِ	B.	سِتَة
سات کتابیں	سَبُعَةُ كُتُبٍ	سات	سَبُعَةٌ
آٹھ کتابیں	ثَمَانِيَةُ كُتُبٍ	آ گھ	ث َمَانِيَةٌ
نو کتابیں	تسْعَةُ كُتُبِ	نو	تِسُعَةٌ
دس کتابیں	عَشْرَةُ كُتُبٍ	ניט	عَشَرَةٌ
ر بیں	میرے پاس تین کتابیر		عِنُدِى ثَلاَ ثَةُ كُتْبِ
	خالد کے پاس دوللم ہیر		عِنُدَ خَالِدٍ قَلَمَانِ
اين	مدرسه مين آخه کلاسين	ةُ صُفُون	فِي الْمَدُرَسَةِ ثُمَانِيَ

Desturdupo 156

ipress.com

کرے میں سات طالب علم ہیں میدان میں نو بچے ہیں ہفتہ میں سات دن ہیں

فِى الْغُرُفَةِ سَبْعَةُ طُلَّابٍ فِى الْمِيْدَانِ تِسْعَةُ اَطُفَالٍ فِى الْاسْبُوْعِ سَبْعَةُ اَيَّام

جواب

عَلَى الْمَكْتَبِ كِتَابَانِ ميز پردوكتابيس بيس في يَدِكَ قَلَمٌ وَاحِدٌ تير به الته ميس ايك قلم ب في الْفَصُلِ عَشَرَةُ طُلاًبٍ درس گاه ميس دس طالب علم بيس لِي ثَلاَ فَهُ اَصْدِقَاءُ مير بين دوست بيس لِي اَرْبَعَهُ اَسَاتِذَةَ الْمِي اَرْبَعَهُ اَسَاتِذَةَ كُمْ كِتَابًا عَلَى الْمَكْتَبِ؟

مِيز پركتن كما بيل بين؟
كُمْ قَلَمًا فِي يَدِيُ؟
مير بهاته ميل كَنْ قَلْم بين؟
كُمْ طَالِبًا فِي الْفَصُلِ؟
ورس گاه ميل كَنْ طالب علم بين؟
كُمْ صَدِيْقًا لْكَ؟
تير بين كَنْ دوست بين؟
كُمْ اُسْتَاذًا لَكَ؟
تير بين كَنْ استاد بين؟
تير بين كَنْ استاد بين؟

تمرین (مشق)

الماتوجم بالعوبية: عربي مين ترجمه كرير

فِى الْمِيُدَانِ عَشَرَةُ رِجَالٍ فِى الْبُسُتَانِ سِتَّةُ اَوُلَادٍ فِى الْفَصُلِ الْاَنَ تِسُعَةُ طُلَّابٍ لِلْمَسُجِدِ اَرْبَعَةُ اَبُوَابٍ لِلْمَسُجِدِ اَرْبَعَةُ اَبُوابٍ لِى ثَلاثَةُ اِخُوةٍ فِى الْمَدُرَسَةِ اَرْبَعَةُ خُدَّامٍ أَمَامَ الْمَسُجِدِ مِيُدَانٌ میدان میں دی مردین باغ میں چھائے ہیں در سکاہ میں اس وقت نوطالب علم ہیں مجد کے چار دروازے ہیں میرے تین بھائی ہیں مدرسہ میں چار چیڑ ای ہیں مجد کے سامنے ایک میدان ہے (157)

لِمَحُمُوُدٍ خَمُسَةُ اَطُفَالٍ فِي يَدِى سَبُعَةُ كُتُبٍ اَلْيُومُ ثَلَا ثَةُ طُلاَبٍ غَيْرُ حَاضِرِيْنَ محودکے پانچ نیچ ہیں میرے ہاتھ میں سات کتا ہیں ہیں آج تین طالب علم غیر حاضر ہیں

COEDIC

[پچینوال سبق]

فِي الْمَسْجِدِ سَاعَتَان

اَلدَّرُسُ الْخَامِسُ وَالْخَمْسُورِ

ملا حظہ:اس سبق میں ۱ تک عد داور معدود مؤنث کی مثل کرائی گئی ہے۔

	المعدود المونث	الإعداد	₩,
ایکگیزی	اسَاعَةً	ایک	وَاحِدَةٌ
ٔ دوگھڑیاں	اسَاعَتَانَ	99	إثُنَتَانِ
تین گھڑیاں	ثَلاَثُ سَاعَاتٍ	تين	ثَلاثُ
چارگھڑيا <u>ل</u>	اَرُبَعُ سَاعَاتٍ	بي ار	ٱرُبَعُ
يانج گفزياں	خَمْسُ سَاعَاتٍ	يانج	خَمُسٌ
چه گھڑیاں	سِتُ سَاعَاتٍ	Z	سِٿ
سات گھڑیاں	سَبُعُ سَاعَاتٍ	سات	سَبْعَ
آ ٹھ گھڑیاں	ثُمَانُ سَاعَاتٍ	آ گھ	ثَمَانٌ
نو گھڑیاں	تِسُعُ سَاعَاتٍ	نو	تِسْعً
دس گھڑیاں	عَشَرُ سَاعَاتٍ	ניט	عَشَرٌ
ين ا	مدرسه میں تین گھڑیاں	، سَاعَات	في المُدُرَسَة ثَلاثُ

مبحد میں دوگھڑیاں ہیں

158

besturd

میرے پاس ایک گھڑی ہے میز پر پانچ کا بیاں ہیں درس گاہ میں دس طالبات ہیں خالد کے پاس آٹھروپے ہیں عِنْدِئ سَاعَةٌ وَاحِدَةٌ عَلَى الْمَكْتَبِ خَمُسُ كُرَّاسَاتِ فِى الْفَصُلِ عَشَرُ طَالِبَاتٍ عِنْدَ خَالِدٍ ثَمَانِى رُوبِيَّاتٍ

جو اب

الله الله الله

فِى الْمَدُرَسَةِ ثَلاثُ سَاعَاتٍ مدرسه مِن تَيْن گُورُياں بِين فِى الْمَسْجِدِ سَاعَتَانِ فِى الْمَسْجِدِ سَاعَتَانِ مَرِد بِين وَگُورُياں بِين عَلَى الْمَكُتَبِ حَمْسُ كُرَّاسَاتِ مِيز پر پانچ كا بيال بين عِنْدِى عَشَرَ دُوبِيَّاتٍ مير _ پاس وس دو پيات فِى الْبُسْتَانِ سَبُعُ اَشْجَادٍ باغ بين سات ورفت بين كُمُ سَاعَةً فِى الْمَدُرَسَةِ؟

مدرسه مِن كَتَى هُرْيان بِن؟
كُمْ سَاعَةً فِى الْمَسْجِدِ؟
معدمِن كَتَى هُرْيان بِن؟
كُمْ كُرَّاسَةً عَلَى الْمَكْتَبِ؟
ميز پركتى كاپيان بين؟
ميز پركتى كاپيان بين؟
كُمْ دُوبِيَّةً عِندُكَ؟
تَر ب ياس كَتَى دو بِ بِين؟
كُمْ شَجَرةً فِى الْبُسْتَانِ؟
بَاغُ مِن كَتَى درخت بِين؟

تمرین (مشق)

🕸 توجم بالعوبية: عربي مين ترجمه كرير_

ي پانچ پُسول بَيْن ووكان مِين وس سائيكليس بَين ووكان مِين وس سائيكليس بَين مر ي مِين چارلزكيان بَين خالدكي تين ببنين بين البخالدِ ثَلاث اَخَوَاتٍ في بَيْتِه سِتٌ غُرُفَاتٍ عَلَى الْمَطَارِ سَبُعُ طَائِرَاتٍ فِى الْمِيْنَاءِ طَائِرَتَانِ فِى هٰذَا الْفُنُدُقِ عَشَرُ طَاوِلَاتٍ فَقَطُ فِى الدُّكَانِ ثَمَانِى قَلانِسَ فَقَطُ فِى الدُّكَانِ ثَمَانِى قَلانِسَ فَقَطُ ہوائی اڈے پرسات جہاز ہیں ہندرگاہ میں دو جہاز کھڑے ہیں اس ہوٹل میں صرف دس میزیں ہیں دوکان میں صرف آٹھوٹو پیاں ہیں اس کمرے میں چار کھڑ کیاں ہیں

巡力関ラバラ/

[چھپنوال سبق]

اَلدَّرُسُ السَّادِسُ وَالنَّحَمُسُورِنَ

	التمير المد در	ر حداد	, KAR
گیاره کتابیں	أحَدَ عَشْرَ كِتَابًا	گیاره	أحَدَ عَشْرَ
باره کتابیں	إثْنَا عَشَرَ كِتَابًا	باره	إثْنَا عَشُرَ
تیره کتابیں	ثَلاثَةَ عَشَرَ كِتَابًا	تيره	ثَلاثَةَ عَشَرَ
چوده کتابیں	أرُبَعَةَ عَشَرَ كِتَابًا	چوره	اَرُبَعَةَ عَشَرَ
يندره كتابين	خَمُسَةَ عَشَرَ كِتَابًا	پندره	خَمُسَةً عَشَرَ
سوله کتابیں	سِتَّةَ عَشَرَ كِتَابًا	سول.	سِتَّةَ عَشَرَ
ستره کتابیں	سَبُعَةَ عَشَرَ كِتَابًا	استره	سَبُعَةَ عَشَرَ
اٹھارہ کتابیں	أَتُمَانِيَةً عَشَرَ كِتَابًا	اخماره	ثَمَانِيَةً عَشَرَ
انیس کتابیں	تِسُعَةَ عَشَرَ كِتَابًا	انيس	تِسُعَةً عَشْرَ
میں کتابیں	عِشُرُونَ كِتَابًا	بیں	عِشُرُوۡنَ

besturd

کیملی جماعت میں میں طلبہ ہیں اور دوسری میں (بھی) میں طلبہ ہیں اور تیسری میں بارہ طلبہ ہیں میدان میں سولہ بچے ہیں بس میں انمیں سواریاں ہیں گاڑی میں یانچ سوار ہیں فِى الصَّفِّ الْأَوَّلِ عِشُرُوُنَ طَالِبًا وَفِى الثَّانِيُ عِشُرُوْنَ طَالِبًا وَفِى الثَّالِثِ اثْنَا عَشَرَ طَالِبًا فِى الْمِيُدَانِ سِتَّةَ عَشَرَ طِفْلا فِى الْحَافِلَةِ تِسْعَةَ عَشَرَ رَاكِبًا وَفِى السَّيَّارَةِ خَمْسَةُ رُكَّابِ

جو اب

الله الله الله

فِى الصَّفِّ الْآوَّلِ عِشُرُوُنَ طَالِبًا يَهُل جَمَاعت مِين بِين طالب علم بِين فِى الْحَافِلَةِ تِسُعَةَ عَشَرَ رَاكِبًا بِس مِين انيس سوار بين فِى السَّيَّارَةِ خَمْسَةُ رُكَّابٍ گارى مِين پاچُ سوار بين فِى السَّنَةِ إِثْنَا عَشَرَ شَهْرًا فِى السَّنَةِ إِثْنَا عَشَرَ شَهْرًا سال مِين باره ممينے بين كُمُ طَالِبًا فِى الصَّفِّ الْآوُلِ؟ پہلی جماعت میں كتنے طالب علم ہیں؟ كُمُ وَاكِبًا فِى الْحَافِلَةِ؟ بس میں كتنے سوار ہیں؟ كُمُ وَاكِبًا فِى السَّيَّارَةِ؟ گاڑى میں كتے سوار ہیں؟ كُمُ شَهُوًا فِى السَّنَةِ؟ سال میں كتے مہینے ہیں؟ سال میں كتے مہینے ہیں؟

تمرین (مشق)

🕸 توجم بالعوبيه: عربي مين ترجمه كرير.

فِى الْحَافِلَةِ آحَدَ عَشَرَ رَاكِبًا فِى الْغُرُفَةِ خَمُسَةَ عَشَرَ وَلَدًا فِى الْمِيُدَانِ عِشُرُونَ طِفُلاً هاذِهِ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ كِتَاباً وَسِتَّةَ عَشَرَ قَلَمًا فِى هاذَا الْبَلْدِ ارْبَعَةَ عَشَرَ شَارِعًا عَلَى هاذَا الشَّارِعِ إِثْنَا عَشَرَ عَمُودًا عَلَى هاذَا الشَّارِعِ إِثْنَا عَشَرَ عَمُودًا

بس میں ااسواریاں ہیں
کمرے میں ۱۵ الڑکے ہیں
میدان میں ۲۰ یچے ہیں
میدان میں اور ۲۱ قامیں ہیں
اس شہر میں ۱۲ اسر کیس ہیں
اس سرک پر ۱۲ تھمیے ہیں

اَنَا اَرُجِعُ بَعُدَ تِسُعَةَ عَشَرَ يَوُمًا خَالِدٌ مَرِيُصٌ مِنُ سَبُعَةَ عَشَرَ يَوُمًا وَزُنُ هلذَا الصَّنُدُوقِ فَلاثَةَ عَشَرَ كِيُلُو غَرَامًا میں ۱۹ دن کے بعد دالیں آؤں گا خالد کا دن سے بیار ہے اس صندوق کا دزن ۱۳ سیر ہے

(٢) اكتب الارقام بالحروف:

فِى الْمِحْفَظَةِ آحَدَ عَشَرَ كِتَابًا لِلْمَسُجِدِ اِثْنَا عَشَرَ بَابًا وَعِشُرُونَ شُبًاكًا فِى الْإِذَارَةِ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ مُوظَّفًا الْيُومَ يَزُورُ الْمَدُرَسَةِ اِثْنَا عَشَرَ عَالِمًا قِيْمَةُ الظَّرُفِ حَمْسَةَ عَشَرَ فَلُسًا فِى الْبَيْتِ اَرْبَعَةَ عَشَرَ كُرُسِيًّا فِى الْمَدُرَسَةِ تِسْعَةَ عَشَرَ اسْتَاذًا فِى الْمَدُرَسَةِ تِسْعَةَ عَشَرَ اسْتَاذًا هُولًا إِسَبُعَةَ عَشَرَ جُنُدِيًّا هُولًا إِسَبُعَةَ عَشَرَ جُنُدِيًّا فِى السِّجُنِ ثَلاثَةَ عَشَرَ مُجُرمًا فِي الْمِحْفَظَةِ ١ كِتَابًا لِلْمَسْجِدِ ٢ ابَابًا وَ • ٢ شُبًّاكًا فِي الْإِذَارَةِ ٨ امُوظَّفًا اَلْيُومَ يَزُورُ الْمَدُرَسَةِ ٢ اعَالِمًا قِيْمَةُ الظَّرُفِ ٥ ا فَلُسًا فِي الْبَيْتِ ٣ اكْرُسِيًّا فِي الْمَدُرَسَةِ ٩ ا اُسْتَاذًا هَوُ لَاءِ ٤ ا جُنْدِيًّا فِي السِّجُنِ ٣ ا مُجُرِمًا

تركيب: فِسَى حرف جاراً لمصَّفِ موصوف الْأَوَّلِ صَعْت موصوف مَعْت لُكُرَّ مجرور جارل كرمتعلق ہوا مَوُ جُوُدٌ محذوف كامَوُ جُودٌ اسم مفعول اپنے متعلق سے ل كر خر مقدم عِشُدُوُنَ مميّز طَالِبًا تميزميّز تميز ل كرمبتدا مونز' مبتدا موخرل كر جمله اسمية خريه ہوا۔

[ستاونوال سبق]

اَلدَّرُسُ السَّابِعُ وَالْخَمْسُونِ

ملاحظہ:اس سبق میں ااسے 9ا تک عداورمعدودمؤنث کی مثق کرائی گئی ہے۔

گیاره گھڑیاں	إخلاى عَشَرَةَ سَاعَةً	گیاره	إحُللي عَشَرَةً
اباره گھڑیاں	اِئْنَتَا عَشَرَةَ سَاعَةً	باره	التُنتَا عَشَرَةَ
تیره گھڑیاں	ثَلاث عَشَرَةَ ساعَةً	تيره	ثَلاث عَشَرَةً
چوده گھڑیاں	اَزْبَعَ عَشَرَةَ سَاعَةً	چوده	اَرُبَعَ عَشَرَةَ
پندره گھڑیاں	خَمُسَ عَشَرَةَ سَاعَةً	يندره	خَمُسَ عَشَرَةً
موله گھڑیاں	سِتَّ عَشَرَةَ سَاعَةً	سوله	ُسِتَّ عَشَرَةَ
ستره گھڑیاں	سَبُعَ عَشَرَةَ سَاعَةً	ستره	سَبُعَ عَشَرَةَ
انھارہ گھڑیاں	ثَمَانِيَ عَشَرَةَ سَاعَةً	الخفاره	ثَمَانِيَ عَشَرَةً
انیس گھڑیاں	تِسْعُ عَشَرَةً سَاعَةً	انيس	تِسْعَ عَشْرَةَ
<u>ب</u> یں گھڑیاں	عِشُرُونَ سَاعَةً	بیں	عِشُرُونَ
	بیابتدائی مدرسہ ہے	يَّةٌ	هلده مَدُرَسَةٌ اِبْتِدَادُ

پداہتدائی مدرسہ ہے دیرٹر کیوں کامدرسہ ہے اس میں پانچ در ہے ہیں پہلے درجہ میں میں طالبات ہیں اور دوسرے درجہ میں پندرہ طالبات ہیں اور چو تصدرجہ میں بارہ طالبات ہیں اور پانچویں درجہ میں بارہ طالبات ہیں اور یانچویں درجہ میں دس طالبات ہیں هَذِه مَدُرَسَةٌ الْبَنَاتِ
هَذِه مَدُرَسَةُ الْبَنَاتِ
هَذِه مَدُرَسَةُ الْبَنَاتِ
فِيُهَا خَمُسُ دَرَجْتِ
فِي الدَّرَجَةِ الْأُولٰي عِشْرُونَ طَالِبَةً
وَفِي الثَّانِيَةِ خَمُسُ عَشَرَةَ طَالِبَةً
وَفِي الثَّالِثَةِ اَرْبَعَ عَشَرَةَ طَالِبَةً
وَفِي الثَّالِثَةِ ارْبَعَ عَشَرَةَ طَالِبَةً
وَفِي الثَّالِثَةِ الْبُنَتَا عَشَرَةَ طَالِبَةً
وَفِي الرَّابِعَةِ النُّنَتَا عَشَرَةَ طَالِبَةً
وَفِي الرَّابِعَةِ النُّنَتَا عَشَرَةَ طَالِبَةً

جواب

كُمُ طَالِبَةً فِي الدَّرَجَةِ الْأُولَى؟

يَهُ طَالِبَةً فِي الدَّرَجَةِ الْأُولَى؟

كُمُ طَالِبَةً فِي الثَّالِفَةِ؟

تَيْم طَالِبَةً فِي الرَّابِعَةِ؟

كُمُ طَالِبَةً فِي الرَّابِعَةِ؟

كُمُ طَالِبَةً فِي الرَّابِعَةِ؟

كُمُ طَالِبَةً فِي الْخَامِسَةِ؟

كُمُ طَالِبَةً فِي الْخَامِسَةِ؟

يَا يُحِ يَن ورجِينَ كَنَ طَالَبات مِن ؟

يا يُحِ ين ورجِينَ كَنَ طَالَبات مِن ؟

فِي الدَّرَجَةِ الْأُولَىٰ عِشُرُونَ طَالِبَةً پِهلِ درجه بين بين طالبات بين فِي الثَّالِيَةِ اَرْبَعَ عَشَرَةَ طَالِبَةً تير _ درجه بين چوده طالبات بين فِي الرَّابِعَةِ اِثْنَتَا عَشَرَةَ طَالِبَةً چوتے درجه مين باره طالبات بين فِي الْحَامِسَةِ عَشَرَ طَالِبَاتٍ فِي الْحَامِسَةِ عَشَرَ طَالِبَاتٍ

تمرین (مشق)

🕸 توجم بالعوبية: عربي مين ترجمه كرير.

فِى الْبُسْتَانِ سِتَّ عَشَرَةَ شَجَرَةً عَلَى هَلَا الْغُصُنِ اِحُلَّى عَشَرَةَ زَهْرَةً فِى هَلْاَ الْبَيْتِ الْنَتَا عَشَرَةَ دَجَاجَةً فِى الْكِيْسِ ثَمَانِى عَشَرَةَ بَيْضَةً فِى جَيْبِى سِتَّ عَشَرَةَ رُوبِيَّةً سِنُّ خَالِدٍ عِشُرُونَ سَنَةً سِنُّ خَالِدٍ عِشُرُونَ سَنَةً هَوُلاءِ الْعُمَّالَ يَعْمَلُونَ ارْبَعَ عَشَرَةَ سَاعَةً أَنَا اَحُصُرُ بَعُدَ حَمْسَةَ عَشَرَ يَوُمًا فِى هَلَهُ الْبِنَايَةِ تِسْعَ عَشَرَةَ عُرُفَةً فِى هَلَهُ الْبِنَايَةِ تِسْعَ عَشَرَةَ انَةً باغ میں ۱۱ درخت ہیں اس ٹہنی کے ساتھ اا پھول ہیں اس گھر میں ۱۴ مرغیاں ہیں تھلی میں ۱۸ انڈے ہیں میری جیب میں ۱۷ روپے ہیں خالد کی عربیں سال ہے میر دور ۱۲ گھنٹے کام کرتے ہیں میں ۱۵ دن کے بعد حاضر ہوتا ہوں اس ممارت میں ۱۹ کمرے ہیں روپیہ میں ۱۹ آنے ہوتے ہیں

🕸 اكتب الارقام بالحروف:

besturdubooks (764) ثَمَنُ الْكِتَابِ إِحُدَى عَشَرَةَ رُوبيَّةً فِي الْبَيْتِ اِثْنَتَا عَشَرَةَ اِمُرَأَةً فِي الْبَلَدِ ثَلَثَ عَشَرَةَ مَدُرَسَةً فِي الْحَوْضِ اَرْبَعَ عَشَرَةَ سَمُكَةً إِنِّي الْمَزُرَعَةِ خَمُسَ عَشَرَةَ شَاةً وَاَرُبَعَ عَشَرَةَ بَقَرَةً فِي الْغَايَةِ سَبْعَ عَشَرَةَ غَزَالَةً عَلَى الشَّجَرَةِ ثَمَانِيَ عَشَرَةَ حَمَامَةً فِي الصُّنكُوقِ تِسُعَ عَشَرَةَ قِطُعَةٌ مِّنَ الْقُمَّاشِ هٰذِهٖ عِشُرُونَ بُنُدُقِيَّةً

ثَمَنُ الْكِتَابِ ١ ارُوبيَّةً فِي الْبَيْتِ ٢ ا إِمُوَأَةً فِي الْبَلَدِ ١٣ مَدُرَسَةً فِي الْحَوُّضِ ٣ ا سَمُكَةً فِي الْمَزُرَعَةِ ٥ اشَاةً وَ٣ ا بَقَرَةً في الْغَايَة 2 ا غَزَ الَّةً عَلَى الشَّجَرَةِ ٨ ا حَمَامَةً فِي الصُّنُدُوقِ ٩ ا قِطْعَةً مِّنَ الْقُمَّاشِ هٰذِهِ ٢٠ بُنُدُقِيَّةً

[اٹھانواں سبق]

اَللَّارُ سُ الثَّامِرِ فَ الْخَمْسُورِ فَ

ملاحظہ: اس سبق میں ۲۱ ہے 99 تک عدداورمعدود نذکر کی مثق کرائی گئی ہے۔

الإعداد التمييز المذكر

أكيس قلم	وَاحِدٌ وَعِشُرُونَ قَلَمًا	اکیس	وَاحِدٌ وَّعِشُرُونَ
بائيس قلم	اِثْنَانِ وَعِشُرُونَ قَلَمًا	بائيس	اِثْنَانِ وَّعِشُرُوْنَ
تئيس قلم	ثَلَا ثَلَةٌ وَّعِشُرُونَ قَلَمًا	تنكيس	ثَلاثَةٌ وَعِشْرُونَ
چوبیں قلم	اَرُبَعَةٌ وَّعِشُرُوْنَ قَلَمًا	چوبیں	اَرْبَعَةٌ وَّعِشُرُونَ
يجيس قلم	خَمُسَةٌ وَّعِشُرُوْنَ قَلَمًا	بچيس چيس	خَمْسَةٌ وَعِشُرُونَ

چېيى قلم كالال	سِتَّةٌ وَعِشُرُونَ قَلَمًا	حجيبي	سِتَّةٌ وَّعِشْرُوُنَ
ستائيس قلم	سَبُعَةٌ وَّعِشُرُونَ قَلَمًا	ستائيس	سَبُعَةٌ وَعِشُرُونَ
الهائيس قلم	ثَمَانِيَةٌ وَعِشُرُونَ قَلَمًا	المفائيس	ثَمَانِيَةٌ وَعِشُرُونَ
انتيسقكم	تِسْعَةٌ وَّعِشُرُونَ قَلَمًا	انتيس	تِسُعَةٌ وَّعِشُرُونَ
تمين قلم	ثَلا ثُونَ قَلَمًا	تني	قَلَا ثُوُنَ

درس گاه میں تمیں طلبہ ہیں بس میں اٹھائیس سوار ہیں يه چوبيس مرديي میدان میں بائیس بیے ہیں

فِي الصُّنُدُولَ خَمُسَةٌ وَّعِشُرُونَ قَلَمًا صندوق مِن يحيي قلم بي فِي الَّفَصُلِ ثَلا ثُونَ طَالِبًا فِي الْحَافِلَةِ ثَمَانِيَةٌ وَّعِشُرُونَ رَاكِبًا هُوُلَاءِ اَرْبَعَةٌ وَعِشُرُونَ رَجُلًا فِي الْمِيُدَانِ إِثْنَانِ وَعِشُرُونَ طِفَكُا

و ال 🕸 سو ال

فِي الصُّنُدُوق خَمُسَةٌ وَّعِشُرُونَ قَلَمًا صندوق میں پچپیں قلم ہیں فِي الْفَصُلِ ثَلا ثُوُنَ طَالِبًا درس گاه مین تمیں طلبہ ہیں فِي الْحَافِلَة ثِمَانِيَةٌ وَّعِشُرُونَ رَاكِبًا بس میں اٹھا ئیس سوار ہیں فِي الْمِيُدَانِ إِثْنَانِ وَعِشُرُونَ طِفُلاً میدان میں بائیس بیے ہیں هُوُلاءِ أَرْبَعَةٌ وَعِشُووُنَ رَجُلًا يه چوبيس مرد بيں

كُمُ قَلَمًا فِي الصُّنُدُوق؟ صندوق میں کتنے قلم ہیں؟ كُمُ طَالِبًا فِي الْفَصُلِ؟ درس گاه میں کتنے طلبہ ہیں؟ كُمُ رَاكِبًا فِي الْحَافِلَةِ؟ بس میں کتنے سوار ہیں؟ كُمُ طِفُلا فِي الْمِيدَان؟ میدان میں کتنے بیں؟ كُمُ رَجُلًا هُؤُلَاءِ؟ ىيەكتىخىردىيس؟

besturdubook

تمرین (مشق)

🥸 ترجم بالار دية: اردو مين ترجمه كرين ـ

کارخانے میں تمیں مزدور ہیں ا بال میں اکیس مہمان داخل ہوئے ميزيرتيس كتابين بين مسجد کے چوہیں دروازے ہیں كالج ميں اٹھا ئيس استاد ہيں

فِي الْمَصْنَعِ ثَلا ثُوْنَ عَامِلًا عَلَى الْمُحَطَّةِ خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ رَاكِبًا الْهُ عِيكِين سواريان إن دَخَلَ الْقَاعَةَ وَاحِدٌ وَّعِشُرُونَ ضَيَّفًا عَلَى الْمَكْتَبِ ثَلاثَةٌ وَّعِشُرُونَ كِتَابًا لِلْمَسْجِدِ أَرُبَعَةٌ وَعِشُرُونَ بَابًا فِي الْكُلِيَّةِ ثَمَانِيَةٌ وَعِشُرُونَ أُسْتَاذًا

اكتب الارقام بالحروف:

	JJ 1 J 1 1 4 2
وَاحِدٌ وَعِشُرُونَ كِتَابًا	ا ۲ کِتَابًا
خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ كُرُسِيًّا	۲۵ کُرُسِیًّا
إِثْنَانِ وَ عِشُرُونَ قَلَمًا	٢٢قَلَمًا
تلاثَةٌ وَعِشُرُونَ بَابًا	۲۳بابًا
سِتَّةٌ وَعِشُرُونَ وَلَدًا	٢٦وَلَدُا
ثَمَانِيَةٌ وَعِشُرُونَ رَجُلًا	٢٨رَجُلا
اَرُبَعَةٌ وَّعِشُرُوْنَ تِلْمِيُذًا	٢٣ بَلُمِيْذًا
ثَلا ثُوْنَ مُدَرِّسًا	۳۰ مُدَرِّسًا

[انسطوال سبق]

اَلدَّرُسُ التَّاسِعُ وَالْخَمُسُورِ

ملا حظہ: اس سبق میں ۲۱ ہے 99 تک عد دا درمعد و دمؤنث کی مثق کرائی گئی ہے۔ **43** التمييز المونث الاعداد

اکیس کا پیاں	وَاحِدَةٌ وَعِشْرُونَ كُرَّاسَةً	اكيس	وَاحِدَةٌ وَّعِشْرُوْنَ
بائيس كاپيال	اِثْنَتَانِ وَعِشُرُونَ كُرَّاسَةً	باكير،	اِثْنَتَانِ وَعِشْرُوْنَ
تنيس كابيال	ثَلَاثٌ وَعِشُرُونَ كُرَّاسَةً	تنكيس	ثَلاثُ وَعِشْرُوُنَ
چوبیس کا پیاں	اَرُبَعٌ وَعِشُرُونَ كُرَّاسَةً	چوبیس	اَرُبَعٌ وَعِشْرُونَ
لىچىيى كاپيال	خَمُسٌ وَعِشُرُونَ كُرَّاسَةً	تجييل	خِمْسٌ وَعِشْرُونَ
چپيس کا پياں	سِتُّ وَعِشْرُونِ كُرَّاسَةً	حجيبين	سِتٌ وَّعِشُرُونَ
ستائيس كاپيال	سَبُعٌ وَعِشُرُونَ كُوَّاسَةً	ستائيس	سَبُعٌ وَعِشُرُونَ
الھائیس کا پیاں ،	ثَمَانِيَ وَعِشْرُونَ كُرَّاسَةً	اٹھائیس	ثَمَانِيَ وَعِشُرُونَ
انتیس کا پیاں	تِسْعٌ وَعِشُرُونَ كُرَّاسَةً	انتيس	تِسُعٌ وَّعِشُرُوُنَ
تىس كاپياں	قَلا ثُونَ كُرَّاسَةً	تنس .	قَلا ثُوُنَ

ميز پرتميس كاپياں ہيں

عَلَى الْمَكْتَبِ ثَلا ثُوْنَ كُرَّاسَةً عَلَى الْغُصُنِ خَمُسٌ وَعِشُرُونَ ثُقَاحَةُ لِبَيْ كَماتِه كِيسِ بِيسِ بِي عَلَى الشَّجَوَةِ اِثْنَتَان وَعِشُوُونَ وَرُدَةً | درخت يرباكيس كلاب كي يهول بي فِي الْفَصْلِ إِحْدِي وَعِشْرُونَ طَالِبَةً ورسَ گاه مِن الكِس طالبات بين فِي الْبُسُتَانِ سَبُعٌ وَعَشُرُونَ شَجَرَةً الباغ مِن سَاكِس درخت بي

جو اب

سوال

عَلَى الْمَكْتَبِ ثَلا ثُونَ كُرَّاسَةً

ميز پِتِين كاپيال بِين
عَلَى الْعُصُنِ حَمُسٌ وَعِشُرُونَ تُقَاحَةً

مُن كِماتِه كِين سِيب بِين
عَلَى الشَّجَرَةِ اِثْنَتَانِ وَعِشُرُونَ وَرُدَةً

ورخت پربائين گلاب كے پھول بین
فی الْفَصُلِ اِحُدای وَعِشُرُونَ طَالِبَةً

درس گاه مِن الیس طالبات بین
فی الْبُسْتَانِ سَبُعٌ وَعِشُرُونَ شَجَرَةً
فی الْبُسْتَانِ سَبُعٌ وَعِشُرُونَ شَجَرَةً

كُمْ كُرَّاسَةً عَلَى الْمَكْتَبِ؟
ميز پركتى كا بيال بين؟
كُمْ تُفَّاحَةً عَلَى الْعُصْنِ؟
مَمْ وَدُدَةً عَلَى الشَّجَرَةِ؟
كُمْ وَدُدَةً عَلَى الشَّجَرَةِ؟
درخت پركتے گلاب كے پحول بين؟
كُمْ طَالِبَةً فِي الْفَصْلِ؟
درس گاه ميں كتى طالبات بين؟
كُمْ شَجَرةً فِي الْبُسْتَانِ؟
باغ ميں كتے درخت بين؟

تمرین (مشق)

🥸 توجم بالاردية: اردومين ترجمه كرير

درسگاہ میں پیس طالبات ہیں ہال میں تمیں عورتیں ہیں باغ میں بائیس بچیاں ہیں میری جیب میں اکیس روپے ہیں گل دان میں تئیس پھول ہیں کانی میں چوہیں ورقے ہیں فِي الْفَصُلِ حَمُسٌ وَعِشُرُونَ طَالِبَةً فِي الْفَصُلِ حَمُسٌ وَعِشُرُونَ طَالِبَةً فِي الْفَاعَةِ ثَلا ثُونَ امْرَاةً فِي الْبُسْتَانِ اِثْنَتَانِ وَعِشُرُونَ رُوبِيَّةً فِي جَيْبِي إِحُداى وَعِشُرُونَ رُوبِيَّةً فِي الزَّهْرِيَّةِ ثَلاث وَعِشُرُونَ رُهُرَةً فِي الزَّهْرِيَّةِ ثَلاث وَعِشُرُونَ رَهُرَةً فِي الْكُرَّاسَةِ اَرُبَعٌ وَعِشُرُونَ وَرُقَةً

(٢) اكتب الارقام:

وَاحِدَةٌ وَّعِشُرُوُنَ سَاعَةً اِثْنَتَان وَعِشُرُونَ كُرَّاسَةً ۱ ۲ سَاعَةً ۲۲ كُرَّاسَةً hesturdul (

oress.com		
(169)	نرج الطّريقة العصريه	الحدائق العربيه اردوث
ِنَ زَهُرَةً	خَمُسٌ وَّعِشُرُو	٢٥زَهُرَةً
ł	قَلاتٌ وَعِشُرُور	٢٣ شَجَرَةً
طِفُلَةً	سِتٌ وَعِشُرُوْنَ	٢٢طِفُلَةً
	أثماني وَعِشُرُوْ	۲۸ إِمْوَاةً
	اَرُبَعٌ وَّعِشُرُونَ	٢٣تِلُمِيُٰذَةً
ľ	قَلا ثُونَ مُدَرِّسَةً	٠ ٣ مُدَرِّسَةً

[سانھواں سبق]

اَلدَّرُسُ السِّتُّورِنَ

ملاحظہ: اس سبق میں سو کے عدد اور معدود ند کر کی مثق کرائی گئی ہے۔

التمييز المذكر	🕸 الاعداد العشرات

دس کتابیں	عَشَرَةُ كُتُبٍ	<i>בי</i> ט	عَشَرَةً
بیس کتابیں	عِشُرُونَ كِتَابًا	<i>ېيں</i>	عِشْرُونَ
تمیں کتابیں	ثَلا ثُوُنَ كِتَابًا	تمیں	ثَلَا ثُوُنَ
عاليس كتابين	أرْبَعُوْنَ كِتَابًا	عاليس	اَرُبَعُ و ُنَ
بچاس کتابیں	خَمْسُونَ كِتَابًا	پچاس	خَمُسُونَ
ساٹھ کتابیں	سِتُّوُنَ كِتَابًا	ساٹھ	سِتُّونَ
ستركتابين	سَبُعُوْنَ كِتَابًا	<i>ייד</i>	سَبُعُوْنَ
اس کتابیں	فَمَانُونَ كِتَابًا	اسی	<u>ئ</u> َمَانُوٰنَ
نوے کتابیں	تِسْغُونَ كِتَابًا	نوے .	تِسُغُونَ
سو کتابیں	مِائَةٌ كِتَابًا	سو	مِاثَةً

besturdu

بەلكسواك كتابين ہن اورصندوق میںایک سودو کتابیں ہیں اورالماري ميں ايك سوتين كتابيں ہيں اورگودام میںایک سودس کتابیں ہیں مدرسه میں ایک سوگھارہ طلبہ ہیں اور ہوائی جہاز میں ایک سوبارہ سوار ہیں اورریل گاڑی میں ایک سوتیرہ سوار ہیں اور بحری جہاز میں ایک سو بچاسی سوار ہیں

هنده مِائَةُ كِتَابٍ وَكِتَابٌ وَفِي الصُّنُدُوق مِائَةُ كِتَابٍ وَكِتَابَان وَفِي الْحِزَانَةِ مِائَةٌ وَّثَلا ثَةُ كُتُب وَفِي الْمُسْتَوْدَعِ مِائَةٌ وَعَشَرَةُ كُتُب فِي الْمَدْرَسَةِ مِائَةٌ وَّاحِدَ عَشَرَ طَالِبًا وَفِي طَائِرَةٍ مِائَةٌ وَإِثْنَا عَشَرَ رَاكِبًا وَفِي الْقِطَارِ مِائَةٌ وَّثَلا ثَةَ عَشَرَ رَاكِبًا وَفَى السَّفِينَة مِائَةٌ وَحُمُسَةٌ وَثَمَانُونَ رَاكِبًا وَعَلَى الْمِينَاءِ مِانَةٌ وَوَاحِدٌ وَتِسْعُونَ رَاكِبًا اور بندرگاه يرايك سواكيانو يسوار بين

تمرین (مشق)

الله توجم بالار دية: اردومين ترجمه كرير.

قرآن کریم کے تیس یارے ہیں درس گاه میں مجھتر طلبہ ہیں بيسومز دورين

الَّقُوْرَانُ الْكُولِيمُ ثَلَا ثُوُنَ جُزُءً ا ٱلشَّهُرُ ثَلَاثُوْنَ يَوْمًا أَوْ تِسْعَةٌ وَّعِشُرُونَ يَوْمًا [مهينتمي بانتيس دن كاموتا ہے فِي الْفَصُلِ خَمْسَةٌ وَّسَبُعُوْنَ طَالِبًا ا هُوُلاءِ مِائَةُ عَامِل

🙀 اكتب الارقام بالحروف:

مِائَةٌ وَّ اَحَدَ عَشَرَ مِيُلاً	١١١ميُـلا
مِائَةٌ وَ ثَلا ثَهَ عَشَرَ كِتَابًا	۱۱۳ کِتَابًا
مِائَةٌ وَّ اِثْنَانِ وَعِشُرُونَ قَلَمًا	۲۲ اقَلَمًا
مِائَةٌ وَّ خَمُسُونَ طِفُلا	٥٠ اطِفُلا
مِائَةٌ وَّ وَاحِدٌوَّ سَبُعُونَ رَجُلًا	ا ۱ ا رُجُلًا

ass.com		
£1713×£	طُريقة العصريه	الحدائق العربيه أردوشرج اا
وَّثَمَانُونَ تِلُمِيُلًا	مِائَةُ وَّخَمُسَةً	١٨٥ تِلْمِيْدًا
إِيْسُغُونَ عَامِلًا	مِائَةُ وَّ ثَلَا ثَةٌ وَ	٩٣ اعَامِلًا
تَسْعُهُ ذَنَ اكِنَّا	مائةُ وَّ تَسْعَةٌ وُ	ا ا ا کتا

besturdubo

[انستفوال سبق]

اَللَّارُسُ الْحَادِئ وَالسِّتُّونَ

ملاحظه اس سبق میں سو کے عدداور معدود مو شف کی مثق کرائی گئی ہے۔

دس کا بیاں	عَشُرُ كُرَّاسَاتٍ	כת	عَشُرٌ
<u>بس کابیاں</u>	عِشْرُوْنَ كُرَّاسَةً	بیں	عِشُرُونَ
تمس کا پیاں	ثَلا ثُوُنَ كُرَّ اسَةً	تنين	ئَلا ثُوُنَ
جاليس كابيا <u>ن</u>	اَرُبَعُوْنَ كُرَّاسَةً	ٔ چاکی <i>س</i>	اَرْبَعُوْنَ
بچاس کا پیاں	خَمْسُونَ كُرَّاسَةً	بجاس	خَمْسُونَ
ساٹھ کا پیال	سِتُونَ كُرَّاسَةً	ساٹھ	سِتُونَ
ستر کا پیاں	سَبُعُونَ كُرَّاسَةً	سر	سَبُعُونَ
التى كاپيال	لَمَانُونَ كُرَّاسَةً	ای	لَّمَانُوُنَ
نوے کا پیال	تِسْغُونَ كُرَّاسَةً	نو ہے	تِسْغُونَ
سوكا پيال	مِائَةُ كُرَّاسَةٍ	سو	مِائَةً
יַט	يدايك سوايك كابيال	كُرَّ اسَةً	هٰذِهٖ مِائَةُ كُرَّاسَةٍ وَ
دوكان مِن ايك سودو گھڑياں ہيں		ساعَةٍ وَسَاعَتَانِ	وَفِي الدُّكَانِ مِائَةُ مَ
مدرسه مين ايك سوتين طالبات بين		وَّ ثَلاثُ طَالِبَاتٍ	وَفِى الْمَدُرَسَةِ مِائَةٌ

میدان میں ایک سودیں بیجے ہیں الل میں ایک سوبارہ عورتیں ہیں روپے میں سویسے ہوتے ہیں

فِي الْمِيْدَانِ مِائَةٌ وَّعَشَرَ طِفُلاتٍ فِي الْقَاعَةِ مِائَةٌ وَّ إِثْنَتَا عَشَرَةَ اِمْرَأَةً عَلَى الشَّجَرَةِ مِانَةٌ وَقَلاتُ عَشَرَ قَزَهُرَةً الرَّحْت يِرابِك موتيره يجول بي فِي جَيْبِي مِائَةٌ وَّحَمْسٌ وَّثَمَانُونَ رُوبِيَّةً مِيرىجيب مِن ايكسو بِياس روي بي فِي الصُّنُدُوقِ مِانَةٌ وَّوَاحِدٌ وَّتِسُعُونَ سَاعَةً صندوق يس ايك واكيانو علم يال بي فِي الرُّوُبِيَّةِ ماِئَةُ بَيُسَةٍ

تمرین (مشق)

🤡 توجم بالاردية: اردوي*س ترجمه كريل*

سورة ملك مين تين آيات بن درس گاه میں پنیشھ طالبات ہیں درخت برایک سوای سیب بین میری جیب میں سورو یے ہیں منہی پرایک سوننا نوے ہے ہیں

فِي الْقُوان الْكُويُم مِانَةٌ وَّارُبَعَ عَشَرَةَ سُورَةً | قرآن كريم مِن ايك موجوده مورتين بين فِي سُورَةِ الْمُلْكِ ثَلاثُونَ ايَةً فِي الْفَصُلِ خَمُسٌ وَّسِتُّونَ طَالِبَةً عَلَى الشَّجَرَةِ مِائَةٌ وَّثَمَانُوُنَ تُفَّاحَةً فِي الْجَيُبِ مِائَةُ رُوبِيَّةٍ عَلَى الْغُصُنِ مِائَةُ وَتِسُعٌ وَّتِسُعُونَ وَرَقَةً

🕸 اكتب الارقام بالحروف:

مِائَةٌ وَّ اِحُداى سَبْعُوْنَ اِمْرَأَةً			-
		مِانَةٌ وَّ ثَلاثَ عَشَرَةَ سَاعَةً	
مِثَةٌ وَّ ثَلاثٌ وَتِسْعُونَ سَيَّارَةً	۹۳ اسَيَّارَةً	مِائَةٌ وُّ اِثْنَتَا عَشَرَةَ زَهُرَةً	۱۲ ازَهُرَةً
مِائَةٌ وَ تِسُعٌ وَتِسُعُوْنَ رُوبِيَّةً	٩٩ ارُوُبِيَّةً	مِائَةٌ وَّ خَمُسُونَ طِفُلَةً	٥٠ اطِفُلَةً

besturdubook 173

[باستهوان سبق]

اَلْكَارُسُ الثَّانِي وَالسِّتُّوُنَ

ملاحظہ: اس بق میں سو، ہزار اور ملین کے بعد معدود کے استعال کی مثل کرائی گئے ہے۔

الاعداد بعد المائة

<i>רפ</i> ילוג	٢٠٠٠ أَلُفَانِ	سو	• • ا مِائَةٌ
تین ہزار	٠٠٠ ٣٠ لَلاَثُهُ آلافِ	روسو	٠ • ٢ مِائَتَانِ
عار بزار	٣٠٠٠ أَرُبَعَةُ آلَافِ	تين سو	٣٠٠ ثَلاثُ مِائَةٍ
بالحج ہزار	٥٠٠٠خَمُسَةُ آلافِ	عارسو	٠٠٠ ١٨ رُبَعُ مِانَةٍ
چه بزار	١٠٠٠ سِتَّةُ آلَافٍ	يانچ سو	٥٠٠ حَمْسُ مِائَةٍ
سات ہزار	••• كسَبُعَةُ آلافٍ	y <u>12</u>	٢٠٠ سِتُّ مِائَةٍ
آ ٹھ ہزار	٨٠٠٠ مُثَمَانِيَةُ آلِافٍ	سات	• • ٧ سَبُعُ مِائَةٍ
نوبزار	٩٠٠٠ وتِسْعَةُ آلَافٍ	آ گھسو	٠ • ٨ ثَمَانُ مِائَةٍ
دس ہزار	٥٠٠٠٠ اعَشَرَةُ آلَافٍ	نوسو	٩٠٠ تِسْعُ مِائَةٍ
ايكاكھ	٢٠٠٠٠٠ مِائَةُ أَكْفٍ	ایک ہزار	• • • • أَلُفُ
بحری جهاز میں ایک ہزار سواریاں ہیں		کِب	فِي الْبَاخِرَةِ اَلْفُ رَا
اور ہوائی جہاز میں تین سو بچاس سواریاں ہیں		وَفِي الطَّائِرَةِ ثَلاثُ مِانَةٍ وَّخَمُسُونَ رَاكِبًا	
كالج مين نوسوطالبات بين		فِي الْكُلِّيَةِ تِسُعُ مِائَةِ طَالِبَةٍ	
ال گاڑی کی قیمت اسی ہزاررویے ہیں		ثَمَنُ هٰذِهِ السَّيَّارَةِ ثَمَانُونَ ٱلْفُ رُوبِيَّةٍ	
ہوائی جہاز کا کراچی سے اسلام آباد تک کا		أَجُورَةُ الطَّائِرَةِ مِنْ كَوَاتَشِي إِلَى إِسُلام	
کرامیا یک ہزار دوسو بچاس رو بے ہے		خَمُسُونَ رُوْبِيَةً	آبَاد اَلُفٌ وَّمِائَتَانِ وَ

سُكَّانُ هلاً الْبَلَدِ مِلْيُونَ نَسُمَةٍ السَّمْرِكَ باشْدَ عدس لا كانسان بي

فِي الْجَامِعَةِ ثَلاثَةُ آلافِ طَالِب لينيوسُ مِن تين بزارطلبه إلى فِي المُمَصّنَع الْفَان وَسِتُ مِانَةِ عَامِلِ كارخانه مِن وجزار جَمْ ومزدور بين

تمرین (مشق)

اللهُ تَرُجهُ بِالْأُرُدِيَّةِ: اردوي ترجمه كرير.

إِشْتَوَيْتُ الْكُتُبَ بِاللَّفِ وَّحَمُسُ مِائَةِ لَمِن نِهَ الكِ بَرَارِيا فِي صوروي كَى كَتَابِين خريدين ا خالد نے اپنام کان دس لا کھرو یے میں فروخت کیا ریل گاڑی میں دو ہزارسات سوسواریاں ہیں

بَاعَ خَالِدٌ الْبَيْتَ بِمِلْيُونَ رُوبِيَةٍ ثَمَنُ هَذِهِ الْحَدِيْقَةِ ثَلاثُ مَلايِينَ رُوبِيَةِ السِباغ كي قيت تي لا كروي ہے فِي الْقِطَارِ ٱلْفَانِ وَسَبُعُ مِائَةِ رَاكِبِ مُرَتَّبُ هٰلَا الْعَادِم تِسْعُ مِائَةِ رُوبِيَةٍ السَّادِم كَتَّوْاه نُوسورويے فِي الْمَدُرَسَةِ خَمْسَةُ آلافِ طَالِب مدرسمين بالحُ برارطلبين فِي الْمَسْجِدِ اِثْنَا عَشَرَ ٱلْفُ مُصَلِّ مَحِدِين باره برارنمازي إلى

أُكتُب الْارُقَام بالْحُرُوفِ:

خَمُسُ مِائَةِ مِيُل ثَلَاثَةُ الَافِ جُنْدِي مِائَتَانِ وَخَمُسُونَ كِتَابًا ثَّلاثُ مِائَةٍ وَّعِشُرُونَ قَلَمًا تِسُعٌ وَّتِسُغُوُنَ دَرَجَةً مِائَةُ اَلُفِ رُوبيَةً مِائَةُ خَمُس وَّ ثَمَانُوُنَ نُسُخَةً سَبُعُ مِائَةٍ وَّثَلا ثُوْنَ عَامِلًا

۵۰۰ مِيُل ٠٠٠ جنُدِيّ ۲۵۰ كتابًا ٣٢٠قَلَمًا ٩٩ دَرَجَةً ١٠٠٠٠ رُوْبِيَةً ١٨٥ نُسُخَةً ٣٠ عَامُلا

🥸 جَدُولُ الْآعُدَاد

(گنتی کا نقشه)

	'825:COM		
	75	5 الطُريقة العصديه	الحدائق العربيه أر دو شر
besturdube		جُدُولُ الْاعْدَاد	
1062		(گنتی کا نقشه)	
	١٣. وَاحِدٌ وَّارُبَعُونَ	٢١. وَاحِدٌ وَّعِشُرُونَ	ا . وَاحِدٌ
	٣٣. اِثْنَانِ وَارْبَعُوْنَ		ا اِثْنَانِ
	٣٣. ثَلاثَةٌ وَّارُبَعُوْنَ	-93 /3	r ثَلاثة r
	٣٣. اَرُبَعَةٌ وَّارُبَعُونَ	٢٣. ٱرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ	٠٠. اَرْبَعَةُ
	٣٥٠ خَمُسَةٌ وَّارْبَعُونَ	٢٥. خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ	۵. خَمْسَةُ
	٣٦. سِتَّةٌ وَّارُبَعُوْنَ	٢٦ بنِيتَّةٌ وَعِشُرُوْنَ	۲ سِتَّة
	٢٨. سَبُعَةٌ وَّارْبَعُوْنَ	٢٧. سَبْعَةٌ وَعِشُرُونَ	ئىنىنىڭ ئ
	٨٨. ثَمَانِيَةٌ وَّارُبْعُونَ	٢٨. ثَمَانِيَه وَعِشْرُوْنَ	٨. ثَمَانِيَةٌ
	٩ ٣٠. تِسْعَةٌ وَّارُبَعُوْنَ	٢٩. تِسُعَةٌ وَّعِشُرُوْنَ	٩ ِتُسَعَةُ
:	٥٠. خَمُسُون	٣٠. قَلاثُونَ	٠ أ. عَشَوَةٌ
	٥١ وَاحِدٌ وَّخَمُسُونَ	٣١.وَاحِدٌ وَّثَلاثُوُنَ	ا ا . أَحَدَ عَشْرَ
	۵۲ اِثْنَانِ وَخَمُسُوُنَ	٣٢. اثْنَان وَثَلا ثُوْنَ	١٢. إِثْنَا عَشَرَ
	٥٣. ثَلَا ثَةٌ وَّخَمُسُوُنَ	٣٣. ثَلاثَةٌ وَّثلاثُوُنَ	١٣. ثَلَاثَةَ عَشَرَ
	٥٨. آرُبَعَةٌ وَّخَمُسُونَ	٣٣. اَرْبَعَةٌ وَّ ثَلَاثُونَ	١٨. أَزْبَعَة عَشْر
	٥٥. خَمْسَةٌ وَّخَمُسُونَ	٣٥. خَمْسَةٌ وَّثَلَاثُونَ	١٥ . خَمْسَة عَشْرَ
	٥٦.سِتَّةٌ وَعَمْسُونَ	٣٦. سِتَّةٌ وَّثَلاثُونَ	١١. ستَّةَ عَشَرَ
	۵۵. سَبُعَةٌ وَّخَمُسُونَ	٣٤. سَبُعَةٌ وَثَلَاثُوْنَ	12. سَبُعَةَ عَشْرَ
	۵۸. ثَمَانِيَةٌ وَّخَمُسُونَ	٣٨ ثَمَانِيَةٌ وَّثَلاثُونَ	١٨. ثمّانِيَةَ عَشَرَ
	٥٩ ِ تُسَعَةٌ وَّحَمُسُوْنَ	٣٩. تِسُعَةٌ وَّثْلاثُونَ	19. تِسُعَةَ عَشْرَ
_	۲۰. سِتُّوْنَ	٠ ٣٠٠ ارْبَعُون	۲۰. عِشْرُونَ

	ress.com		
	(176)	نرج الطّريقة العصريه	الحداثق العربيه أردون
167.	٢٠٠.مِائَتَانِ	١ ٨. وَاحِدٌ وَّثَمَانُونَ	٢١. وَاحِدٌ وَّسِتُونَ
besturd!	٣٠٠. ثَلاثُ مِائَةٍ	٨٢. اِثْبَانِ وَّثَمَانُوُنَ	۲۲ . إِثْنَانِ وَسِتُّوْنَ
	٠٠٠ اَرْبَعُ مِائَةٍ	٨٣. ثَلَا ثَةٌ وَّثَمَانُوْنَ	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	٥٠٠. خَمُسُ مِائَةٍ	٨٨. اَرُبَعَةٌ وَّثَمَانُونَ	٢٣ . اَرُبَعَةٌ وَّسِتُّونَ
	٢٠٠. سِتُّ مَائَةٍ	٨٥. خَمُسَةٌ وَّثَمَانُوْنَ	٢٥. خَمُسَةٌ وَّسِتُّوْنَ
	٠٠٠. سَبُعُ مِائَةٍ	٨٦.سِتَّةٌ وَّثَمَانُوُنَ	٢٢. سِتَّةٌ وَّسِتُّوُنَ
	٠٠٨. ثُمَانُ مِائَةٍ	٨٨. سَبُعَةٌ وَّ ثَمَانُوُنَ	٢٤. سَبُعَةٌ وَّسِتُّونَ
	٩٠٠ يسُعُ مِائَةٍ	٨٨. ثَمَانِيَةٌ وَّثَمَانُوُنَ	٧٨. ثَمَانِيَةٌ وَّسِتُّوُنَ
,	١٠٠٠). ٱلْفُ	٨٩.تِسْعَةٌ وَّثَمَانُوُنَ	۲۹ . تِسُعَةٌ وَّسِتُّوُنَ
	٢٠٠٠. ٱلْفَانِ	٩٠. تِسْغُوْنَ	٠ ٤ . سَبُغُوْنَ
	٣٠٠٠ ثَلاثَةُ آلافِ	١ ٩ . وَاحِدٌ وَّتِسُعُونَ	ا ٤. وَاحِدٌ وَّسَبُعُونَ
ĺ	٣٠٠٠. اَرُبَعَةُ آلَافِ	٩٢ . اِثْنَانِ وَّتِسُعُوُنَ	٢٧. اِثْنَانِ وَّسَبُعُوْنَ
	٥٠٠٠ خَمْسَةُ آلافِ	٩٣. ثَلَا ثَةٌ وَّتِسْعُوُنَ	27. ثَلا ثَةٌ وَّسَبُعُوْنَ
	٢٠٠٠٠ عِشْرُونَ ٱلْفًا	٩٣ : اَرُبَعَةٌ وَّتِسُعُونَ	٣٧. اَرُبَعَةٌ وَّسَبُغُونَ
	٥٠٠٠٠ خَمُسُونَ ٱلْفًا	٩٥. خَمُسَةٌ وَّتِسُعُونَ	۵٥. خَمُسَةٌ وَّسَبُغُوْنَ
	ا • • • • • ١ . مِائَةُ ٱلُفٍ	٩ ٢ . سِتَّةٌ وَّتِسُعُوْنَ	٢٧.سِتَّةٌ وَّسَبُعُوْنَ
	١٠٠٠٠٠ مِلْيُوْنَ	2 ٩ . سَبُعَةٌ وَّتِسْعُوْنَ	٧٤. سَبُعَةٌ وَّسَبُعُونَ
	٠٠٠٠٠ مِلْيُوْنَانِ	٩٨ . ثَمَانِيَةٌ وَّتِسُعُوُنَ	٨٧. ثَمَانِيَةٌ وَّسَبُعُوُنَ
	٣٠٠٠٠٠. ثَلَاثَةُ مَلَايِينَ	٩ ٩ تِسْعَةٌ وَّتِسْغُوْنَ	٩ ٤ ـ تِسْعَةٌ وَّسَبُعُونَ
	عَشْرَةُ مَلايِئنَ	١٠٠. مِاثَةٌ	٠ ٨. ثُمَانُوْنَ

ا تريسطوال سبق] (املاء)

اَلكَّرُ سُ الثَّالِثُ وَ اِلسِّتُّوُ بِنَ ملا حظہ: اس بق میں ہمز قطعی کے لکھنے کے قواعد کی مثل کرائی گئے ہے۔ المُجْمَلُ المُجْمَلُ

فِي الطَّانِوَةِ ثَلاثُ مِائَةٍ وَحَمْسُونَ وَاكِبًا / بوالى جَهاز مِن تَيْن سويجاس سواريال بي فِسى قَساعَةِ الْإِنْتِيطَسادِ مِساتَسان وَثَعَمانُونَ | انتظارگاه يُس دوسواس سواريال بواكي جهازكا انتظار کرری ہیں اُلاِمُتِسحَان وَنَجَعَ مِنْهُمُ الْفَان وَقَمَانُ | اوران میں سے دو ہزار آٹھ سونوے طلبہ کامیاب ہوئے اشْعَوَيْستُ الْكُتُبَ بِعَمْسَةِ آلافِ مس في يَ جَراراور جيسوساكيس رويكى

رَاكِبًا يَنتظِرُونَ الطَّائِوَةِ وَخَلَ اللَّفَان وَتِسْعُ مِائَةِ طَالِب فِي ووبْرارنوسوطلبِ امتحان مين شريك موت مِائَةِ وَتِسُعُونَ طَالِبًا

وَّسِتُ مِائَةٍ وَّسَبْعٌ وَعِشُويْنَ دُوبِيَةً كَابِينِ خريدي اَنْفَقُتُ فِي سَفَرِي جَمُسٌ وَعِشُرِيْنَ اَلْفًا مِين نِے سفر ميں پچيس بزاراور آگھ سوچھيس وَّثَمَانُ مِالَةٍ وَسِتُّ وَعِشْرِيْنَ رُوبِيَةً الرويِخْرِجَ كَ

(چونسطوال سبق)

اَللَّارُسُ الرَّابِعُ وَالسِّتُّونَ

ملاحظہ:اس مبتل میں اوقات کا بیان ہے۔
ﷺ اَلسَّاعَةُ

یہ ایک گھڑی ہے بیا یک سوئی ہے چھوٹی سوئی گھنٹے کے لیے اور بڑی سوئی منٹ کے لیے اور چھوٹی سوئی سیکنڈ کے لیے ہے ایک دن میں چوہیں گھنٹے ہیں اورا یک گھنٹے میں ساٹھ منٹ ہیں اورا یک منٹ میں ساٹھ سیکنڈ ہیں

هٰذِهِ سَاعَةٌ هٰذِهِ ابُرَةٌ الْإِبُرَةُ الصَّغِيرَةُ لِلسَّاعَةِ وَالْكَبِيرَةُ لِللَّقِيْقَةِ وَالصُّغُرَى لِلنَّانِيَةِ فِى الْيَوْمِ اَرْبَعٌ وَعِشُرُونَ سَاعَةٌ وَفِى السَّاعَةِ سِتُّونَ دَقِيْقَةٌ وَفِى النَّاقِيُقَةِ سِتُّونَ دَقِيْقَةٌ

جواب

🕸 سوال

كُمِ السَّاعَةُ الْآنَ؟
البَ كَتَّ بِحَيْنٍ؟
كُمِ السَّاعَةُ الْآنَ؟
البِ كَتَّ بِحَيْنٍ؟
كُمُ السَّاعَةُ الْآنَ؟

اتُبُسلَأُ الْسَمَلُوسَةُ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ كُرميوں مِس صَحِ سات بِج مدرمة شروع ا ہوتا ہے اور گیارہ بجے بند ہوتا ہے پھرشام کوتین بجےشروع ہوتاہے اورشام یا نج بج بند ہوتا ہے أمَّا فِسي الشِّتَاءِ فَتَبُدأُ الْمَدُرَسَةُ إبرال سرديول مِن توضِّح آتُه بحدرسه شروع ہوتاہے اوربارہ بچ بندہوتا ہے ادرشام چار بج بند ہوتا ہے

صَبَاحًا فِي الصَّيُفِ وَتَنْتَهِي السَّاعَةَ الْحَادِيَةَ عَشَرَةَ ثُمَّ تَبُدَأُ السَّاعَةَ الثَّالِثَةَ مَسَاءً وَتُنْتَهِي السَّاعَةَ الْخَامِسَةَ مَسَاءً السَّاعَةَ الثَّامِنَةَ صَبَاحًا وَتُنْتَهِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةَ عَشَرَةَ ثُمَّ تَبُدَأُ السَّاعَةَ الشَّانِيَةَ بَعُدَ الظُّهُو | پُرظهر ك بعددو بِج شروع موتاب وَتُنْتَهِي الرَّابِعَةَ مَسَاءً

جو اب

🥸 سوال

تَبُدَأُ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ صَبَاحًا تُنتَهى السَّاعَةَ الْحَادِيَةَ عَشَرَةَ گیارہ بجے بند ہوتا ہے تَبُدَأُ السَّاعَةَ الثَّالِثَةَ بَعُدَ الظُّهُر ظہرکے بعد تین بجے شروع ہوتا ہے تَنْتَهِي السَّاعَةَ الْخَامِسَةَ یا نج بج بند ہوتا ہے تَبُدَأُ الثَّامِنَةَ صَبَاحًا صبح آٹھ بج شروع ہوتا ہے تَنْتَهِي الثَّانِيَةَ عَشَرَةَ بارہ بج بند ہوتا ہے

مَتَى تَبُدَأُ الْمَدُرَسَةُ فِي الصَّيُفِ؟ گرمیوں میں مدرسہ کس وفت شروع ہوتا ہے؟ کم صبح سات بجے شروع ہوتا ہے مَتْي تَنْتَهِيُ صَبَاحًا؟ صبح کس وقت بند ہوتا ہے؟ وَمَتٰى تَبُدَأُ بَعُدَ الظُّهُرِ؟ اورظهر کے بعد کس وقت شروع ہوتا ہے؟ وَمَتٰى تُنْتَهِىُ؟ اور کس وقت بند ہوتا ہے؟ وَمَتَىٰ تَبُدَأُ فِي الشِّتَاءِ؟ اورسر دیول میں کس وقت شروع ہوتاہے؟ وَمَتٰى تُنْتُهِىٰ؟ اورکب بند ہوتا ہے؟

besturdu!

تَبُكَأُ الثَّانِيَةَ بَعُدَ الظُّهُو ظهرك بعددو بجشروع بوتا ب تُنتَهِى الرَّابِعَةَ مَسَاءً ا شَام چار بج بند بوتا ب اَسُمَعُ نَشُوةَ الْآخُبَادِ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ عُمِى اخبارى نشريات مات بجسنتا بول اُصَلِّى الْعِشَاءَ السَّاعَةَ الثَّامِنَة عُمِى عشَاءكى نماز آ مُص بج پڑھتا ہوں يَصِلُ الْقِطَارُ السَّاعَةَ الْعَاشِرَةَ رَبِي كَارُى وَس بِح پُنچتى ہے رَبِي كَارُى وَس بِح پُنچتى ہے رَبِي كَارُى وَس بِح پُنچتى ہے تُعَادِرُ الطَّائِرَةُ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ ہوائى جہاز مات بجروانہ ہوتا ہے

وَمَتَى تَبُدَأُ بَعُدَ الطُّهُو؟
اورظهر ك بعد ك وقت شروع بوتا ب؟
اورك وقت بند بوتا ب؟
اورك وقت بند بوتا ب؟
مَتَى تَسُمَعُ نَشُرَةَ الْاَحْبَارِ؟
مَتَى تَسُمَعُ نَشُرَةَ الْاَحْبَارِ؟
مَتَى تُصَلِّى الْعِشَاءَ؟
توعشاء كى نمازك براحتا ب؟
مَتَى يَصِلُ الْقِطَارُ؟
ريل گاڑى كى وقت بَيْخِق مب؟
مَتَى تُعَادِرُ الطَّائِرَةُ؟
بوائى جهازك وقت روانه بوتا ہے؟

تمرین (مشق مذکر)

🖨 تَوُجِمُ بِالْعَرُبِيَّةَ: عربي مِسْ رَجمه كرير.

جواب

سوال

بى بال مير ب پاك گُمرُى ب اَعَمُ، عِنْدِى سَاعَةٌ السَّاعَةُ الآنَ السَّابِعَةُ السَّاعَةُ الآنَ السَّابِعَةُ مِيل مررسر ما رُحِي مات بِح جا تا مول أَنَا اَذُهَ بُ إِلَى الْمَدُرَ سَةِ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ وَالنِّصُفَ مِين شَام كُوتِين بِحِ والي لوثنا مول مِن شَام كُوتِين بِحِ والي لوثنا مول ارْجِعُ مِنَ السَّاعَةِ الثَّالِعَةِ مَسَاءً فالد! كياآپ كياس گُورَى ہے؟ يَا خَالِدٌ! هَلُ عِندُكَ سَاعَةٌ؟ الله وقت كيا بجاہے؟ كَمِ السَّاعَةُ الْأَنَ؟ آپ مدرس كب جاتے ہيں؟ مَنى تَذُهَبُ إِلَى الْمَدُرَسَةِ؟ آپ مدرس كب والي آتے ہيں؟ مَنى تَدُجِعُ مِنَ الْمَدُرَسَةِ؟ مَنى تَرُجِعُ مِنَ الْمَدُرَسَةِ؟ میں رات کو گیارہ بجے تک مطالعہ کرتا ہوں أطَالِعُ الْحَادِيَةَ عَشَرَةَ لَيُلاً

آپ رات کوکب تک مطالعه کرتے ہیں؟ إلى مَا تُطَالِعُ فِي اللَّيُل؟

🤷 تَوُجهُ بِالْأُرُدِيَّةِ: اردويس رَجمه كريس_

اور میں وضو کرتا ہوں اور نماز پڑھتا ہوں اورقر آن کریم کی تلاوت کرتا ہوں

اور میں تھوڑی دیراین کتابوں کا مطالعہ کرتا ہوں ٔ طرف حاتا ہوں

يهان تك كرساز هے گياره ن ات بين بجرمیں اینے گھر کی طرف لوثنا ہوں اورمیں دویہر کا کھانا کھا تا ہوں اور کچھ دیرآ رام کرتا ہوں

وَفِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ وَالنِّصْفِ أُصَلِّي الظُّهُرَ اوردُيرُ صبحِ ظهر كي نمازيرُ هتا مول

ہوں

یہاں تک کرساڑھے چارن کا جاتے ہیں

اَسْتَنْقِظُ كُلَّ يَوُم السَّاعَة الْحَامِسَة صَبَاحًا مِن برروز مِن يَا فِي جِه المُتابول وَأَتُوَضَّأُ وَأُصَلِّي وَأَتُلُو الْقُرُآنَ الْكَرِيُمَ

وَفِي السَّاعَةِ السَّادِسَة وَالنِّصُفِ أَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ | اور سس سارٌ عص جهر بيح ناشته كرتا مول وَأُطَالِعُ كُتُبِي قَلِيلًا

وَفِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ وَالنِّصُفِ اَذْهَبُ اور مين سارْ هسات بج مدرے كى إلَى الْمَدُرَسَةِ

وَاستَ مِدُ فِي الدُّرُوس حَتَّى السَّاعَةُ الدرين مسلسل سيقول مِن مشغول بوجاتا بول الُحَادِيَةَ عَشَرَةَ وَالنِّصُفِ ثُمَّ أَرُجعُ إِلَى بَيْتِي

وَاتَّنَاوَلُ الْغَدَاءَ

وَاَسُتَرِيْحُ قَلِيُلا

وَفِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ وَالنِّصْفِ أَذُهَبُ اور مِين دُهالَى بِج مدرسه كَى طرف جاتا إلى الْمَدُرَسَةِ

وَاستَ مِن فِي الدُّرُوسِ حَتَّى السَّاعَةَ | اورين سبقول بين ملسل مشغول ربتا بول الرَّابِعَةَ وَالنِّصُفَ

الحدائق العربيه أردوشرج الطّريقة العصريه

besturdubool

🕏 تَوُجمُ بِالْأُرْدِيَّةِ: اردويس ترجمه كرير

اَلسَّاعَةُ الْإِنَ الثَّالِثَةُ بَعُدَ الظُّهُرِ السَّاعَةُ الْأَنَ الْخَامِسَةُ اَلسَّاعَةُ الْإِنَ الْعَاشِرَةُ صَبَاحًا السَّاعَةُ اللَّانَ الْوَاحِدَةُ وَارْبَعُونَ دَقِيْقَةً البالينَ كَرَجِالِيسَ من بوعَ بين ٱلسَّاعَةُ ٱلْأِنَ الثَّانِيَةَ عَشَرَةَ ٱلسَّاعَةُ الْأِنَ الرَّابِعَةُ إِلَّا خَمُسَ دَقَائِقَ البيائي منكم عاربج بين

اب ظہر کے بعد تین بحے ہیں اب یا کچ کے ہیں اب کے دیں ہے ہیں اب باره یج بن

ا حُبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةَ التَّالِيَةَ التَّالِيَةَ

(مذكر)

السَّاعَةُ الْإِنَ الْوَاحِدَةُ السُتَيُقِظُ السَّاعَةَ الْخَامِسَةَ صَبَاحًا جئتُ إِلَى الْمَدُرَسَةِ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ اَعُوْدُ اِلَى الْبَيْتِ السَّاعَةَ الْحَادِيَةَ عَشَرَةَ أُصَلِّي الظُّهُرَ السَّاعَةَ الُوَاحِدَةَ وَالنِّصُفِ

كَم السَّاعَةُ الْأَنَ؟ مَتلى تَسْتَيُقِظُ فِي الصَّبَاحِ؟ مَتَى جنتَ إلَى الْمَدُرَسَةِ؟ مَتِي تَعُودُ إِلَى الْبَيْتِ؟ مَتَىٰ تُصَلِّى الظُّهُرَ؟

مؤ نث جنتُ إلَى الْمَدُرَسَةِ السَّاعَةِ السَّابِعَةَ وَالنِّصُفِ اَعُوُدُ اِلَى الْبَيْتِ السَّاعَةَ الثَّانِيَةَ عَشَرَةَ أُصَلِّي الظُّهُرَ السَّاعَةَ الُوَاحِدَةَ وَالنِّصُفِ اَسْتَيُقِظُ السَّاعَةَ الْنَحَامِسَةَ صَبَاحًا

يَا فَاطِمَةُ امَتْنَى جَنُتِ إِلَى الْمُدُرَسَةِ مَتَى تَعُودِينَ إِلَى الْبَيْتِ؟ مَتْى تُصَلِّيُنَ الظُّهُرَ؟ مَتٰى تَسۡتَيُقِظِيُنَ؟

[پینسٹھوال سبق]

اَلدَّرُسُ الْخَامِسُ وَالسِّتُّوُنَ

ملاحظہ:اس سبق میں ہفتہ کے دنوں کے نام اوران کے استعال کی مثل کرائی گئے ہے۔

🕸 أَيَّامُ الْاسْبُوعُ

مفته میں سات دن ہیں اوروہ بده مجعرات ادر جمعه بي ہم ہفتہ کے دن میں ہیں اورکل(آئندہ)اتوارہے اور پرسوں (آئندہ) پیرے اورکل(گزشته)جمعه کادن تھا اورکل سے پہلے (پرسول گزشتہ)جمعرات کادن تھا جمعہ کا دن سب دنوں سے افضل ہے اوروہ برکت والا دن ہے جمعہ کے دن مدرسہ میں چھٹی ہوتی ہے ہم جمعہ کے دن مدرسہیں جاتے ہیں بلکہ ہم عسل کرتے ہیں اورنٹے یاد ھلے ہوئے کیڑے سنتے ہیں پھرہم جامع مسجد کی طرف جاتے ہیں اور جمعه کی نماز پڑھتے ہیں

فِي الْأَسْبُوعِ سَبْعَةُ ايَّامِ وَهِيَ ٱلسَّبُتُ ، وَٱلْأَحَدُ وَٱلْإِنْسَيْنُ وَالثَّلَاثَاءُ اللَّهِ الْوَارُبِيرُ مَثَلً وَالْأَرْبَعَاءُ وَالْخَمِيسُ وَالْجُمُعَةُ نَحُنُ فِي يَوُمِ السَّبُتِ وَغَدًا يَوُمُ الْآحَدِ وَبَعُدَ غَدِ يَوْمُ الْإِثْنَيْنِ وَامُس كَانَ يَوْمُ الْجُمُعَةَ وَقَبُلَ الْاَمُس كَانَ يَوْمُ الْخَمِيُس يَوْمُ الْجُمُعَةِ اَفْضَلُ الْأَيَّامِ وَهُوَ يَوُمُّ مُبَارَكُ يَوُمُ الْجُمُعَةِ إِجَازَةٌ فِي الْمَدُرَسَةِ لَا نَلُهَبُ إِلَى الْمَلْرَسَةِ يَوُمَ الْجُمَعَةِ بَلُ نَغَتَسِلُ وَ نَلْبَسُ ثِيَابًا جَدِيْدَةً أَوْ مَغُسُولَةً أُمُّ نَذُهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ التجامع وَنُصَلِّى الْجُمُعَة

besturdul

سوال

فِي الْاسْبُوْعِ سَبُعَةُ اَيَّام ہفتہ میں سات دن ہیں اَلْيَوُمُ الْاَوَّلُ الْأَحَدُ بہلا دن اتو ار کا ہے أنَّا فِي يَوُمِ الْإِثْنَيُنِ میں پیر کے دن میں ہوں غَدًا يَوُمُ الثَّلاثَاءُ کل(آئندہ)منگل ہے كَانَ اَمُسِ يَوُمُ الْآحَدِ کل(گزشته)اتوارتها ٱلْجُمُعَةُ ٱفُضَلُ الْآيَّامِ لَا اَذُهَبُ إِلَى الْمَدُرَسَةِ يَوُمَ الْجُمُعَةِ میں جمعہ کے دن مدرسہ بیں جاتا ہوں اَذُهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ الْجَامِع میں جامع مسجد جاتا ہوں انَعَمُ، اَزُورُ زُمَلائِيُ

كُمُ يَوُمًا فِي الْأُسُبُوعِ؟ مفته میں کتنے دن میں؟ مَا هُوَ الْيَوْمُ الْآوَّلُ؟ بہلادن کون ساہے؟ فِي اَيّ يَوُم اَنْتَ؟ تو کس دن میں ہے؟ أَيُّ يَوُمٍ غَدًا؟ كل (آئنده)كون سادن ب? أَيُّ يَوُمٍ كَانَ أَمْسٍ؟ كل(گُزشته) كون سادن تها؟ مَا هُوَ اَفُضَلُ الْآيَّامِ؟ دنوں میں سب سے افضل دن کون ساہے؟ دنوں میں افضل جمعہ کا دن ہے هَلُ تَذُهَبُ إِلَى الْمَدُرَسَةِ يَوُمَ الْجُمُعَةِ؟ كياتوجمعه كي دن مدرسه جاتا ہے؟ اَيُنَ تَذُهَبُ يَوُمَ الْجُمُعَةِ؟ توجمعد کے دن کہاں جاتا ہے؟ هُلُ تَزُورُ زُمَلائك؟ کیاتواین دوستوں سے ملاقات کرتا ہے جی ہاں میں اپنے دوستوں سے ملاقات کرتا ہوں

تمرین (مشق)

الله تُوجِمُ بِالْعَوْبِيَّةِ: عربي مِس رجمه كرير.

مفته مين چه (٢) ون عليم موتى ب تَكُونُ الدّرَاسَةُ فِي الْأُسُبُوع سِتَّةَ اللَّهِ

تَكُونُ الْعُطُلَةُ يَوْمَ الْجُمُعَةِفِي الْمَدَارِسِ الْعَرَبِيَةِ وتستمر التراسة يؤم الأحد اَلْيَوُمَ حَرٌّ شَدِيْدٌ اَلسَّحَابُ مُنْبَعِثُ عَلَى السَّمَاءِ لَعَلَّ الْمَطَرَ يَنُولُ أَخِيُ يَصِلُ إِلَى كَرَاتَشِي يَوُمَّ الْخَمِيْس اَذُهَبُ إِلَى لَاهَوُرَ يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ لا تَأْتِي رَسَائِلُ الْبَرِيْدِيَّةِ يَوْمَ الْجُمْعَةِ يَصِلُ طَائِرَةُ الْحُجَّاجِ يَوُمَ الْاَرْبَعَاءِ

عربی مدارس میں جمعہ کوچھٹی ہوتی ہے اوراتوار کوتعلیم جاری رہتی ہے ا ہے۔ شخت گرمی ہے آسان بربادل چھائے ہوئے ہیں ا شاید بارش ہوجائے ميرا بھائي جعرات کوکرا جي پنڇ گا ميں پيركولا ہورروانہ ہوجاؤں گا جمعه کوڈاک نہیں آتی عاجيون كاجهاز بده *كوييني* گا

🧔 تَرُجمُ بِالْأَرُدِيَّةِ : اردومِیں ترجمہ کریں۔

الله تعالى نے دن كام كرنے كے ليے بنايا ب اوورات آرام کرنے کے لیے بنائی ہے يُوْجَدُ عِبَادٌ صَالِحُوْنَ يُصَلُّونَ بِاللَّيْلِ اليِّينِيبِ بندے موجود ہیں جورات کونماز يرضح بي اوردن كوروز وركمت بي مردورلوگ رات اور دن اور گری کے موسم میں اور سردنی کے موسم میں اور گرمی میں اور سردی میں کام کرتے رہتے ہیں ریل گاڑی دن رات چلتی ہے اورسوار یوں کوایک شہرے دوسرے شہر نتقل کرتی ہے

جَعَلَ اللَّهُ النَّهَارِ لِلُعَمَلِ وَجَعَلَ اللَّيُلَ لِلرَّاحَةِ وَيَصُومُونَ بِالنَّهَارِ ٱلْعُمَّالُ يَشُتَغِلُونَ بِاللَّيُلِ وَالنَّهَارِ وبالصَّيْفِ وَالشِّتَاءِ وَبِالُحَرِّ وَالْبَرُدِ ٱلْقِطَارُ يَجُرِئُ لَيُلَا وَّنَهَارًا وَيَنْقِلُ الرُّكَابَ مِنْ بَلَدٍ اللي بَلَدٍ

besturduboc

<u> [جھیاسٹھواں سبق]</u>

اَلدَّرُسُ السَّادِسُ وَ السِّتُّوُ رِنَ

ملاحظہ:اس سبق میں مہینوں کے نام اوران کے استعال کاطریقہ بیان کیا گیا ہے۔ السنة السنة

سال میں بارہ مہینے ہیں اوروہ یہ ہیں: ر ربيع الثاني عادى الاولى جمادى الثاني ، رجب شعبان رمضان شوال، ذ والقعده ؛ ذ والحمه مسلمان رمضان المبارك میں روزی ار کھتے ہیں اوروہ سے مہینوں میں افضل مہینہ ہے اوراس میں قرآن کریم نازل ہوا مدرسه میں تعلیم شوال میں شروع ہوتی ہے اورشعبان میں بندہوجاتی ہے وَالْإِجَازَةُ السَّنويَّةُ فِي الْمَدُرَسَةِ شَهَرَان مرسمين سالانه چشيال دوميني موتى بين جونصف شعبان سے شروع ہوتی ہے اورنصف شوال کوختم ہوجاتی ہے

فِي السَّنَةِ إِثْنَا عَشَرَ شَهُرًا وَهيَ: مُحَرَّم صَفَو 'رَبيعُ الْأَوَّل ' رَبيعُ الثَّانِي محم صفر رَبيح الاول، جُمَادَى الْأُولِي بُجُمَادَى الثَّانِيَة، رَجَبُ 'شَغْبَان' رَمَضَان 'شُوَّال ذُوُ الْقَعُدَهُ ۚ ذُو الْحِجَّة يَصُومُ الْمُسُلِمُونَ فِي رَمَضَانَ المُبَادَك وَهُوَ اَفُضَلُ الشُّهُوُر وَفِيُهِ نَزَلَ الْقُرُآنُ الْكَرِيْمُ تَبُدَأُ الدِّرَاسَةُ فِي الْمَلْرَسَةِ فِي شَوَّال وَتَنْتَهِي فِي شَعْبَانَ تَبُدَأُ مِنُ نِصُفِ شَعْبَانَ وَتَنْتَهِي إِلَى مُنْتَصَفِ شَوَّال

جواب	👜 سوال
فِي السَّنَةِ اِثْنَا عَشَرَ شَهُرًا	كُمْ شَهْرًا فِي السَّنَةِ؟
سال میں بارہ مہینے ہوتے ہیں	سال میں کتنے مہینے ہیں؟

besturdub?

اَلشَّهُرُ الْأَوَّلُ مُحَرَّمٌ یہلامہینہ محرم ہے هٰذَا رَبيُعُ الْآوَّل یدر بیچ الا ول کامہینہ ہے يَصُومُ الْمُسُلِمُونَ فِي رَمَضَانَ الْمُبَارَكِ مسلمان رمضان المبارك ميس روز يركهتي يَحُجُّ الْمُسُلِمُونَ فِي ذِي الْحِجَّةِ ملمان ذی الحدمیں حج کرتے ہیں أَتَبُدَأُ الدِّرَاسَةُ فِي شَوَّالِ تعلیم شوال میں شروع ہوتی ہے تُنْتَهِي الدِّرَاسَةُ فِي شَعْبَانُ تعليم شعبان ميں بند ہوتی ہے كَبُدَأُ الْإِجَازَةُ مِنُ مُنْتَصِفِ شَعْبَانَ چشیال نصف شعبان سے شروع ہوتی ہیں تَنْتَهِي إِلَى مُنْتَصِفِ شَوَّالِ (چھٹیاں)نصف شوال کوختم ہُوتی ہیں

مَا هُوَالشَّهُرُ الْاَوَّلُ؟ يهلامهينهكون سابع؟ أَيُّ شَهُرِ هَلَا؟ ىيەمبىنەكون ساہے؟ مَتَى يَصُومُ الْمُسُلِمُونَ؟ مسلمان كبروز يركفتي بي؟ مَتَى يَحُجُّ المُسُلِمُونَ؟ مسلمان کب حج کرتے ہیں؟ مَتَى تَبُدَأُ الْدِرَاسَةُ بِالْجَامِعَةِ؟ یو نیورش میں تعلیم کب شروع ہوتی ہے؟ وَمَتْى تَنْتَهِى الدِّرَاسَةُ؟ اور تعلیم کب بند ہوتی ہے؟ وَمَتِي تَبُدَأُ الْإِجَازَةُ؟ چھٹیاں کب شروع ہوتی ہے؟ وَ مَتِي تَنْتَهِيُ؟ اوکب ختم ہوتی ہے؟

تمرین (مشق)

🕏 تَرُجِمُ بِالْأَرُدِيَّةِ: اردومِ سَرَجْمَهُ كَرِيرٍ

مسلمان رمضان السارك ميس روز ي ار کھتے ہیں فِي رَمَضَانَ الْمُبَارَكِ تَنُولُ الرَّحْمَةُ مَا رمضان المبارك ميں رحمت نازل ہوتی ہے وَيَبْدَأُ الْإِخْتِبَارُ السَّنوي فِي شَعْبَانَ اورسالاندامتان شعبان مين شروع موتاب میرے والد شوال میں حج کے لیے سفر کریں گے

رَمَضَانَ الْمُبَارَكِ يَبُدَأُ اِخْتِبَارُ الْفَتَرَةِ الْأُولَىٰ فِي صَفَرِ لَهِماتِي المتحان صفرين تروع موتاب وَالِدِى يُسَافِرُ لِلْحَجِّ فِي شَوَّالِ

يَصُومُ الْمُسْلِمُونَ فِي

besturdubo

[سرمسطهوال سبق] (املاء)

اَللَّارُسُ السَّابِعُ وَالسِّتُّورِيَ ملا حظہ: اس سبق میں ہمز ہقطعی کے قواعد کا اجراء کیا گیا ہے۔

المُجمَلُ المُجمَلُ

بَدَأَ الْإِمْتِحَانُ السَّنويُ مِنُ أَوَّل شَعْبَانَ اللاندامتحان شعبان كي يهلي تاريخ ي شروع موااور جهدن جاري ربا اسمجھااورانہیں یا دکیا اورامتحان میں شمولیت کی امتحان گاہ ہے خوش خوش باہر نکلے ہوتی ہیں لیں طلبہاینے والدین اور رشتہ داروں سے ملاقات کے لیےائے گھروں کی طرف لوٹ جاتے ہیں

وَ اسْتَمَرُّ سِتَّةَ اَيَّام قَسراً السطُّلَّابُ دُرُوسَهُ مُ وَفَهِ مُوهَ حَالَ طلب نے اپنے اسباق پڑھے اور آنہیں وَ حَفظُوها وَ دَخَلُوا فِي الْإِمْتِحَان وَأَجَابُوا عَنِ الْأَسْنِلَةِ إِجَابَاتٍ جَيِّدَةً وَخَرَجُوْا | اورسوالات كعمره جوابات وسبيح اور مِنُ قَاعَةِ الْإِمُتِحَانِ فَرِحِيُنَ مَسُرُورِيْنَ تَبُدأ الإجَازَةُ السَّنويَّةُ مِن مُنْتَصَفِ اللانه يَصْلِان تَصف شعبان عَيْرُوع شُعُبَانَ فَيَرُجعُ الطُّلَّابُ اللي بَلادِهمُ لِزِيَارَةِ ابَائِهِمُ وَأُمَّهَاتِهِمُ وَأَقَارِبِهِمُ

DESTURNING 189 DESTURNING

[الرسطوال سبق]

اَلدَّرُسُ الثَّامِنُ وَالسِّتُّونِ

ملاحظہ:اس سبق میں خاندانی رشتوں کے نام اوران کے استعال کا طریقہ بیان کیا گیا ہے۔

﴿ أَلَّا سُرَةً

خاندان

خالد نیک لڑ کا ہے	خَالِدٌ وَلَدٌ صَالِحٌ			
اس کاایک بھائی اور ایک بہن ہے	لَهُ اَخْ وَاحِدٌ وَأُخُتُّ وَاحِدَةٌ			
خالد کے بھائی کا نام محمود ہے	أَخُوُ خَالِدٍ اِسْمُهُ مَحْمُودٌ			
اوراس کی بہن کا نام فاطمہ ہے	وَأُخْتُهُ اِسُمُهَا فَاطِمَةُ			
خالد کی عمر دس سال ہے	خَالِدٌ عُمْرُهُ عَشَرُ سَنَوَاتٍ			
اور محمود کی عمر سات سال ہے	وَمَحْمُودٌ عُمْرُهُ سَبْعُ سَنَوَاتٍ			
اورفاطمہ کی عمر پانچے سال ہے	وَفَاطِمَةُ عُمُرُهَا خَمُسُ سَنَوَاتٍ			
خالدكے باب كانام حامد ب	وَالِدُ خَالِدٍ اِسْمُهُ حَامِدٌ			
اوراس کی والدہ کا نام نینب ہے	وَوَالِدَتُهُ اِسُمُهَا زَيْنَبٌ			
حامد کے تین بھائی اور دو بہنیں ہیں	حَامِدٌ لَّهُ ثَلَالُهُ اِحُوَةٍ وَٱخْتَانِ			
اورندینب کے دو بھائی اور جار بہنیں ہیں	وَزَيْنَبُ لَهَا اَخُوَانِ وَاَرْبَعُ اَحَوَاتٍ			
اورحامد کے بھائی خالد کے چیا ہیں	وَإِخُوةُ حَامِدٍ اَعْمَامُ خَالِدٍ			
اوراس کی بہنیں خالد کی پھو پھیاں ہیں	وَاَخُوَاتُهُ عَمَّاتُ خَالِدٍ			
ندینب کے بھائی خالد کے ماموں ہیں	إِخُوَةُ زَيْنَبَ آخَوَالُ خَالِدٍ			
اوراس کی بہنیں خالد کی خالا ئیں ہیں	وَاَخُوَاتُهَا خَالَاتُ خَالِدٍ			

besturd!

ress.com

حادك باكانام سعيدب اوراس کی والدہ کا نام سعیدہ ہے سعيدخالدكاداداب اورسعیدہ خالد کی دادی ہے به خالد کا خاندان ہے بیاحیما خاندان ہے اینے رب کی عبادت کرتاہے اورنیک اعمال کرتاہے اورلوگوں کے ساتھ بھلائی کرتاہے

أَيُّهُ حَامِدِ اسْمُهُ سَعِيْدٌ وَأُمُّهُ اِسْمُهَا سَعِيُدَةٌ سَعِيُدٌ جَدُّ خَالِدِ وَسَعِيدةٌ جَدَّةُ خَالِدِ كالمذه أسرة نحاليه هيَ أُسُرَةٌ طَيّبَةٌ تَعُبُدُ رَبُّهَا وَتَعُمَلُ الصَّالِحَاتِ وَتُحُسِنُ إِلَى النَّاسِ

جواب

🥸 سوال

خَالِدٌ وَلَدٌ صَالِحٌ مَنُ هُوَ خَالِدٌ؟ خالدكون ہے؟ خالد نيك لركاب كَمُ أَخًا لَهُ؟ لَهُ أَخِّ وَاحِدٌ اس کاایک بھائی ہے اس کے کتنے بھائی ہیں؟ لَهُ أُخُتُ وَاحِدَةٌ كُمُ أُخُتًا لَهُ؟ اس کی کتنی بہنیں ہیں؟ اس کی ایک بہن ہے اِسُمُ وَالِدِهِ حَامِدٌ مَا اِسُمُ وَالِدِهِ؟ اس کے ابو کا نام حامہ اس کے ابو کا کیا نام ہے؟

4		ū

اِسُمُ وَالِدَتِهِ زَيْنَبُ مَا اِسُمُ وَالِدَتِهِ؟ اس کی والدہ کا نام زینب ہے اس کی والدہ کا کیانام ہے؟ لَهُ ثَلاثَةُ اعْمَام كُمُ عَمَّا لَهُ؟ اس كے كتنے جيابيں؟ اس کے تمن چیاہیں لَهُ عَمَّتَان كُمُ عَمَّةٍ لَهُ؟ اس کی کتنی پھو پھیاں ہیں؟ اس کی دو پھو پھیاں ہیں كَمْ خَالًا لَهُ؟ لَهُ خَالَان اس کے کتنے ماموں ہیں؟ اس کے دو ماموں ہیں لَهُ اَرُبَعُ خَالَاتٍ كُمُ خَالَةً لَهُ؟ اس کی کتنی خالا ئیں ہیں؟ اس کی جارخالا کیں ہیں مَا اِسْمُ جَدِّهِ؟ إسْمُ جَدِّهِ سَعِيُدٌ اس كےداداكاكيانام ہے؟ اس کے دادا کانام سعید ہے اِسُمُ جَدَّتِهِ سَعِيُدَةً مَا اِسْمُ جَدَّتِهِ؟ اس کی دادی کا کیانام ہے؟ اس کی دادی کانام سعیدہ ہے كُمُ أَخًا لَكَ؟ لِيُ ثَلاثَةُ إِخُوَةٍ میرے تین بھائی ہیں تيرك كتن بهائي بين؟ كُمْ عَمَّا لَكَ؟ لِیُ عَمَّان تيرے كتنے جيابين؟ ميرے دو چياہيں لِيُ ثَلاثَةُ أَخُوَال كُمْ خَالًا لَكَ؟ تیرے کتنے ماموں ہیں؟ میرے تین ماموں ہیں

besturdub'

تُرْجمُ بِالْأُرُدِيَّةِ: اردوثي رجم كريں۔

نیک لڑ کا اپنے رب کی بات مانتا ہے اوراین والدین کے ساتھ اچھاسلوک کرتا ہے اوراین بھائیوں اور بہنوں سے محبت کرتاہے يُكُرهُ كِبَارَهُمُ وَيَرْحَمُ صِغَارَهُمُ وهاسيخ برول كارت كرتا باور چواول برم بانى كرتاب وَيَحْتَرِهُ أَعْمَامَهُ وَأَخُوالَهُ وَعَمَّاتِهِ | اوراي بي إلى وَل موول بهو بهول بهول اور رشته داروں کی عزت کرتاہے اوران سے ملاقات کرتاہے اوران کے ساتھ اچھاسلوک کرتاہے اوروہ اینے استاداور دوستوں سے محبت کرتا ہے اورایخ دوستوں کے ساتھ ادب سے کھیلاہ اوران میں ہے کی کوئھی نکلیف نہیں دیتا نہ جھوٹوں کو مارتا ہے اور نہ بڑوی کو تکلیف ويتاہے

ٱلْوَلَدُ الصَّالِحُ يُطِيعُ رَبَّهُ وَيُحْسِنُ إِلَى وَالِدَيْهِ وَيُحِبُّ إِخُوانَهُ وَاَحَوَاتِهِ وَاَخَوَا تِهِ وَاَقَارِبَهُ وَيَزُورُهُمُ وَيُحْسِنُ إِلَيْهِمُ وَيُحِبُّ ٱسْتَاذَةِ وَزُمَلاثَة وَيَلُعَبُ مَعَ زُمَلائِهِ بِاَدَبِ وَلَا يُؤْذِي آحَدًا مِنْهُمُ وَلَا يَضُرِبُ الصِّغَارَ وَلَا يُؤْذِي الْجَارَ

🥸 تَوُجمُ بِالْعَوُبِيَّةِ : عربي مِسْ رَجمهُ كريں۔

زَيْنَبُ زَوُجَةُ حَامِدٍ وَهُوَ زُوجُهَا خَالِدٌ حَفِيُدٌ لِسَعِيْدِ وَسَعِيْدٌ جَدُّهُ مَا يَعُمَلُ وَالِدُكَ؟ وَالِدِي تَاجِرٌ مَا عُمُرُكَ؟

نینب حامد کی نیوی ہے اوروه اس كاخاوند ب خالد سعيد كايوتاب اورسعیداس کاداداہے آپ کے والدصاحب کیا کام کرتے ہیں؟ مير بوالدصاحب تاجرين آپ کی عمر کیا ہے؟

الحدائق العربيه أردو شرح الطّريقة العصريه

عُمُرِىُ عِشُرُونَ سَنَّةً جَدِّ خَالِدٍ قَدُمَاتَ وَلَدَ مَحُمُودٌ يَوُمَ الْجُمُعَةِ

besturdy

میری عمر میں سال ہے خالد کے دادا فوت ہو چکے ہیں محمود جمعہ کے دن پیدا ہواہے

[انهتروال سبق]

اَلدَّرُسُ التَّاسِعُ وَالسِّتُّونَ

177 77

ملا حظه: اس بق میں چھٹی کی درخواست کا طریقہ بتایا گیا ہے۔
﴿ وَرُقَةُ الْلِاجَازَةِ

خالد مدرسہ میں شاگر دہے وہ آج مدرسہ نہیں جائے گا اس لیے کہوہ بیار ہے پس وہ ایک درخواست لکھتا ہے اوراس کو ناظم تعلیمات کی طرف بھیجتا ہے خَالِدٌ تِلْمِيُدُّ فِي الْمَدُرْسَةِ هُوَ لَا يَدُهَبُ الْيَوُمَ إِلَى الْمَدُرَسَةِ لِلَّنَّهُ مَرِيُضٌ فَيَكُتُبُ طَلَبًا وَيُرُسِلُهُ إِلَى مُدِيْرِ التَّعْلِيُمِ

سُمِ اللَّهِ الرَّحُمٰنِ الرَّحِيْمِ

جناب! ناظم تعلیمات جامعة العلوم الاسلامیهٔ (الله تعالی آپ کی حفاظت فرمائ) تم پرسلام اور الله تعالی کی رحمت اور برکات ہوں تحقیق میرے سرمیں شدید تکلیف ہے اور میں اس تکلیف کے ہوتے ہوئے مدرسہ میں حاضر ہونے کی استطاعت نہیں رکھتا

اَلسَّيِّهُ مُدِيْرُ التَّعُلِيْمِ بِجَامِعَةِ الْعُلُومِ الْإِسُلامِيَّةِ حَفِظَهُ اللَّهُ تَعَالَى اَلسَّلامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ لَقَدُ اَصَابَنِى اَلَمٌ شَدِيدٌ فِى رَأْسِى وَلا اَسْتَطِيْعُ مَعَ الْمَرَضِ الْحُضُورَ إلَى الْمَدُرَسَةِ

🎇 الحدائق العربية أ**ردو شرح** الطُريقة العميرية

فَيْ المحداد الله المربية و المحداد الله المربية و المحداد الله المربية والمحالة المربية والمحالة المربية والمحالة المربية والمربية والمرب کروں گا جو بیاری کے دنوں میں مجھ سے مچھوٹ جائیں گے ميري طرف ہے انتہائی شکر یہ قبول سیحئے

وَسَوْفَ أَطَالِعُ اللَّهُ وُسَ الَّتِي تَفُونُنِّنِي الرامِس عنقريب ان اساق كامطالعه (بهي) أيَّامُ مَوَ ضِيُ

وَتَقَبَّلُوا مِنِّي غَايَةَ شُكُرى

لِلَانَّةُ مَرِيُضٌ کیونکہوہ بیار ہے انَعَمُ، أَرُسَلَ طَلَبًا جی ہاں!اس نے درخواست بھیجی ہے أرُسَلَ طَلَبًا إلى مُدِيُر التَّعُلِيُم اس نے ناظم تعلیمات کو درخواست بھیجی ہے أصَابَهُ صُدَاعٌ اس کے سرمیں در د ہے انَعَمُ، قَبلَ المُدِيْرُ عُذُرَة جی ہاں ناظم نے اس کے عذر کو قبول کر لیا ہے طَلَبَ إِجَازَةَ يَوُمَيُنِ اس نے دودن کی چھٹی مانگی ہے أَنْعَمُ، أُرْسِلُ طَلَبًا عِنْدَ مَا أَمُوَضُ کیا تو بیار ہونے کی صورت میں درخواست جی ہاں میں جب بیار ہوتا ہوں تو درخواست بهيجابوں

لِمَاذَا لَمُ يَحْضُرُ مَحُمُودٌ فِي الْجَامِعَةِ؟ محمود یونیورشی میں کیوںنہیں حاضر ہوا؟ هَلُ أَرُسَلَ طَلَبًا؟ کیااس نے درخواست بھیجی ہے؟ إِلَىٰ مَنْ أَرُسَلَ طَلَبًا؟ اس نے درخوا ست کس کی طرف جھیجی ہے؟ مَاذَا أَصَابَهُ مِنَ الْمَرَضِ؟ اہے کیامرض ہے؟ هَلُ قَبِلَ الْمُدِيْرُ عُذُرَهُ؟ کیا ناظم نے اس کے عذر کو قبول کر لیا ہے؟ كُمُ طَلَبَ مِنَ الْإِجَازَةِ؟ اس نے کتنی چھٹیاں مانگی ہیں؟ هَلُ تُرُسِلُ طَلَبًا عِنُدَ مَا تَمُوَضُ؟ بھیجاہے؟

Desturdub'

[ستروان سبق آ

اَللَّارُ سُ السَّبُعُوُ بِ

ملا حظہ:اس سبق میں والد کے نام خط لکھنے کا طریقہ واضح کیا گیا ہے۔ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحُمٰنِ الرَّحِيْمِ

وَالِدِى الْكُويُمُ وَحَفِظَكُمُ اللَّهُ تَعَالَى والدَّحَرَ مَاللَّدَ تَعَالَى آبِ كَ حَفَاظت فرمات اَلسَّلَامُ عَلَيْكُمُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَوَكَاتُهُ اللَّامِ عَلَيْمُ ورحمة اللَّهُ وبركاته بَعْدُ: فَقَدُ وَصَلْتُ إِلَى كُو اتِشِي فِي العدازسلام (عرض ہے كه) مين ون شوال كو کراچی پہنجا اور میں نے جامعة العلوم الاسلامیہ میں داخله ليا مجھے پہلی جماعت میں داخلہ ملا اور می نے عربی زبان سیکھنی شروع کردی ہے اوراب تھوڑے عرصے بعد ہی الحمد للہ میں عربی بولنے اور سمجھنے لگاہوں اور عربی پڑھنا اورلکھنا بھی جانتاہوں اور مجھےاس بات کی خوثی ہے کہ میں آپ کو يه خط عربي زبان ميں لکھ رہا ہوں اور میں امید کرتا ہوں کہ میں اس سال کے آ خرمیں آپ حضرات کی طرف لوٹوں گا اور جب که میں بہت سی عربی زبان اورعلوم اسلاميه يح جكامون گاان شاءالله وَتَحِيَّاتِنَى إِلَى الْوَالِدَةِ الْمُحْتَرَمَةِ وَ إِخُوانِي ﴿ اور ميري طرف سے والده محترمه بھائيوں اور بهزون اورتمام دوستون كوذ عااورسلام

عَشُر شَوَّال وَالْتَحَقُّتُ بِجَامِعَةِ الْعُلُومِ الْإِسُلامِيَّةِ وَقُبِلُتُ فِي الصَّفِّ الْاَوَّلِ وَبَدَأْتُ آتَعَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ وَالْأِنَ بَعُدَ زَمَنِ قَلِيلِ اتَّكَلَّمُ الْعَرَبِيَّةَ وَ أَفُهُمُهَا وَ أَعُرِ فُ قَرَاءَ تَهَا وَ كِتَابَتَهَا وَالْحَمْدُ للله وَإِنَّىٰ لَفَرحٌ أَنُ آكُتُبَ إِلَيْكُمُ هَلَا الُخِطَابَ باللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَارُجُوْ اَنُ اَعُوْدَ اِلَيْكُمُ فِي آخِر وَقَدُ تَعَلَّمُتَ كَثِيْرًا مِّنَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْعُلُومِ الْاسْلَامِيَّةِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ وَاَخَوَاتِيْ وَجَمِيْعِ أَصْدِقَائِيْ وَالسَّلام

besturdu

جواب

🕸 سوال

وَصَلَ خَالِدٌ فِي عَشُرِ شَوَّالٍ خالددس شوال كو پہنچا اِلْتَحَقَ بِجَامِعَةِ الْعُلُومِ الْإِسُلامِيَّةِ جامعة العلوم الاسلامية مِن داخل ہوا مَتىٰ وَصَلَ خَالِدٌ إلىٰ كَرَاتَشِيُ؟ خالد كرا چى كب پېنچا؟ بِالَّهِ جَامِعَةِ التُتحقَ؟ كون عدرسيس داخل بوا؟

قُبلَ فِي الصَّفِّ الْاَوَّلِ اسے پہلی جماعت میں داخل کیا گیا كَتَبَ الرّسَالَةَ إلى وَالِدِهِ اس نے اپنے والد کو خط لکھا لَا، بَلُ كَتَبَهَا بِالْعَرَبِيَّةِ نہیں بلکہاس نے عربی میں خط لکھا نَعَمُ ،هُوَ يَتَكَلَّمُ الْعَرَبيَّةَ جی ہاں وہ عربی بولتا ہے نَعَمُ، هُوَ يَفُهَمُ الْعَرَبِيَّةَ جی ہاں وہ عربی سمجھتا ہے نَعَمُ، أَفُهَمُ الْعَرَٰبِيَّةَ جی ہاں میں عربی سمجھتا ہوں نَعَمْ، أَتَكَلَّمُ الْعَرَبيَّةَ جي بان! ميس عرني بولتا مون الْعَمُ، اَقُرَأُ كُتُبًا عَرَبيَّةً جی ہاں میں عربی کتابیں پڑھتا ہوا)

وَفِي أَى صَفَّ قُبلَ؟ اسے کون می جماعت میں داخل کیا گیا؟ إلى مَنُ كَتَبَ الرَّسَالَةَ؟ اس نے کس کو خط لکھا؟ هَلُ كَتَبَ الرّسَالَةَ بِالْارُدِيَّةِ؟ كيااس نے اردومیں خطاکھا؟ هَلُ خَالِدٌ يَتَكَلَّمُ الْعَرَبِيَّةَ؟ کیا خالد عربی بولتا ہے؟ هَلُ هُوَ يَفُهَمُ الْعَرَبِيَّةَ؟ کیاوہ عربی سمجھتا ہے؟ هَلُ تَفُهَمُ الْعَرَبَيَّةَ؟ کیاتو عربی مجھتاہے؟ هَلُ تَتَكَلَّمُ الْعَرَبِيَّةَ ؟ کیاتو عربی بولتاہے؟ هَلُ تَقُرَأُ كُتُبًا عَوَبيَّةً؟ کیاتو عربی کتابیں پڑھتاہے؟

اَعُوُدُ اِلَى بَلَدِئ فِي شَعْبَانَ میں ایے شہر شعبان میں لوٹوں گا

نَعَمُ، أُرْسِلُ خِطَابًا إِلَى وَالِدِئ جى ہاں میں اپنے والد كوخط بھيجنا ہوں

مَتْي تَعُودُ إِلَى بِلَدِكَ؟ تواییخ شهرکوکب لو نے گا؟ هَلُ تُرُسِلُ خِطَابًا إِلَى وَالِدِكَ؟ كياتواين والدكوخط بهيجتاب؟

\$ 76 78 7

[اكہتروال سبق]

اَللَّارُسُ انُحَادِي وَالسَّبُعُورِ نَ

ملاحظہ: اس سبق میں بھائی کے نام خط لکھنے کا طریقہ واضح کیا گیا ہے۔

رسَالَةٌ إلَى الاخ

فاطمہ چست لڑ کی ہے وہ لڑکیوں کے مدرسہ میں بڑھتی ہے اور عربی

زبان سیمتی ہے

اور وہ ملتان میں رہتی ہے اور اس کا بھائی

لا ہور میں کام کرتا ہے

پس اس نے اپنے بھائی کو مذکورہ خطالکھا

فَاطِمَةُ طَالِبَةٌ نَشِيُطَةٌ

تَدُرُسُ فِي مَدُرَسَةِ الْبَنَاتِ وَتَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ

وَهِيَ تَسُكُنُ فِي مُلْتَانَ وَٱخُوهَا يَشُتَغِلُ فِي لَاهُوْرِ

فَكتَبَ الرّسَالَةَ التَّالِيَةَ إلى آخِيهَا

سُمِ اللَّهِ الرَّحُمٰنِ الرَّحِيُمِ:

عزيز بهائى عبدالحميد

الله تعالی تمهاری حفاظت فرمائے

أَرْجُو أَنْ تَكُونَ بِأَحْسَنِ حَالِ وَأَتَمِّ إِينَ الميدكرتي مول كم آب اجتمع عال مين ہوں گےاورآ پ کی صحت وطبیعت انچھی ہوگی

أَلاَحُ الْكَرِيْمُ عَبُدُ الْحَمِيْدِ حَفظَكُمُ اللَّهُ تَعَالَى

اَلسَّلَامُ عَلَيْكُمُ وَرَحُمَةُ اللَّهِ وَبَوَكَاتُهُ السَّامِ عَلَيْمُ ورحمة اللَّه وبركاته

صِحَّةٍ وَعَافِيَةٍ

وَلَعَلَّمهُ يَسُرُّكَ أَنِّى دَخَلُتُ فِي اور شايدة بكواس بات عِنْ فَي بوكميس نَ اس سال الركيول كے مدرسه ميں داخله لے ليا ہے اور میں نے قرآن کریم اور عربی زبان اور علوم مفیدہ سکھنے شروع کر دیئے ہیں اور میں امید کرتی ہوں کہ جب آپ اس سال فِي الْإِجَازَةِ وَتَجدُنِيُ أَتَكُلُّمُ الْعَرَبيَّةَ [كَآخ مِن چَطيون مِن لومين عَلَو آبان ا شاءاللہ مجھے اس حال میں یا ئیں گے کہ میں عربی زبان اچھی طرح بولتی اور مجھتی ہوں گی وَإِنِّي أَذُهُ بُ دَائِمًا إِلَى الْمَدُرَسَةِ مُبَكِّرةً اور مِن بميشه مدرسه جلدى حاتى مون وَاحْتُومُ مُعَلِّمَتِي وَأَجْتَهِدُ فِي دُرُوسِي اورائ استاني كادب كرتى مول اوراساق مين وَعِنْدَ مَا اَعُودُ إِلَى الْبَيْتِ اللَّعِبُ مَعَ محت كرتى بون اور جب مراوى بون وجود له بھائی سعید کے ساتھ تھوڑی در کھیاتی ہوں پھراینے اسباق یا دکرتی ہوں وَالْوَالِدُ وَالْوَالِدَةُ وَالْإِخُوةُ وَالْإِخُواتُ ۗ اوروالدُوالِدِهُ بِهِا كَيَا ورَبَهِ بَيْسِ ا بخيريت ہن اور تمہیں سلام کہتے ہیں اور تمہارے لیے دعا کرتے ہیں

مَدُرَسَةِ الْبَنَاتِ هٰذَا الْعَام وَبَدَأْتُ اَتَعَلَّمُ الْقُرُ آنَ الْكَرِيْمَ وَاللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ وَالْعُلُومَ الْمُفِيدَةَ وَاَرُجُو اَنُ تَعُودَ فِي آخِر هَلَا الْعَامِ وَ اَفْهَمُهَا جَيِّدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

كُلُّهُمُ بِخَيْر وَيُسَلِّمُونَ عَلَيْكَ وَيَدْعُونَ لَكَ والسّلام ! أُختك فَاطِمَةُ

جواب

والسلام! تمهاري بهن فاطمه

🗱 سوال

اللاخ الصَّغِير سَعِيدٍ قَلِيلا

أثُمَّ أَذَاكِرُ ذُرُوْسِي

هي تِلْمِيُذَةٌ نَشِيْطَةٌ مَنْ هيَ فَاطِمَةُ ؟ فاطمه چست شاگرده ہے فاطمه کون ہے؟ تَذُرُسُ فِي مَدُرَسَةِ الْبَنَاتِ أيْن تَدُرُسُ فَاطِمَةً؟ وہ لڑ کیوں کے مدرسہ میں پڑھتی ہے فالممه کہاں پڑھتی ہے؟

besturd

هِيَ تَسْكُنُ فِي مُلْتَانَ وہ ملتان میں رہتی ہے اَخُوْهَا يَسُكُنُ فِي لَاهُوْر اس کا بھائی لا ہور میں ہتاہے إيشمُ آخِيُهَا عَبُدُ الْحَمِيْدِ اس کے بھائی کا نام عبدالحمید ہے . كَتَبَتُ رِسَالَةً اس نے (بھائی کو)خط لکھا دَ خَلَتُ فِيُ مَدُرَسَةِ الْبَنَاتِ فاطمہ لڑکیوں کے مدرسہ میں داخل ہوئی اتَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبيَّةَ و وعربی زبان سیصتی ہے انَعَمُ، هِيَ تَتَكَلَّمُ الْعَرَبيَّةَ جی ہاں وہ عربی بولتی ہے انَعَمُ، تَفُهَمُ الْعَرَبيَّةَ جی ہاں وہ عربی مجھتی ہے انَعَهُ، تَذُهَبُ مُبَكِّرَةً جی ہاں وہ جلدی جاتی ہے نَعَمْ، تَحْتَرِهُ مُعَلِّمَتَهَا جی ہاں وہ اپنی استانی کا ادب کرتی ہے نَعَمُ، تَجُتَهِدُ فِيُ دُرُوسِهَا جی ہاں وہ اپنے اسباق میں محنت کرتی ہے

اَيُنَ تَسُكُنُ؟ وہ کہاں رہتی ہے؟ اَيْنَ يَسُكُنُ اَخُوهَا؟ اس کا بھائی کہاں رہتاہے؟ مَا إِنْهُ أَخِيُهَا؟ اس کے بھائی کانام کیاہے؟ مَاذَا كَتَبَتُ إِلَى أَخِيهَا؟ اس نے اپنے بھائی کو کیا لکھا؟ أَيُنَ دَخَلَتُ فَاطِمَةُ؟ فاطمه کہاں داخل ہوئی؟ وَ مَاذَا تَتَعَلَّمُ؟ ا وہ کیا ^{سی}صتی ہے؟ هَلْ هَى تَتَكَلَّمُ الْعَرَبِيَّةَ؟ کیاوہ عربی بولتی ہے؟ هَلُ تَفُهَمُ الْعَرَبِيَّةَ؟ کیاوہ عربی مجھتی ہے؟ هَلُ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدُرَسَةِ مُبَكِّرَةً؟ کیاوہ مدرسہ جلدی جاتی ہے؟ هَلُ تَحْتَرِمُ مُعَلِّمَتَهَا؟ کیاوہ اپنی استانی کاادب کرتی ہے؟ هَلْ تَجْتَهِدُ فِي دُرُوسِهَا؟ کیاوہ اپنے اسباق میں محنت کرتی ہے؟

نَعَمُ، تُذَاكِرُ دُرُوسَهَا بی ہاں وہ اپناسباق یادکرتی ہے تُلْعَبُ مَعَ آخِیُهَا الصَّغِیْرِ وہ اپنے چھوٹے بھائی کے ساتھ کھیلتی ہے لا، بَلُ هِی تُحِبُّهُ نہیں بلکہ وہ اس سے حبت کرتی ہے هَلُ تُذَاكِرُ ذُرُوُسهَا؟ كياده ايناسباق يادكرتى ہے؟ مَعَ مَنْ تَلْعَبُ؟ وه كركس تركيلتي هياتى ہے؟ هَلُ هِيَ تَضُوبُهُ؟ كياده است مارتى ہے؟

تمرین (مشق)

عبدالحمید فاطمہ کے خط کا جواب دیتا ہے اس خط کے جملے غیر مرتب ہیں ان کو ترتیب ہے کھو۔

> بِسُمِ اللَّهِ الرَّحُمٰنِ الرَّحِيُمِ الْاُخُتُ الْعَزِيْزَةُ فَاطِمَةُ. سَلَّمَهَا اللَّهُ اَلسَّلامُ عَلَيْكُمُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ.

وَصَلَنِي خِطَابُكِ فَسُرِرُتُ جِدًّا إِقَّكِ بَدَأْتِ تَتَعَلَّمِينَ الْقُرُآنَ الْكَرِيْمَ وَاللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةَ . وَتَجْتَهِ دِيْنَ فِي دُرُوسِكِ. وَتُذَاكِرِينَهَا . وَتَحْتَرِمِينَ اللَّمُعَلِّمَةَ . وَعَنْدَ مَا آتِي اللَّي مُلْتَانَ فِي آخِرِ هِذَا الْعَامِ. أَعْطِيُكِ جَائِزَةً ثَمِينَةً . المُعَلِّمَة . وَعَنْدَ مَا آتِي اللَّي مُلْتَانَ فِي آخِرِ هِذَا الْعَامِ. أَعْطِيكِ جَائِزَةً ثَمِينَةً .

بَلِّغِي تَحِيَّاتِي إِلَى الْوَالِدِ وِالْوَالِدَةِ وَالْإِخْوَةِ وَالْاَحْوَاتِ.

وَالسَّلام اَخُوُكِ عَبُدُ الْحَمِيُدِ

[بہتروال سبق]

اَلدَّرُسُ الثَّانِجِ ﴿ وَالسَّبُعُونَ

ملا حظه: اس سبق میں باادب شاگر د کی صفات کا تذکرہ کیا گیا ہے۔ التَّلُمِيُذُ الْمُؤَدَّبِ اللَّهُوَدَّبِ الْمُؤَدَّبِ

> خَالِدُ تِلْمِيُدُ مُؤَدَّبُ اَحَدًا فِي الْبَيْتِ أو الْمَدُرَسَةِ تَكليفُ بين ديتا سَلَّمَ عَلَيْهِمُ وَصَافَحَهُمُ وَلَا يَجُلِسُ مَعَهُمُ إِلَّا إِذَا أَمَرَهُ أَيُّهُ أَهُ يِالْجُلُو س تَكَلَّمَ بِاَدَبِ وَّاِحْتِرَام وَاذَا أَخَذَ شَيْئًا مِّنُ أَحَد قَالَ لَهُ جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا وَاَظُفَارُهُ قَصِيرَةٌ وَاَدَوَاتُهُ مُرَتَّبَةً وَ نَظِيْفَةٌ لذلك يُحِبُّهُ وَالِدُهُ وَإِخُوتُهُ كَمَا يُحِبُّهُ كُلُّ مَن يَّعُرفُهُ وَيَقُولُ النَّاسُ عَنَّهُ إِنَّهُ تِلُمِيْذٌ مُؤَدَّبٌ

| خالد باادب شاگرد ہے لا يَنْطِقُ بِكَلِمَةٍ بِذِنْيَةِ وَلَا يُؤْذِي إِيهِوه بات نبيس كرتا بادر هريا مرسه من كى كو

وَإِذَا دَخَلَ الْمَنْوَلَ وَوَجَدَ صُيوُفًا اور جب مرين واخل موتا باورمهمانول كوياتا ہے تو انہیں سلام اور مصافحہ کرتا ہے

اوران کے ساتھ نہیں بیٹھتا گر جب کہاس کا والد اے بٹھنے کا حکم دے

وَإِذَا طَلَبَ شَيْنًا مِّنُ وَاللِّهِ أَوْ أُمِّهِ | اوراية والديا والده عكولَى چيز مانكا بي وادب واحترام سے بات کرتا ہے

اور جب کسی ہے کوئی چیز لیتا ہے تو اسے کہتا ہے اللہ آ پ کوبہترین بدلہ عطافر مائے

وَهُو نَظِيُفُ الْمَلابِسِ وَالْحِسْمِ | وه صاف تقر ل باس اورجهم والا ب

اس کے ناخن کٹے ہوئے اور اس کا سامان تر تیب ے رکھا ہوا اور صاف ہے

اسی لیےاس کا والد اور اس کے بھائی اس سے محبت کرتے ہیں جیسا کہ اس سے ہروہ تخص محبت کرتا

ے جوات جانتا ہے

اورلوگاس کے بارے میں کتے ہیں يه باادب شاكرد ب

🥸 سوال

نَعَمْ، هُوَ وَلَدٌ مُؤَدَّبٌ جی ہاں وہ باادب لڑ کا ہے إِذَا وَجَدُتُ ضُيُوفًا أُسَلِّمُ عَلَيْهِمُ میں جب مہمانوں کو یا تاہوں توانہیں سلام کرتاہوں الْكَلِّمُ أَبِي وَأُمِّي بِاَدَبِ تواینے والدین ہے کیے بات کرتا ہے؟ میں اپنے والدین سے ادب سے بات کرتا ہوں مَلابِسِيُ نَظِيُفَةٌ میرے کیڑے صاف تھرے ہیں أَدُو اللَّهُ مُو تَّبَّةٌ میراسا مان ترتیب سے رکھا ہوائے أعَامِلُهُمُ بِالرَّحْمَةِ تو چھوٹوں کے ساتھ کیا معاملہ کرتا ہے؟ | میں ان کے ساتھ شفقت کا معاملہ کرتا ہوں أعَامِلُهُمُ بِإِحْتِرَامِ اور توبروں کے ساتھ کیا معاملہ کرتا ہے؟ | میں بروں کے ساتھ ادب کا معاملہ کرتا ہوں

هَلْ خَالِدٌ وَلَدٌ مُؤَدَّبٌ ؟ کیا خالد بااد لڑکا ہے؟ مَاذَا تَفْعَلُ اذَا وَجَدُتُ ضُيُو فَا؟ توجب مهمانوں کو یائے تو کیا کرتاہے؟ كَيْفَ تُكَلِّمُ أَباك وأُمَّكَ؟ كَيْفَ مَلابسُك؟ تیرے گیڑے کیے ہیں؟ كيف ادواتك؟ تیراسامان کیساہے؟ كَيْف تُعَاملُ الصّغَارَ؟ و كنف تعامل الكيار؟

تمرین (مشق)

اجُعَلْ بَدُل حَالِدٍ فِي الدَّرُسِ الْمَاضِي زَيْنب، وَقُلُ.

زِيْنَبُ تِلْمِيْدَةٌ مُوْدَّبةٌ لَا تَنْطِقُ بِكَلِمَةٍ بِذِيْنَةٍ وَلَا تُوْذِي أَحَدًا فِي الْبَيْتِ أَو المنذرسة . وَاذَا دَخَلَتِ الْمَنْزِلَ وَوَجَدَتُ ضَيْفَاتٍ سَلَّمَتُ عَلَيْهِنَّ وصياف حَتْهُ نَ ولا تَجْلَسُ مَعَهُنَّ إلَّا إذا امَرَتُهَا أُمُّهَا بِالْجُلُوسِ . وَإِذَا طَلَبَتُ شَيْسًا مِّنُ والدها أوُ أُمِّهَا تَكَلَّمَتُ بِأَدَبِ وَالْحِيْرَامِ وَإِذَا أَخَذَتُ شَيْئًا مِّنُ أَحَدٍ قِالَتُ لَهُ جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا. وَهِيَ نَظِيُفَةُ الْمَلابِسِ وَالْجِسُمِ. وَاظْفَارُهَا قَصيرة . وأدواتُهَا مُرَتَّبَةٌ وَنَظِيفةٌ لِذَلِكَ يُحِبُّهَا والِدُها وَأَخَوَاتُهَا . كَمَا يُحبُّهَا كُلُّ مَنْ يَعُرفُهَا وَيَقُولُ النَّاسُ عَنْهَا إِنَّهَا تِلْمِيُذَةٌ مُّؤَدَّبَةٌ .

_آنمبتر والسبق _آ

اللارس الثالث و السبعو بـــ

ملاحظہ:اس سبق میں ندکر کے سینوں کی مثق کرائی گئی ہے۔ سجَاعَةُ صَبىّ

فَرَأَى اَطُفَالًا يَلْعَبُونَ هُنَا وَهُنَاكَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُعَلِل اللهِ المُعَلِل المُعَلِل المُعَلِق يقِ المُعَلِق المُعَلِق المُعَلِق المُعَلِق المُعَلِق المُعَلِقِيقِ المُعَلِق المُعِلِقِ المُعَلِق المُعَلِق المُعَلِق المُعَلِق المُعَلِق المُعَلِقِ المُعَلِقِ المُعَلِقِ المُعَلِق المُعَلِق المُعَلِق المُعَلِقِ المُعَلِق المُعَلِق المُعَلِق المُعَلِق المُعَلِق المُعَلِق المُعَلِق المُعَلِقِ المُعِلِقِ المُعَلِقِ المُعَلِق المُعَلِقِ المُعَلِقِ المُعَلِقِ المُعَلِقِ المُعَلِقِ المُعَلِقِ المُعَلِقِ المُعَلِقِ المُعَلِقِ المُعَلِقِيقِ المُعَلِقِ المُعَق فَلَمَّا رَأُوهُ مُقْبُلًا عَلَيْهِمُ هَرَبُوا اللهِ اللهِ عَلِي حب بجول نے انہیں اپن طرف آتے دیکھا تو وہ بھاگ کھڑے ہوئے سوائے ا ان میں ہے ایک بچے کے جواپنی چگہ تھہرا رہا یہاں تک کہ حضرت عمراً سے یاس آئے اور اسے کہنے لگے اے بچ تیرانام کیاہے؟

كَانَ أَمِيْرُ الْمُؤْمِنِينَ عُمَرُ بُنُ . وَخَابِ رَضِي المير المونين عمر بن خطابٌ أيك دن راست اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ سَائِرًا فِي الطَّرِيْقِ ذَات يَوْمِ السَّلِيل بي عَصْ إلَّا صَبيًّا مِنْهُمُ بَقِيَ مَكَانَهُ حَتَّى جَاءَهُ هُ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَقَالَ لَهُ مَا اسْمُكَ أَيُّهَا الصَّبِيُّ؟ فَاجَابَهُ: اِسْمِي عَبُدُ اللَّهِ

ساتھیوں کےساتھ کیوں نہیں بھا گا؟ یے نے بہادری سے جواب دیا اےامیرالمونین!

ا بیچےنے جواب دیا: میرا نام عبداللہ ہے

فَقَالَ لَهُ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ لِمَ إِنَّو الى سے حضرت عر م في كها كه تو اين لَمُ تَهُرُبُ مَعَ أَصْحَابِكَ؟ فَاجَابَ الصَّبِيُّ فِي شُجَاعَةٍ إِيَا أَمِيُرَ الْمُؤْمِنِيُنَ!

میں نے کوئی گنا نہیں کیا کہ میں آ پ سے ڈرتا وَلَيْسَتِ الطَّرِيْقُ صَيِّقَةً فَاوُسِّعُهَا مَكَ اورراست تَكُنْيِس بَكُمِيس اسَ آب ك ليحكشاده كرديتا اورخونی جواب سےخوش ہوئے

لَمُ اَفْعَلُ ذَنِّهَا فَاخَافَكَ

فَسُرَّ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مِنْ شُجاعَة إلى حضرت عُرُارُك كي بهادري اسكى ذبانت الغُلام وَذَكَائِهِ وَحُسُن جَوَابِهِ

idbress.com

🕸 سوال

besturilib 204. إسُمُهُ عَبُدُ اللَّهِ اس بيح كانام عبدالله كَانُوا يَلْعَبُونَ فِي الطَّرِيُقِ بحےرات میں کھیل رہے تھے لَمْ يَهُرُبُ عَبُدُ اللَّهِ مَعَ اَصْحَابِهِ کیاعبداللہ اپنے ساتھیوں کے ساتھ بھاگ گئے؟ | عبداللہ اپنے ساتھیوں کے ساتھ نہیں بھا گے أَنْعَمُ، فَرحَ عُمَرُ بِجَوَابِهِ کیا عمرآ یے جواب سے خوش ہوئے؟ ای ہاں عمرآ پ کے جواب سے خوش ہوئے أَلَا أَخَافُ مِنْ ضَابِطٍ بُوُلِيُسِ میں پولیس افسر ہے نہیں ڈرتا

مَا اِسْمُ هٰذَا الصَّبِيِّ؟ اس نے کانام کیا ہے؟ مَاذَا كَانَ ٱلْاطُفَالُ يَفْعَلُونَ؟ يح كياكرر بي تقي؟ هَلُ هَرَبَ عَبُدُ اللَّهِ مَعَ اَصْحَابِهِ؟ هَلُ فَرِحَ عُمَرُ بِجَوَابِهِ؟ هَلُ تَخَافُ مِنْ ضَابِطِ بُولِيُس؟ كياتو بوليس افسرے دُرتا ہے؟

تمرین (مشق)

وَ تُرْجِمُ بِالْأُرُدِيَّة : اردوي بن ترجم كرير.

استادتفرتح کے لیے نکلا خَرَجَ أُسُتَاذٌ لِلنَّزُهَةِ فَسرَ الى تَلامِيسُدَهُ يَلُعَبُونَ فِي اس في است شاكردون كود يكما كدوه ميدان مي کھیل رہے ہیں الميدان اس نے دیکھا کہوہ ادب سے کھیل رہے ہیں رَاَهُمُ يَلْعَبُونَ بِاَدَبِ لا يُعْاصِمُونَ وَلا يَشْتِمُونَ وَلا إنه جَمَّرت بين ندكال دية بين اور ند شوركرت بَلْ يَحْتَرِمُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا فَفَرِحَ بِهِمُ الكَايَكِ دوسركَ عَرْت كرت مِين استادان عضي وال فَلَمُّ أَزَّاوُ السَّفَ اذَهُم مَّ مَرْتُكُوا لَي جب انهول في استادكود يكما تو انهول اللَّعَبَ وَجَاءُ وا اللهِ فَي اللَّعَبَ وَجَاءُ وا اللهِ وسلموا عليه اورا_ سالام كيا اس نے آئہیں سلام کا جواب دیا اور ان کے لیے دعا کی فَرَدُّ عَلَيْهِمُ السَّلامَ وَدَعَالَهُمْ

﴿ غَيِّر الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ إِلَى الْأَفْعَالِ الْمُوَلَّقَةِ . آ نے وائے مذکرا فعال کومؤنث میں تید مل کریں۔

	CARON STAN	عدانق التربية الاهوالية المعرية المعترية			
esturdub	00.	الْمُفَعَالِ الْمُؤَلَّكَةِ .	الْمَافُعَالِ الْآتِيَةِ إِلَى	غَيِّرِ	
Des		آنے وائے مذکرا فعال کومؤنث میں تبدیل کریں۔			
	تُخاصِهُ	يُنُحاصِهُ	خَرَجَتُ	خَوَجَ	
	تَرُ دُ	يَرُدُ	رُأَتُ	رَائی	
	تشيئ	يَشْتِمُ	فَرِحَتُ	فَوِحَ	
	تُصْخَبُ	يَصُخَبُ	سَلَّمَتُ	اسَلَّمَ	
	تُخْتَرِمُ	يَحْتَرِمُ	دَعَث	دُعَا	

8 7 7 7 C 7

٦ چوہتروال سبق ٦

اَلدَّرُسُ الرَّابِعُ وَالسَّبُعُورِنَ

ملا حظہ:اس مبق میں بیاری پیاری تصحیں بیان کی گئی ہیں۔ 🥸 جگم و نصابح

دانائی اور سمجھ کی باتیں

تو كهه مين الله يرايمان لايا م بهراس برثابت قدم ره الحچى بات كهدور نەخاموش رە بہترین کلام وہ ہے جو مختصر ہوا درمطلب کو واضح کردے لوگوں میں سب سے بہتر وہ ہےجولوگوں کو نفع دینے والا ہے علم کی مصیبت نسیان لینی مجمو لنے کا مرض ہے صفائی ایمان کاجزوہ انداق کی کثرت دشنی کو مینی لا تی ہے حیاءایمان کا حصہ ہے نیکی کی طرف را ہنمائی کرنے والا نیکی کرنے والے کی طرح ہے

قُلُ امَنْتُ بِاللَّهِ ثُمَّ اسْتَقَمُ قُلُ خَيْرًا وَإِلَّا فَاصْمُتُ خِيْرُ الْكَلام مَاقَلُ وَدَلُّ خَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ افَةُ الْعِلْمِ النِّـنْسَيَانُ ٱلنَّطَافَةُ مِنَ ٱلْإِيْمَان كَثْرَةُ الْمَزَاحِ تَجُلِبُ الْعَدَاوَةَ ٱلْحَيَاءُ مِنَ ٱلْإِيْمَانِ اَلدَّالُّ عَلَى الْخَيْرِ كَفَاعِلِهِ

besturdy ا ہرنیکی صدقہ ہے كُلُّ مَعْرُوْفِ صَدَقَةٌ ـ الحچی بات صدقہ ہے ٱلْكَلْمَةُ الطَّيِّيَةُ صَدَقَةٌ سوال كرناآ دهاعلم ہے اَلسُّؤَالُ نِصُفُ الْعِلْم میاندروی فائده مند ہے ألاقتصاد مفئذ ادب کرنابزرگ ہے أُلاَدَبُ شَرَفٌ اَلسُّ أَمَانَةٌ رازامانتے عاجز ہونامصیبت ہے ٱلۡعِجۡزُ آفَةٌ کتاب بہترین ہمنشین ہے ٱلۡكِتَابُ خَيۡرُ جَلِيُسِ

🥵 سوال جو

ٱلمُطُلُوبُ بَعُدَ الْإِيْمَانِ الْإِسْتِقَامَةُ ایمان کے بعداس پر جمار ہنامطلوب ہے خَيْرُ الْكَلام مَا قَلَّ وَدَلَّ بہترین کلام وہ ہے جو مختصر ہوا درواضح ہو الَّفَةُ الْعِلْمِ النِّسُيَانُ علم کی مصیبت بھول جانا ہے خَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمُ لِلنَّاسِ لوگوں میں ہے بہترین وہ ہے جولوگوں کو زياده تفع دينے والا ہو ضَرَرُهَا أَنَّهَا تَجُلِبُ الْعَدَاوَةَ اس کا نقصان یہ ہے کہ دشمنی کو کھنیجتا ہے ٱلْكِتَابُ خَيْرُ جَلِيْس کتاب بہترین منشین ہے ٱلْحَيَاءُ مِنَ ٱلْإِيْمَان حیاایمانکاحصہہے

مَاالُمَطُلُوبُ بَعُدَ الْإِيْمَانِ؟ ایمان کے بعد کون تی چیزمطلوب ہے؟ مَا هُوَ خَيْرُ الْكَلامِ؟ بہترین کلام کون ساہے؟ مَا هِيَ افَةُ الْعِلْمِ؟ علم کی مصیبت کیاہے؟ مَنُ هُوَ خَيرُ النَّاسِ؟ لوگوں میں سب سے بہترین کون ہے؟ مَا هُوَ ضَرَ رُكُثُرَةِ الْمَزَاحِ؟ زیادہ نداق کا کیا نقصان ہے؟ مَنُ هُوَ خَيْرُ جَلِيُسِ؟ بہترین ہم نشین کون ہے؟ مَا هِيَ مَنُزِلَةُ الْحَيَاءِ؟ حیا کا کیامقام ہے؟

207

besturd!

اَلَسُؤَالُ نِصُفُ الْعِلْمِ سوال كرنا آ دهاعلم ب اَلْسِّرُ اَهَانَةٌ رازاهانت ب مَا هُوَ نِصْفُ الْعَلْمِ؟ آ دھاعلم کیاچیز ہے؟ مَا هُوَ حُکُمُ السِّرِّ؟ رازکا کیا^{تکم} ہے؟

تمرین (مشق)

وَ تُرْجِمُ بِالْأُرُدِيَّةِ: اردويس ترجمر سير

خالد نیک لڑکا ہے وہ زیادہ نہیں بولتا وہ خاموش رہنا پسند کرتا ہے اور وہ صفائی کو پسند کرتا ہے وہ اپنے دوستوں کو نفع پہنچا تا ہے اور نیکی کی طرف ان کی راہنمائی کرتا ہے اور انہیں نیکی کا تھم دیتا ہے اور انہیں برائی سے روکتا ہے خَالِدٌ وَلَدٌ صَالِحٌ لَا يَتَكُلَّمُ كَثِيرًا هُوَ يُحِبُّ السُّكُوْتَ يُحِبُّ النَّظَافَةَ هُوَ يَنْفَعُ زُمَلاءَ هُ وَيَلُلُّهُمْ عَلَى الْحَيْرِ وَيَلُمُّرُهُمْ بِالْمَعْرُوْفِ وَيَلُمُرُهُمْ بِالْمَعْرُوْفِ وَيَنْهَاهُمْ عَنِ الْمُنْكَرِ

• پچھتر وال سبق] [• پھتر وال سبق]

اَللَّ رُسُ الْخَامِسُ وَ السَّبُعُونَ الاظه: اس بن من ایک پیاری وعاہے جو بچوں کوزبانی یاد کروانی چاہے۔

چیڑای گھنٹی بجاتا ہے تو طالب علم مدرسہ کی طرف متوجہ ہوتے ہیں اوراس میں جماعت در جماعت داخل ہوتے ہیں اور مدرسہ کے میدان میں جمع ہوجاتے ہیں اورا پنی درس گاہوں میں داخل ہونے سے پہلے صفیں بنا کر کھڑے ہوجاتے ہیں اوراللہ تعالیٰ سے یہ دعا کرتے ہیں ٱلْحَادِمُ يَدُقُ الْجَرَسَ فَيَتَوَجَّهُ الطُّلَّابُ اِلَى الْمَدُرَسَةِ وَيَدُخُلُونَ فِيْهَا جَمَاعَاتِ وَيَجْتَمِعُونَ فِي سَاحَةِ الْمَدُرَسَةِ وَقَبُلَ اَنُ يَّدُخُلُوا فُصُولُهُمُ يَقِفُونَ فِيْهَا صُفُوفًا وَيَدْعُونَ اللّهَ بِهَاذَا الدُّعَاءِ

pesturdu!

نَا مُجِيْبَ السَّائِلِينَا اے مانگنے والوں کی ایکار کو سننے والے وسدادًا وَّ يَقَيْنَا اور در شکی اور یقین عطا کر إ و الهدنا دُنيا و دِينا وَانْشُرِ الْخَيْرَاتِ فِيْنَا اور ہمارے درمیان بھلائیوں کو پھیلا دے أيا مُجين السَّائلينا اے مانگنے والوں کی پیکار سننے والے

نَا اللهُ الْعَالَمِينَا اےتمام جہانوں کے معبود هَبُ لَنَا مِنْكِ رَشَادًا ہمیںا نی طرف ہے ہدایت رَبِّ جَمِّلُنَا بِعِلْمِ اے ہمارے رئے ہمیں علم ہے مزین کردے اور ہمیں دنیا اور دین کی راہ دکھا وَاحْمِنَا مِنْ كُلِّ سُوءِ اور ہر برائی ہے ہماری حفاظت فرما مَا اللهُ الْعَالَمِينَا اےتمام جہانوں کےمعبود

اور دعا ہے فارغ ہونے کے بعد سے تعلیمی يَتُوَجَّهُونَ إِلَى فُصُول الدِّرَاسَةِ ﴿ وَرَسَ كَامُولَ كَا طُرِفَ مَوْجِهُ وَتَيْ بَيْلَ اوران میں خاموثی کے ساتھ داخل ہوتے ہیں اوراین جگہوں پر بیٹھ جاتے ہیں اوراین کتابیں پکڑتے ہیں اوراستاد کی طرف متوجہ ہوتے ہیں

وَ بَعُدَ مَا يَنْتَهُوْ نَ مِنَ الدُّعَاءِ وَ يَدُخُلُوْ نَ بِهُدُوْ ءِ وَيَجُلِسُونَ فِي أَمَا كِنِهِمُ وَيَأْخُذُونَ كُتُبَهُمْ وَيَسْتَمِعُونَ إِلَى ٱلْأَسْتَاذِ

تمرین (مشق)

﴿ تُوجم بالْأَرْدِيَّةِ: اردوبي رَجم كري

الدُّعَاءُ مُخَّ الْعِبَادةِ وعاعمادت كامغزي قَسَالَ اللَّهُ تَعَالَى (أَدْعُونِنِي [(چنانچه) الله تعالى في فرمايا م (مجه عدوعاما عمو میں تمہاری دعا قبول کروں گا) اَسْتَجِبُ لَكُمْ) وَقَال تَعَالَى ﴿ وَ إِذَا سَالُكَ اور الله تعالى في مايا (اور جب مير ، بنات آپ عِبَادِی عَنِی فانِی قَریب اُجیب اے میرے بارے میں اوچیس تو میں قریب ہول ں کارنے والے کی دعا قبول کرتا ہوں جب وہ مجھے پکارے دَعُونَةَ الدَّاعِ اذَا دَعَانِ) وَقَالِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ | أوررسول الله سلى الله عليه وسلم في قرمايا جب بهي تو وَسلَّمَ إِذَا سَالُتُ فَاسْتَلِ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ عَالَكُ تُواللَّهَ عَالَكُ